

وسسنة البلاد للصكافة والنشريجدة



أسعارمخفضت ١٥٠ رياك وَلِعْتَرَةٌ محدودة ..

تنظف لكب والموكيت والسناير

لِلراحَة إلدامُنة في مستزلك.

من المسالح في الاخيرة _ص ١٦ ه

وكانت السيارتان الملغمتان قد اعدتا للانفجار ف

نفس وقت الاعتداء الذي تعرض له شفتري واثناء

محاولة خبراه الضرقعات ازالة التفخيخ انفهرت

السيارتان مما أدى الى سقوط ٢٧ شخصا ما بين

وقند أدى سقوط الاعتداد الجبينة الى زيادة

أعداد ضمايا الاعتدامين اللذين وقعا أسى الاول

ف بهبروت الشرقية شند الرئيس اللبنياني أمين

الجميل واسعد شفتسري حيث كان قند تم نصب

كمين سربوج نجبا منته الحصيل وشلتسري من

الاغتيال . ليبلغ عدد الضحيايا ٦٢ شخصيا من

هـذا وقد علم أن الطريق الدوليـة بين جونيـه

وبيروت تشهد حسركة سيسر طبيعية بعند ان نظم

الجيش اللبناني دوريات على طول الخط المثد بين

مهر الكاب والترنتيف حرصها على مضع استغلال

وقد هاء ل بيبان صدر في بناريس ان القوات

اللبنانية نسبت مسئولية الحادث الذي وقع شمالي

بيدوت الى عناصر مسلمة تابعية لاحد المراكز

الرسمية . فقد أصاب صاروخان السيارة المسقمة

التي كاز يستكلها اسعد الشعتري رئيس مخابرات

وأوضيح البيان ان ضوزي داغر وضو مندعي

عسكري لبناني شوجه لزيبارة الشفتري ليبلف

بالننائج الاءلى للتحقيق الذي اجرى بعبد هبذا

الحادث كما اوضح ان المعو عيد نصر الذي يتبع

وجاء و ختام البيان ان كثيرا من الرجال الذين

يعملون ننمت قيادة عيد نصر وكانوا يرتدون اقنعة

وقت الاحداث قتلوا اثناء تبايل طلقات النيبران

وعلى صحيد المقاومة ذكرت المعلومات الواردة

من جنوب لبنان أن قوات جيش التمرير الشميي ي

صيدا تمكنت من تحرير تلة الروس وتلة البيضاء

الواقعتين جنبوب شرق كفير فالوس حيث كبانت

تتمركز عدة ببابات لقوات الاستسلال الاسوائيسل

أحد مراكز الامن الرسمية وراءعذا الاعتداء

الوضع تنيجة للإنفجار الذي وقع أمس الإولى .

فتيل وجريح ..

البلاد ـ السنة ٥٥ العبد ٨١٤٦ الخميس ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ الموافق ٢ يناير ١٩٨٦م ـ ١٣ الجدي ١٣٦٤ش

The First Daily Newspaper in Saudi Arabia و جريحة سعودية يومية

● ابو رجيلة يخبىء مفاجأة للاتحاديين .. وعودة التمارين

للشباب في النادي الاهلى في والرياضة .. ص ١٤ ،

AL - BH AD VOL 55 No. 8146 THURSDAY 2 JANUARY 1986

سقطت اعداد جديدة من القتل والجرحى امس في اعتداء في بيروت الشرقية بلغ

وفقا لتقديرات اولية ١٢ فتيلا و ٢٥ جريحا وذلك ف انفجار سيارتين ملغمتين انفجرتا

في نفس مكان الاعتداء الذي تعرض له اسعد شفتري رئيس جهنز مخابرات القوات

ماذا يسريسدون من

لعنان ؟!

موكب الرئيس اللبناني أمين الجميل

وكسذلك المستساولة الأخسري التسي

استهدفت رئيس جهاز الأمن في القوات

اللبنانية تؤكدان بما لايقبل الشك ان

هناك قوى خارجية وعناصر موالية

للعدو الصهيوني لاترغب ف ان يسود

الهدوء والاستقرار ويعم الامن والامان

ريسوع لبنسان لأن ذلك يتعسارض مسع

مصالحها واهدافها في التامر على لبنان

ووحدته واستقيلاله والابقاء علييه

مرتعا خصبا لأعمال العنف والدمبار

والتخريب وتحويله الى بؤرة للتوتس

الدائم بغيثة القضباء عبل الجهبود

وعرقلة الاتفاقيات والمبادرات الرامية

الى أيجاد حل سلمي للازمة اللبنانية .

مصاولة الاغتيبال ائتى تعرض لهنا

رئيس الليفائي بمحزل غن الإيـدى

الخفية لاسرائيل والتي لانشك في انها

كسانت المحسرك الإسساسي وراء هنذه

وتحليلنا يستند ببساطة الى ان

الاتفاق الثلاثي الذي وقعته ف دمشق

قبل أيام الاطراف الشلاثة الرئيسية

للصراع في لبنان يتصارض تعاميا مع

المضططات والاهداف العندوانيسة

التسوسعينة للكيسان الصهيسونى ق

المنطقة فهذا الاتفاق يعتى بالنسية له

نهاية دوره على الساحة اللبنانية

خاصة وان هذا الكيان قيد كشف عن

وجهه القبيح وعن نبواياد الخبيثة

وأطماعه الحقيقية تجاه لبنان والتى

وبرغم ذلك كله لإيساورنا ادنى شك

في أن هذا الاتفاق التاريخي الذي جاء

الاعلان عن مولده بعد احد عشر عاما

من الحرب الأهلية الداميسة سيقف

صنامدا وشنامخا كالطود امنام كبل

المصاولات وكنافية المؤاميرات التي

تحاول واده في مهده ومنع لبنان من ان

لم تعد خافية على احد .

التعلية الإجرامية

ونحن لايمكن ان نتناول بالتحليل

محاولة الإغتيال التي تعرض، لها

● بتوجيهات سامية : استيفاء معلومات المعاملات الواردة

● مرحلة جديدة في اصلاح السوق المالية الفرنسية رسالتان متبادلتان بين زوجتى الرئيسين الاصريكي وواشتطن تحد من واردات الصلب في و الاقتصاد _ص ٢ ، ٧٠ والسوفييتي و بعيدا عن السياسة _ص ١٢ ،

سبل يمكن أن تلجأ اليها الولايات المتحدة لمكافحة

العنف وأن الاجراء المسكري هو من الاختيارات

وقد اوضحت صحيفة نيويورك تايمز نقبلا عن

مستول كنبير في وزارة الدفاع ان الرئيس الامريكي

كان ينتظر تسلم فانمة الاختيارات العسكرية التي

اعدتها وزارة الدفاع ولكن ليس من الواضح ما اذا

كانت هذه الاختيارات تشمل اجراء عسكريا أم أنها

ويجيء طلب اعداد القائمة في أعقاب الهجمات

المسلحة التي رفعت شند (العبال) الصبهيونيــة في

مطارى روما وفيينا كما يأتي علب تراجع أمريكي

بطلب ضبط النفس وتاييد القيام بعمليات انتقامية

غند المسلمين والتؤيدين لهم - مما دفع يسالعدو

الصهينوس الى افرار خنطة للقيام بعطينة انتقام

وق هذا الصند الكات مصادر موثوق يهنا من

ثونس انه تجمعت لدى مبظمة التمرير الفلسطينية

معلومات مؤكده بان اسرائيل قامت بالاعداد لعملية

اعتداء حديدة على احدد الاعداف الصربية التي

يتواجد بها فاسطينيون متفرعة بالعملية الاخيرة ف

وقالت هذه المنادر الفلسطينية ان المطرمات

تغييد بأن استرائيل استدعت فجيأة الجنبرال

الاسترائيلي جنوشا شناني فاشد عملية الغنارة

الاسرائيلية على مطار عنتيبي عام ٧٦ حيث قطع

زيارته لتوربتو بكندا التي كان يزمع ان يلقى بها

وقال المصدر أن الجنرال الاسرائيلي قد عاد من

تورينتو الى اسرائيل بطائره حكومية خاصة منث

پومیں عن طریق نیوپورک قبل ان پلقی کلمته امام

وكانث انباء مسعفية عربية وغربية قد ذكرت أن

اسرائيل تعد لضربه انتقامية خلال المساعات

القادمة والمعروف ان منطمة التحرير الفلسطينية

ادانت العملية المسلحة ضد مطاري روما وفيينا .

العدو يعتزم انشباء ٦

مستوطنات جديدة

كثمة في مؤتمر عاشي لليهود

المزتمر اليهودي

وأسعة ينتظر العرصة المواتية لتتغيذها

تتناول الموضوع من زاوية اكثر عمومية ..

يعث جلالة المله فهد بن عدالغزيز المدى ببيرقية تهنشة لغفاسة الرثيس الضريق اول غيدالرهمن معمد حسن سوار الذهب رئيس المجلس للمسكسري الانتقسال بجمهسرريسة السبودان وذلك بمناسبية نكبرى استقبلال

لشعب السودان الشقيق

الساكستان تجدد تأبيدها لمنظمة التحرير الفلسطينية

اكد إثرتيس الباكستاني محمد ضياء الحق مجددا امس تأبيد ملاده لمنظمة التصرير وأعرب صباه الحق ق رسالة بعثها لرئيس

وزيسر المسواصسلات الأردنى ينفى ان عسربسات ـ ١ قـد تعطل

عسان.ق.ن.۱.

التي يدور فيها أن الفضاء .

طلب البيت الأبيض

وقد اعرب جلالة الملك المعدى برقيته نيابة

اللجنة التبغينية لمنطمة التحرير الغلسطينية السيد ياسر عرفات بمناسمة الذكرى الجادية والعشرين لابطلافة الثورة الطسبطينية عن أمله التخلب على الصنعوبات تحت فيادة منظمة التحرير وثمنى الرئيس الباكستاني النجساح التنام للمنظمة و انجاز المقوق الوطنية المشروعة للشعب الغلسطيني بما ورنك اقلمة المستقلة عل ترامهم الوطئى

أثقى السيند محيى الدين المسينى وزير المواصلات الأريش ماذكر في بعض الصحف العربية من أن القصر الصنباعي العبرس للاتمسالات : عربستات ۱ ء الذي وضع ق مذار حول الأرض ي شهر فبراير الناض شد

وقال في تصريح معملي اذاعه راديو عمان ان ه عربسات ۱ ، غیر معطل وهنو پستعمل كقمر احتياطي اذا ماتعطل و عربسات ٢ . . واشار الى انه تم التغلب على بعض المشاكل التى رافقت اطلاق القمر والخاصة بالزاويسة

عمليشي المطارين فيروما وفييتا الابيض الامريكي لاري سيبكس اكد أن هنأك عدة

> عز شعب وحكومة الملكة وباسمته شخصما عن اخلص التهاني الثلبية واصدق الشاعير الزبية بهذه الناسبة متعنيبا لفخامته دوام الصحة والعافية واضطراد التقدم والازدهار

أذاع رابيو الحدو المسهيوني ان وزارة الحرب الصهيرنية رمسدت مبلغ خمسة مبلايين دولار للاسراع ﴿ اقامة ست مستوطنات جديدة بالضفة

الغربية المعتلة . وفال الراديو في نبأ التقط هنا امس أنه سيتم ربط هذه الستوطنات بطريق عام بغلسطين المعتلة عام ١٩٤٨ .. مشيرا الى أن الحكومة الاسرائيلية

ستقدم بحملة لتشجيسع الاسسرائوليدين عسل الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة .

• المصرف العسري: وقف للساعدات والقروض عزالدول الأويقية التي تعيدعا لاقاتها بالعدو

دبي .. واس .. قرر مجلس ادارة المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا وقف تقديم اي مساعدات او قروض مالية للدول الافريقية التي بدأت في اعادة علاقاتها مع الكيان الصهيوني ومطالبتها برد جميع الالتزامات المالية المترتبة عليها والتي سبق ان قدمها المصرف خلال سنوات عمله

وقال ممثل الامارات في مجلس ادارة المصرف السيد يوسف الركال في تصريح لصحيفة البيان الصادره في الامارات نشرته امس أن العون العربي للدول الافريقية غير العربية وصل الى نصو عشرة مليارات دولار خلال السنوات العشر الماضية واستفادت منه ٤١ دولة افريقية حتى الان ،

واوضع الركال ان المصرف العربي وافق خلال اجتماعه الذي عقد بالخرطوم يومي ٢٤ و ٢٤ ديسمبر الماضي على منح قروض وتمويلات ومساعدات قنية جديده لست دول افريقية بلغ محموعها بليونين و ٣١٣ مليون دولار .

تقرير الكاهد الاقتصادي

ف أطار حركة التعامل في الاسواق المالية بالمملكة ليوم امس طرأ ارتفاع على اسعار بعض العملات الاوروبية الرئيسية بينما شهد بعضها الاخر انخفاضا ملموظا فقد ارتفع سعر الجنيه الاسترليني الى ٢٩٦٨، ويالا اعس مقابل ٢٦٧٦، وريالا أمس الاول وزاد سُعر الماركُ ألالماني حَيِّثُ بلغ ١.٤٩٦٦ رَيَّالا مقابِلُ ١.٤٨٨٣ بينما قَفز سعر الفرنك الفرنسي الى ٢٠٤٦. • من الريال مقابل ١٤٨٤٠ • من الريال . وحقق سعر الدولار الامريكي انخفاضا قدره ٥ بنطليصل الى ٢٠٦٥١ ريالا امس مقابل ٣٠٦٥١٥ ريالا امس الاول .

كما هبط سعر الفرنك الصويسري الى ١٠٤٩٦٦ ريالا مقابل ١٠٧٦٣٤ ريالا . وق اسواق الذهب والفضة طرا ارتفاع طموس على اسعار الذهب في حين لم تتغير اسعار الفضة حيث وصل سعر الكيلو من الذهب الى ٢٨٠٨٠ ريالا امس مقابل ٢٨٠٢٠ ريالا امس الأول وارتفع سعر الأونصة الى ١,٢١٥ ريالا مقابل ١.٢٠٦ ريالا وثبتت الفضة عند الاسعار التي سجلتها امس الاول وهي ٧٨٠ ريالا للكبلو جرام و ٣٠ ريالا للاونصة .



المغدى عن شكره لمصالي ورير الشجارة ورئيس مجلس ادارة الهيشة الصربيسة السعودية للمواصفات والمقابيس الدكتور سليمان السليم وللعاملين في الهيئة على الجهود التي بذارها في سبيل تحقيق اهداف الهيئة جاء ذلك في برقية تلقاهــا معالى وزير التجارة من جلالة الملك المفدى ردا على التغرير السنوى للهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقباييس الذي رفعه معاليه الى جلالة اللك المقدى .

واثنى جلالته فربرقيته عني الانجازات والبرامج والدراسات التي عقدتها الهيئة بالتنسيق مع الجهات المتخصصة ل الداخل والخارج الى جانب اشتراكها في العديد من الهيئات والمنظمات العربية والاقليمية والدولية .

صنوت متحلس التعاون ببدأ البث من الكويت

الرياض _واس صباح أمس بالبث من دولة الكويت وذلك مع بداية العام الميلادي المديد ۲۸۶۱ م

ويأتى هذا البث في مرحلة ثانية بعد المرحلة الأولى التي بدأت في العام الماضي تحت أشبراف وتنسيق الامانية العامية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية . وسوف يستمر صوت مجلس التعاون من اذاعة الكويت لمدة ثلاثة اشمهر بواقع ساعتين يوميا من العاشرة الى الشانية عشسرة صيباها اى من السنابعة الى التاسعة بتوقيت جرينتش . ينتقل بعدها

وقد وضع بيان الادارة الأمريكية هدا للتكهنات التي ذكرت أن الرئيس رونالد ريجان قد يقرر عدم الالتيزام بالعياهيدة . ومن المعروف أن مجلس

عمان ﴿ وأس .. وصف وزير خارجية الأردن

طاهر المصرى المباحثات الأردنية السورية

بأنها كانت شاملة ومثمرة وناجحة للغاية وقال

المصرى في تصريح لصحيفة الرأى الأردنية

نشرته أمس انه من السابق لأوانيه الاعلان

والسال نسائب رئيس الوزراء السسورى

للشئون الاقتصادية الدكتور سليم ياسين ان

الجانبين بحثا احياء عمل اللجان السورية

الأردنية المشتركة مؤكدا ان هذه اللجان

ستباشر عطها قريبا لبلورة صيفة متينة

وأشار في تصريح لصحيفة الراي الى ان

وفودا عديدة من كلا الجانبين ستقوم خلال

للعلاقات الثنائية ف مختلف المجالات .

الى دولة الامارات العربية المتحدة الشيوخ لم يصدق مطلقا شني المعاهدة

عن نتائجها حاليا .

مكاحثات دمشق شاملة ومترة

الحالة الجوية

الغربية من اليلاد .

اسمار الحقب والفضة

كيلو الذهب بالريال TA.7 .. TA.A.. سبكة الذهب ٢٠٥٠ع ١٠٥٠. أونصة الذهب ١٠٢١٥ - ١٠٢٠٥ كيلو الفضة

هـده الإسعار مقدمة من شركة الراجحى للصراقة والتجارة بالرياض

طقس صحو بوجه

طقس صحو بوجه عام على معظم مناطق المعلكة عدا تواجيد تشكيلات من السحب على الاجرّاء الشمائيـة الغربية وعلى المرتفعات الجنوبية الغربية وهناك احتمال ارتفاع طفيف ف نرجسات الحبرارة عبلى المنطقية الشمالية والمنطقة الغربية من البلاد ـ الرياح السطحية بشكل عام جنوبية شرقية الى جنوبية غربية على معظم مشاطق الملكة مع احتمال تواجد عوالق ترابيـه على المنطقة الجنوبية والغربية والشمالية

الفترة القادمة بزيارات لتعزيز هذا التعاون . مجلس وزراء العسل الخليجى يعقد اجتماعه القادم في الدوحة الدوحة .. ق.ن ١..

تعقب الدورة الشامشة لمجلس وزراء العمسل والششون الاجتماعية بمدول الخليح العبربية اجتماعاتها بالدومة خلال الفترة من ٧ الى ٩ يناير الحالى لتحديد علامج العمل الخليجي المشترك ق المبالين العمالي والاجتماعي خللال المرحلة

ويشتمل جدول اعمال هذه الدورة على العديد

من التومسيات التي تبوصل اليهنا وكلاء وزارات العمل والشئون الاجتماعية لدول الخليج العربية ز أجتماعهم بالدوحة حلال الأسبوع الأخير من شهر اكتدوير المناضي بشأن التقدير التقييمي لمسيارة المجلس والاجهارة الثابعة له وسظمه ولوائمه والتعديلات المفترحة فرهذا الشأن وكذلك الدراسة المقارنة عن قوانين وانظمة العمل في يول المنطقة . ويتضمن عدول الأعمال متابعة تنفيذ مشروع انتاج برنامج التوعية والارشاد الاجتماعي والعمال الاذاعي والتلفزيوني ومناقشة اعمال ونتائح ندوة الاستخدام الأمثل للقرى العاملة الوطبية ومتابعة ماتم تنفيذه من قرارات وتوصيات خلال الدورات السابقة لمجنس وزراء العمل والشنون الاحتماعية

بمعاهدة سولت ـ ٢ واشتطن .. د ب ا اعلنت ادارة الرئيس ريجان انها سوف تستمر ل الالتزام بمعاهدة سولت ؟ الخاصة بالأسلجة النووية والتي لم يتم التصديق عليها _والتي انتهت فترة سريانها في منتصف ليلة امس الأول .

ابوظبی .. ق ، ن . 1 .. فاشد رئيس هركة امل السيد نبيه برى الدول العربية تأييد الاتفاق الثلاثي الذي وقع ز دمشق بسير امل والمسرب التقدمي الاششراكي والقوات اللبنانية الكتائبية يوم السبت الماضي .. وقال انه يمكن من خلال هذا الاتفاق الحفاظ على وحدة لبنان واكسال مسيرة تصرير ارضه من الاحشلال

وجدد بری فی حدیث نشر فی انوظبی تحذیره من



وصورة من واس _ اب،

جماع دولي على مكافحةالفصلالعنصرى فبريتوريا الأثبار الدمورة للفصل العنصوري ، وذكر الرئيس السنفالي ان أعرب عبده غميوف الرئيس الحالى لننظمة الوحدة الافريقية

السيارة الملغومة التى انفجرت في الزعيم الوطني الافريقي دكتور برين بيشوب عندما هم بركوبها متوجها الى مقر الحزب

ورئيس الدولة السنغال عن اعتقاده بنان الكفاح ضند الفصيل العنصري خلال عنام ١٩٨٥ قد حقق اجمناعا غمر مسبوق عني

في بريتوريا .. والصورة العليا للدكتور بيشوب قبل أن يلقى مصرعه

واضاف رئيس منظمة الوحدة الافريقية فارسالة وجهها بمناسبة العام الجديد قائلًا في كل مكان بدءا من البيض سكان جنوب افريقيا انفسهم وانتهاء بالاوساط المعروفة بمساندتها للغصل العنصري في

ومخى قائلًا أن الضغوط الدولية التي مورست ضد نظام القصل العنصري في بريتوريا والتي عدلت بحيث استحالت الي عقبوبات اختيارية .. أن هذه الضغوط والعقوبات تعمل على تضبيق الحصار المضروب حول نظام بريتوريا بشكل متزابد واستطرد بان عناد بوتا يتطلب أن تكون العقوبات أكثر تشددا

الخارج مدا العالم يدرك سواء كان ذلك بوعي صادق او بسوء طوية

اسلام ابلا: واس .. اسقط المجاهدون طائرة عمودية سوفييتية خلال الأسبوع الماضي في أقليم وارداك مما أدى الى مقتل ملاحيها . واشنطن تؤكد التزامها

وقيالت وكالة الانبياء الأفضانيية ان المجاهدين تمكنوا من قتل وجرح مئة فرد من القوات السوفينية في هجوم مفاجيء شنوه في السادس والعشرين من ديسمبر الماضي على قاعدة سوفيتية بالقرب من مطار قندهار .

وأوضحت الوكسالة ان المصاهمدين الأفغان استخدموا الصواريخ وقذائف المورزُ في هجمومهم عملي القماعدة السوفييتية .

بسرى يناشسد الدول العربية تأييد الاتفاق الثلاثي

الاسرائيلي وعملانه في الجنوب

أية عرقلة قد يقوم بها المتضورون من الاتفاق. ولم يخف قلقه من التحركات الإسرائيليـة في الجنوب التي تحاول العمل على افشال تنفيذه لكنه اكد ان هذا الاتفاق هو بمثابة خط احمر معنوع تجاوزه وكشف بري ان الحكومة اللبنائية المديدة الموسعة سنضم صابين ستنة وعشرين وثبلاثين

ذكرى قيام الثورة الفلسطينية

ولم يشأ الراديو ان يقصح عن الخسائر التي

نجمت عن الهجوم .. وقال ان القوات الاسرائيلية

طوقت المنطقة وفرضت حظر الشجول .. كما اعتقلت

كما اعترف الراديو أن انفحارا وقع امس أمام

المبنى الرئيس لمقسر فيبادة المنسطقية العسكيريية

الرسطى فاشمال القدس نتبجة لعبرة ناسفة زرعها

رجال المقاومة ولم يذكر الرادير كصادته عز حجم

من جهة اخرى قال الراديو ان رجال المقاومة

وذعوا منشورات ورقطاع غرة والضعبة الغربيبة

تدعمو المواطنين المعرب الى تصعيد مقاومتهم ضد

الاحشلال وذلك بمضاسبية دكيري فيسام الشورة

عددا من المواطنين العرب .

الحسائر الناجمة عن الانفجار



اعلنت امس الحكومة في بنجسلاديش عن

تشكيل حزب سياس جديد لمنافسة تحالفات

المعارضة أل الانتخابات العامة التي وعدت

وقد القي وزير الأشغمال الدكتور م . ا .

ماتين الذي عين سكرتيرا عاما للحزب البيان

الرسمي لتشكيل حزب جاتي يو .. الوطني .

الذى يضم جميع الوزراء في اللجنة التنفيذية

الطبا للحزب التي يبلغ عدد اعضائها ١٨

عضموا ويتزامن الاصلان عن قبام الحمزب

الجديد مع رفع الصغر على النشباطات

السياسية العلنية ونشاطات النقبابات الذى

وقال مانين في مؤتمر صحفي أن الرئيس

هسين محمد ارشاد سوف يغود الحزب غير

انه لن يتولى اي منصب حسربي في الوقت

أحد مسلحي عملية

الذي فدمت منه الطائرة بأن هذا السطح الذي

لم يعرف شيء عن شحصينه ولا حنسينه وصل

سالطائرة من جنيف ثم استقبل القبطار الى

استمر عشرة اشهر في بنجلاديش.

صعد رجال المقاومة الفلسطينيين من عطياتهم ضد قوات الاحتلال الاسرائيل بمناسبة

فقد اعلن راديو العدو الاسرائيلي امس عن هجوم شنب رجال المقاومة الفلسطينية

ىرن :

بالقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة على مقر الحاكم العسكرى في قطاع غزة الليلة قبل

باجراثها في ابريل من هذا العام .

داکان د ب ان ر

وميليشيات العميل لحد وكنانت قوات الاحتبلال ومبليشيات لحند قند صعدت الموقف الليلة قبل الماضية على حبهمة كالر فالوس كما قصفت مدينة صيدا مما حددا بجيش التحرير ائى الرد على مصادر النيران بالمثل ثم فام بهموم عرر بنتيجته التلتين الذكورتين . 3 واشنطن تعرب عن

اليوم ضد مستول من القوات اللبنانية وضد حرس الرئيس امين الجميل وناشمت كل الاطراف المنية التعلى بالاعتدال .

اسفها ازاء الاعتداثين على بيروت الشرقية واشمطن . ا ف ب . أعربت الولايات المتحدة عن اسغها ازاء الاعتدائين اللدين وقعا في نفس



الطائرة الشراعية التي اقتحمت احد المنازل النائية ف كاليغورنيا وقد دمرته تعاما بينما لقى قائد الطائرة واثنان مصرعهما في الحادث مصورة من واس ـ اب،

ذكر هنا أن اصطدامات عنيفة جرت أمس الأول في كلية الأداب والعلوم

فيينا وصل عن طريق الانسانية في تونس بين مجموعة من الطلاب ينتمون الى الحزب الاشتراكي سويسرا الدستورى (الحاكم) ومجموعة من الطلبة اليساريين والاسلاميين اسفرت عن اصابة عدد من الطلاب بجراح استوجبت نقلهم الى المستشفى لتلقى برن ۱۰۰ ف. ب. ذكر متحدث ساسم الوزارة الاتحادية في برن أن أحد أفتراد المجموعية المسلمة التي فامت بعملية مطار فبيبا بيم الجمعة المساضي وصل ال النفسا عن طريق سويسرا ومسرح المتحدث الذي لم يوضح اسم البلد

وأوضحت صحيفة الصباح التونسية ف عددها الصادر هنا امس أن هذه الاصطدامات التي استعملت فيها الحجارة والقضبان الحديدية والاسلعة البيضاء اندلعت اثر قيام الطلبة الدستوريين بتعليق ملصقات حائطية تندد بممارسات العنف الصادرة عن عناصر مشبوهة وغير مسئولة بينت على مدى الاشهر الماضية عدامها الصارخ للديمقراطية والتعايش الحضاري بين عناصر سركة

الراجحى

T. 301.

0. YS3A

. . 24 - Y

...Y144

PYALL

1,77.7

YAYY, I

7.3110

3777.

.

., 1125

* , &A&4

. . tA0 .

. . £1 - Y

• 1740

· , YTTY

. . 7155

.. 1772

. TTAA

3475,71

E.A. AA

1,3001

9,3000

.....

....

....

1. 1. 174

* . YA+A

العملة

دولار امريكي

مارك للاثى

فرتك فرنسى

ليرة ايطالية

جلىر ھولندى

دولار كندي

شلن کینی

بيزو ظبيني

شلن بمساوي

كرون موينية

عرون نرويجية

كرون دانمركية

بيزيتا اسبائية

فرنك بلجيكى

روبية هنبية

ناكا بنجالية

دينار كويتي

ىينار تونسى

دينار عراقي

بینار یمنی ج

دينار پحرينى

ريال عمانى

ليرة سورية

نرهم اعاراتى

ريال قطرى

برهم مخربى

ريال يمئي ش

جنيه مصري

جنيه سوداني

دراخمة يونانية

روبية سيرلانكية

روبية باكستانية

دولار ستغافوري

ين يابلني

جنيه استرليني

فرنك سويسرى

يَضِيقِ الرسوم الجديدة للعبور في قناة السويس

القاهرة : الوكالات .. بيدا مع الساعات الأولى من بداية يناير ١٩٨٦ تطبيق الرسوم الجديدة لعبور السفن في قناة السويس وكانت هبثة قناة السويس قد ابلغت غرفة الملاحة الدولية وشركات الملاحة واصحاب السفن بتطبيق الرسوم الجديدة ألتي اتخذ قرارا بشانها في شهر سيتمبر الماضي .

وتبلغ نسب الزيادة في الرسوم الجديدة ٤,٤ في المائة عملي الخمسة الاف طن الأولى من حصولة السفينة أو الناقلة و ٢.٤ ق المائة على الخمسة الاف

طن التبالية و٢,٩ ق المبائنة عبلي حصولة السفن الأخرى . و٣,٨ ق المائة على حصولات سفن نقل وتقرر في نفس الوقت تخفيض رسوم العبور على

ناقلات البترول ينسبة ١٢ في المائة بالنسبة لـ ٨٥

وصرح المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس بأن هذه الرسوم الجديدة ستحقق عائدًا للقناة يقدر بحوالي ٢٠ مليون دولار في السنة .

مكتب مقاطعة العدويدرج اربع

الادارج في القبائمية السبوداء هي

الشركة الايطالية لاسجرام ايطاليا

وتعمل ف انتاج المسروبات

الكمولية .. كما يشمل المنظر

شركاتها الفرعية الايطالية وتعتبر

هذه الشركة فبرع للمجموعة

الامريكية المظورة (سجران

جروب) . الشركة الامريكية (جودى

بروداكش) وتعمل في انتاج الادوات

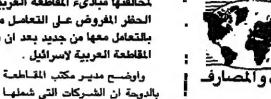
الخاصة بالشعر ومواد التجميل

وحقائب السفر وبعض اللوازم

المنزلية كما يشمل الصطر شركة

جودي كندا وهي فرع لها في كندا .

الشركة الامريكية (جلينكو



أبوظبي : صرح وزير الماليــة والصناعة بدولة الامارات العاربية المتحادة الشيخ حمدان بن راشد انه تقرر ان تكون ميزانية الامارات لعام ٨٦م أقل من ميزانية عام ٨٥ بنسبة د١٪ .

وتوقع الشيخ حمدان بن راشد أن ينخفض العجز في الميزانية الجديدة بنسبة ملحوظة نظرا لقرار تخفيضها أضافية الى مستاهمات الامبارات وسيباسية ضغط المصروفات وترشيد الانفياق التي سيتم اتباعها .

وأشسار وزيسر المساليسة والصناعة بدولة الامارات في الصبرينج صحفي نشر أمس الأول الى قرار المجلس الأعلى الاتحاد بمساهمة كل امبارة ينسيسة ٥٠٪ من دخلها النفطى تنفيذا لقرار

وذكمر ان وزارات الدولة ستبدأ في أعداد مشتروعات ميزانياتها وانه يتوقع صدور الميزانية في موعد اقصاه شهر ي ابريل القادم وأوضح الشيخ حمدان ان عجز میزانیة عام ٨٥م والبالغ قدره نحبو ٢.٦ عليار درهم سيتم تسرحيله ليرانية عام ٨٦م مشيرا الى ان العجز سيتم تغطيته من خسلال واردات الدولة ومسن خفض حقيقي للمصبروفات يتم خلال العام الجديد ويذكر ان میزانیة عام ۱۹۸۵ م لدولة الامارات بلغت ١٦,٦ مليار درهم أي نحس ٤,٥٢

مليار دولار

التكنولوجيا

عن البترول

طوکیسو ا ف ب

ذكرت صحبفة يابانية ان

فيتسام جسدت عنرضها

للتنقيب الشترك مع شركات

غربية وبصفة خاصة

يابانية عن حاول البترول في

(نيهون کيزای) ان المجموعة

الفيتنامية اقتبرحت عل

الشركة اليبابانية ونيسهو

ابوای) التی اد تشترک مع

شركات امريكية ابسرام عقد

البترول الوطئية الفيتنامية

ال مجموعة شركات اجتبية

للتنقيب عن البترول ﴿

الشركة اليبابانيية بلسويق

وترى الصحيفة اليابانية

ان هذه التركيبة قد تسمح

بتلاق القيود المفروضة على

الى الدول الشيوعية

جثوب بحر الصين

الدوحة .. ق . ن . أ .. اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل قرارا بلدراج اربع شركات اجنبية في القائمة السوداء وحظر التعامل معها نظرا لمُخالفتها مبادىء المقاطعة العربية لاسرائيل .. كما شمل القرار رفع الحظر المفروض على التعامل مع ست شبركات اجنبية والسماح بالتعامل معها من جديد بعد ان سوت وضعها بما يتلاءم مع انظمة

الاطفال كالالعاب والملابس ويشمل الحظر منتجاتها من سلع الاطفال التي تحمل اسم تومي تيبيه .

الشركة الهواندية فان نيل زوتوارى جروب وتعمل الشركة في انتاج وتسويق الكاكاو والشوكولاته وهي فسرع لشسركة (نسابيسكسو

وذكر مديس مكتب المقاطعة ان الشركات الأجنبية التي تم رضع الحظر الفروض عليها هي :

الشركة الامريكية (لينكوان اليكتريك) وتعمل في انتاج وبيع المحركات واجهزة اللحام والمنتجات الاستهلاكية الخاصة بها كما يشمل رفع الحظر ايضا فروعها في استراليا ونيوزيلاندا وكندا وفرنسا والمانيا

وقد اعلن كليتون يبوتر المثلل

الخاص للرئيس ريجان للتجارة هذه

المسادرة في واشتبطن وأوضع ان

الهدف منها همو حماية العمالة في

وقد وصف ویلی دو کلیرك مفوض

العبلاقيات الضارجية في السبوق

الأوروبية المشتركة هذا الاجراء

الذي بدأ تطبيقه اعتبارا من أمس

وأشمار يموتمر الى ان السموق

أول يناير ١٩٨٦ بأنه لامبرر له .

صناعات الصلب الأمريكية .

اینفانتس) وتعمل فی انتاج حاجیات

واشنطن تحد من واردات الصلب الأوروبية

واشتطن: ١. ف. ب. قررت الولايات المتحدة أن تحد من وارداتها من الصلب نصف المصنع من السوق الأوروبية بحيث لاتتجاوز 200 الف طن سنويا على الرغم من التهديدات بالرد على هذا الاجراء من جانب الدول الأعضاء في السوق الأوروبية .

منحة امربكية لمصر

القاهرة .. الوكالات .. وقعت أمس الأول كل من مصر والولايات المتحدة الامريكية على ثلاث اتفاقيات تقتضى منے مصر مبلغ ۱٤٠ مليون دولار لاترد تخصص ف دعم ميلزان المدفوعات والميزانية النقدية وتمويل مشروعين من مشاريسع الخبطة الخمسية للتنمية الاقتصادية .

ووقع الاتفاقيات وزير التضطيط والتعاون الدولي المسرى الدكتور كمال الجنزوري ومدير المعونة 🌉 الامريكية فرانك كمبل وسفير الولايات المتصدة لدى القاهرة نيكولاس فاليوتس ،

في وضع افضل

الغريبة للتنقيب أن رضع افضل بالنسبة للدولار الذي تراوح

أ العاصمة المسرية .

أصبح الجنيه المصرى في ختام عام ٩٨٥

سعره امس الاول ما بين ۱۷۰ و ۱۷۲ قرشا ق

السوق الحرة مقابل ١,٨٢ و ١,٨٥ مند

اسبوعين . علم ذلك في الدوائر المصويـة في أ

وكان السعر الرسمى للجنيه المصرى ١٢٥

قرشا للدولار وهو السعر الذي يتعامل به

السائحون وشركات الاستثمار الاان هذا

السعر الرسمي بلغ الاثنين ١٣٢ و ١٣٤ قرشا

ويرجع انخفاض سعر الدولار بالنسبة

للجنيه المصرى الى عدة عوامل من بينها بصفة

خاصة القرار الذي اعلنه سلطان ابو على وزير

الاقتصاد ف الثامن عشر من الشهير الحالي

بتجميد الحسابات بالعملات الاجنبية التي لا

ومن جهة أخرى تتوقع دوائر الاعمال نشر

المستوردون الذين يحصلون عبلي معظم

احتياجاتهم من العملات الاجنبية من السوق

إُ بداية عام ١٩٨٦ طبقا لشائعات غير مؤكدة .

الحرة ويرجع هدوء حركة المعاملات في السوق

الدولار حسيما ذكر مصدر رسمى .

عرض البصر امام دائما إ يعرف مصدرها لمدة عام وغالبا ما يكون مصدر

واضافت الصعبفة ان أ قائمة جديدة بالمواد المصبرح باستيرادها

فيتنام قدمت عرضا ممتلا | ويفسر هذا الوضع موقف الترقب الذي يلتزمه

تصدير التعنونوجيا الغربية الحرة الى احتمالات اصدار قرارات جديدة في

البخرنج بحيث تتكامل | هذه العملات السوق الحرة .

الأوروبية منحت الولايات المتحدة ٣,٧٪ من انتاجها من الصلب نصف المصنع عام ١٩٨١ وان هذه النسبة ارتقعت خلال الشهور الأولى من عام الجنيسه المصرى ينتتم . XYV, V JI 19A0

وأوضحت أجهزة مفوضية العلاقات الخمارجية في السبوق الأوروبية ان الحد الاقصى لواردات الولايات المتحدة خالال عام ١٩٨٦ ٦٠٠ الف طن يتجاوز بكثير الحد الذي حددته في عام ١٩٨٢ وهو ١٢٥ الف مان ،

اقتصاد

المكسك تخفض من أسعار بترولها

مگسیکوسیتی دد . ب . ا .. أعلنت شركة بيميكس الكسيكية للبترول التي تملكها الدولة ان المكسيك خفضت من اسعار بترولها بعقدار ٩٠, دولار للبرميل الواحد بالنسبة لشهر ديسمبر لسبايرة ارضاع

السوق غير السنقرة .

وذكرت الشركة أن هذا السعسر يسرى فقط بالنسبة لشهر ديسمبر والمسادرات المفتلطة من ألخسام الخفيف والثقييل وأضافت بيميكس ان المكسيك قامت بتصدير ١,٤٣٧ مليون برميل في المتوسط يوميا خلال عام ١٩٨٥ وهي مايقل بنسبة أربعة

has said a mile

العالي

تم منا توقيم اتفاقية بين الحكومة الاردنية وبرنامج الغذاء العالمي التابع اللامم المتحدة يقدم البرناسج بموجب للارين ١٧.٥ مليسون دولار لتنخيسة مشمروع تطويسر الاراضي المبرتفعية





۸,۱ مليون مارك . وكرس جانب كبير منها لمساعدة اللاجئين الافغان مرحلة جديدة في اصلاح

الى العمليسات طويلة الأجسل ويمكن أن

تجرى فيها جميع المضاربات بدلا من

الفصيل الذي يمييز التنظيم الفرنسي

لاسواق رؤوس الاموال والغصل بين

استواق رؤوس الاموال قصيترة الاجل

وطويلة الاجل . ونأسل أن تتبح هذه

الاجسراءات التحكم في حجم النقسود

وقند ذكر بيينز بيريجنوفوي وزينر

الاقتصاد والمالية أن هذا الاصلاح ألذي

قامت به الحكومة الاشتىراكية يهدف

فضلا عنذلك الى اتاحة الغرصة لباريس

التي مازالت تحتل مركزا متواضعا على

الساحة العالمية على التنافس بصورة

فعالة على المراكز المالية التي تحتلها

وذكر دانييل ليبيج مدير الخزانة ان

هذا التحديث ضمروري نظرا للتنافس

والحند من غلواء الرقابية عبلى استواق

الصرف والمفاوضات التجارية الدولية

ونطرا للرغبة التي ابدتها اللجنة

الاوروبية من اجل اقسامة سموق كبيرة

وعلى اية حال بيدو أن اهتصامات

فرنسا توزعت بين المائيا الاتحادية التي

اصدرت بالفعل شهادات ايداع وهولندا

التي ستنشيء عنام ١٩٨٦ سنوفنا من

شانها أن تتيح للشركات أصدار أوراق

موحدة قبل حلول عام ۱۹۹۲ .

الدول الصناعية الكبرى .

المتداولة عن طريق معدلات الغائدة .

يجتاز سوق النقد الفرنسي مرحلة جديدة في طريق الاصلاح يوم ٢ يناير القلام حيث تجرى مناقصة على سندات الخزينة بمبلغ ٤ مليارات فرنك وهو امر لم يكن متاها من قبل في فرنسا سواء للشركات او للاشخاص الذين لم

> ويسأتى هذا الاجسراء الجديث الذي اعلنه بنك فرنسا ليساهم في اعادة باريس اى مركزها العالمي وسط المراكز الكبري الاخرى وبصفة خاصة الامريكية التي تحسن مبوقعها عبام ١٩٨٥ عن طريق مجموعة جديدة من التدابير المالية التي عرضت مجموعة واسعة من السندات

قصيرة ومتوسطة الاجل.

تسهيلات من الخزانة .

يشاركوا على الإطلاق في هذه العمليات قصيرة الامد .

المؤسسات المالية) . ويقول وزير المالية الفرنسي ان هذا الاصلاح يستهدف احلال سوق موحدة

وتباتى سندات الخيزانية التي تبلغ قيمتها الموحدة ٥ ملايين فرنك التي اصدرتها الدولة واتاحتها للجميع .. لتضياف الى شهادات الابتداع التي تصدرها البنوك مدتها تتراوح من ٦ أشهر الى سنتين والى سندات الضزانة التى تصدرها الشركات ورقبة تجارية تتراوح مدتها من ١٠ أيام الى ١٨٠ يوما والى مسنبدات المتؤسستات المتأليسة المتقصصة من ٢ الى ٧ سنوات وهي كلهها متباحبة للشركسات التي تمثلك

وهذه المعاملة النقدية الجديدة يعكن ان تجذب عام ١٩٨٦ نحو ٧٠ مليار فرنك (۲۰ على هيئة شهادات الايداع و۲۰ ق شكل سندات الخزانة و ٣٠ من سندات الخزانة القابلة للتبادل و ٥ من سندات

يمتد نطاقها من العمليات قصيرة الاجل

انخفاض الدولارفي مطلع العام الجديد

فراتكفورت ..د . ب . أ .. استمر تدهور سعر الدولار الامريكي في مواجهة العملة الالمانية الغربية أمس الاول في بورصة فرانكفورت مسجلا أقل سعر له منذ شهر

وقد بلغ سعر الدولار ٢,٤٦١٣ مارك . مسجلا انخفاضا عن سعر قبل ثلاثة ايام الذي بلغ ٢٠١٤ ١٧ ولم يتدخل البنك الفيدرالي في المعاملات بصورة رسمية . وجدير بالذكر ان سعر الدولار الامريكي قد انخفض نحو مارك منذ الخامس والعشرين من شباط فبراير الماضي حيث كان سعره قد بلغ ٣٤٩٠ مارك .

وفي طوكيو بلغ سعر الاقفال للدولار الامريكي ٢٠٠.٦٠ ين يأباني مقارنة بسعر امس الاول الذي بلغ ٢٠١،١٠ بن كما سجل سعر الجنيه الاسترابيني انخفاضا طفيفا حيث بلغ ٣,٥٤٣٠ بن مقارنة بسعر أمس الاثنين الذي بلغ ٣,٥٤٤ بن .

والسودان ۷٫۵ مليون مارك ۳ ۳

ملیون دولار ، وتایلاند ۲ ملیون مارك . ٢,٤ مليون دولار ، لمساعدة لاجتى الهند الصينية ، وتضمنت قائمة الساعدات بصفة خاصة مبلغ ٢٠٠ الف مارك خصصت ليرنامج مكافحة القراصنة الذين يهاجمون اللاجنين ن الساكن العائمة ف البحر . وذكرت وزارة الخارجية ان المانيا

۵۲ وليون والدونات

الالكانية الفريية فكال ١٥٥٥

بون .. ا . ف . ب .. ذكرت و زارة الخارجية الالمانية الغربية أن المانيا

الإتحادية كـرست ٥٣ مليون مـارك ، ٢١ مليون دولار ، للمعـونات

الإنسانية على مدى عام ١٩٨٥ .

وقد دفعت المانيا الاتحادية نصف

هـذا المبلغ على وجه التقريب • ٢٠

ملیـون مارك ای ۸ مـلایین دولار ۰

للمفوضية العليا للامم المتحدة لغوث

اللاجئين . واشارت الوزارة الى أن هذه المعونة استخدمت في غوث ١٢

مليون لاجيء في العالم لاسيما في

وتعد اللجنة الدرايسة للصليب

الاحمر ثانية المستقيدين من المعونة

الالمانية حيث حصلت على ١١ مليون

والدول الرئيسية التي حظيت

بهذه المعونة هي اثيربيا ٨.١ مليون

مارك و ۲٫۲ مليون دولار ، وياكستان

الاقفال للاوراق المائية امس الأول بالبنس

ف سسوق الاوراق الماليسة بلندن ومسابين

الاقواس يوضيح حركية الإسعار مقبارتة

178

بانخفاض

باتخفاضه

بانخفاض

279 بانخفاض۳

بالأسعار السابقة .

باركليز بتك

كورتولنز

ديستيلرز

هوكرسيدلي

ای سی آئ

بات اند ستريز

يريتش بتروليوم

كوميرشيال يونين

جنرال اليكتريك

كونسوليبتيد جوك

مارك د ٤,٤ مليون دولار ۽ ٠

الصومال والسودان .

الاتحادية تعتزم اعتماد ٥٤ مليون مارك لبرامجها الانسانية للعام

ومن ناحية اخرى اعلنت الكنيسة الكاثوليكية في المانيا الاتحادية انها انفقت ۲٤۳ مليون مارك ء ۹۷ مليون دولار ، في تصويل بسرامج التنمية والمعونات الانسانية في العالم الثالث على مدى العام المنصرم بزيادة قدرها ٤٣ مليون مارك . ١٧ مليون دولار ه عن عام ۱۹۸۲ .

إجراءات انتقامسة للسوق المشتركية ضد الولايات المتحدة

بسروكسسل .. الوكسالات .. تقسوم المجموعة الاوروبية بدراسة سلسلة من الاجراءات الانتقامية ردا على البيان الذي اذاعته الولايات المتحدة عن عزمها للحد من استيراد الصلب غير كامل التشطيب من المجموعة الاوروبية يطبق من بداية العام الجنديد ويمسرى مفعنوله حتى ٣٠

وتقيدر مسادرات الممسوعية الأوروبية من الصلب غير كامل التشطيب الى الولايات المتحدة بنحو ٢٠٠,٠٠٠ طن في بداية الثمانيات قفزت الى ۹۰۰,۰۰۰ عامى ۱۹۸٤ ، وأكبت المسادر عنل أن أعلان

تحديد استيراد هذه المنتصات الاوروبية لم تكن مفاجأة كبيرة . ومن نساحية اخسرى اعسربت المجموعة الاوروبية في بيان لها عن

الأسمار في سوق الأوراق المالية بلندن لندن : د . ب . ا .. فيما يل بيان بأسعار

سېتمېر ۱۹۸۹ .

-- 1710 جراند مترو بوليتان هوتيل ليرة تركية دينار لردني بزيادة ٥ ماركس اند سيتسر

التجديد الاقتصادي الم بالنسبة المكروة البريطانية

لندن .. ا . ف . ب .. اكدت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية ان الاوضباع الاقتصاديــة في بريـطانيا تتحسن تــدريجيــا . ودعت البريطانيين في رسالة العام الجديد الى ان يضعوا كامل ثقتهم في روح

واضافت مارجريت تأتشر بدلا من البقاء ل قاع السلم الاقتصادي سعينا لتحقيق التقدم الاقتصادي . ورغم المنافسة الدولية القبوية اصبحت الشركات البريطانية تحصل في الوقت الراهن على المزيد من العقود وهو ما يوفر فرص عمل في بريطانيا .

واشارت تاتشر الى أن هناك تجديدا ف المشروعات فربريطانيا وقد انشئت الاف الشركات الجديدة واصبحت هناك مئات الالاف من فرص العمل الجديدة .

وقالت تاتشر ف رسالتها لنمنح ثقتنا تهذه الشركات ومديريها والعاملين فيها الذين يحطمون كل الارقام القياسية أن مجال التصديس . ولنسانت هـؤلاء

النقابيين النين صوتوا لصالح الاستمرار ف العسل بدلا من القيام باضرابات وشل حركة شركاتهم . واعترفت بانه لا تزال هناك مشكلات بالطبع . واستطريت لقد كانت لدى هذه الحكومة باستمرار شجاعة مواجهة الشكلات سواء كان نلك في ايبراندا الشمالية او ف الاحياء الفقيرة ف المدن

وسنستمر ف ذلك ، وقالت مارجريت تاتشر اعتقد اننا نعود الى الافكار البسيطة الواضحة

الكبرى كما واجهت الجيراثم والعنف

وعملت على خلق فرص عمل جديدة

والقيم التقليدية . واضافت اخيرا لنساند البوليس الذي يصافيظ عبلي القيانسون والأمن والذي يستحق مساندة كل مواطن.

توقع تضاعف حجم الطاقة الكهربائية في اثيوبيا

اديس ابابا ـ أ ـ ف . ب .. ذكر تقرير رسمي انه من المنتظر ان تزيد الطاقة الكهربائية في اثيوبيا بنسبة تقارب ١٠ في الماثة خلال عام ١٩٨٦ وان يتضاعف حجمها خلال السنوات العشر القادمة . وذكر التقرير الذي اصدرت

الجهات الرسمية في الثيوبيا ان اثيوييا انشات مصنعا لتوليد الطاقة الكهربائية / المائية في أميرتى غربى ألبلاد وذلك بفضل المعونة التي قدمتها الجماعة الاقتصادية الاوروبيية (٢٥ طيسون دولار) ومن المنتظر ان ينتهى انشاء هذا المسنع فانهاية عنام ١٩٨٦ ليستاهم في زينادة الطاقة الكهربائية للبلاد بمقدار ۱۰ میجارات .

ويمسوجب هسذا المشسروع سيتم استمسلاح ٢٠٠ الف دوتم مثها ١٠٠ الف دونم يملكها صغار المزارعيان لزراعتها بالاشجار المثمرة لتوفير دخيل ثابت لهم واستصلاح بقية الاراضي من الاراضى الحكومية لزراعتها بالاشجار

مساعدة مماثلة خلال السنبوات الثلاث الماضية تم بموجبها استصلاح وزراعة

توقيع اتفاقية بين الاردن وبرنامج الغذاء عمان ــق . ن . 1

بالاردن .

وكان برنامج الامم المتحدة قد قدم ق المائة عن الهدف الموضوع وهو ما ١٣٢ الف دونم.

معوية من الاويك للدول الإفريقية فيينا .. الوكالات .. اتم صندوق الأربك للتنمية الدولية عملية تسليم ١٧٩٠

شاحنة لثلاثة عشر دولة افريقية من الدول التي تعرضت للجفاف والمجاعة. وقد ذكر البيان الصادر عن وكالة انباء منظمة الاوبك أن الصندوق اكمل عملية التسليم التي بدأت منذ شهر يوليو الماضي بعد أن قام مستواو الصندوق بزيارات في ست دول افريقية خلال الشهر الحالي .

وستحصل كل من بوركينا فاسو والراس الاخضر واثيوبيا وجامبيا وغينيا بيسار وموريتانيا والنيجر والسنغال والصومال والسودان على الشاحنات التي تم شراؤها بمنحة خاصة بعد موافقة مجلس ادارة المندوق عليها في اواخر العام الماضي .

وقد وصفت الدول الافريقية معونة الاويك بانها تعد دليلا على التضامن في اصعب الاوقات بالنسبة للمنطقة التي تعانى من الجفاف .

🗖 الدوحة بحث مجلس ادارة غرفة تجارة قطر قرار لجنة التعاون المنالي والإقبتيصيادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشنان طباعنة اسم وبلد المستع على النتصات ذات للنشا الوطئي اعتبارا من اول فبسرايسر القسادم وقسرر المجلس تعميم هذا الموضوع على جميع المصانع العاملة ق دولة قطر ونشرها ف مجلة الغرفة مع طلب اعطاء فتبرة

وناقش المجلس في اجتماعه ببرئاسة السيد احمد محفد السبويىدى رئيس المجلس موضوع الصاويات الواردة عن طريق المصطلة البريسة . 🗖 سان فرانسیسکو اعلنت شبركية شيفيرون

اول شسركنات البيتنزول الإمريكية انها تنازلت لشبركة سيليسرون اويسل انسد جساز كومباني عن فوائدها ق. ١٣٠ بشرا للبشرول تقع و حقل ساوت بلريدج ق كاليفورتيا مقابل مبلغ ۲۹۰ ملیون دولار وكانت شركة شيفرون قيد اعلنت ق٣ ديسمبر المأفى انها توصلت الى اتفاق مبيثي مع

شركة سيليرون اويل اند جار فبرع الشبركية الثى تصنتع اطارات حسودييسر انسد رايس كومبائي من اجنل بيع هـده الأبار التي يستغلها فرع شركة شيفرون .

اضافية حتى تاريخ اول يونيو

كوربوريشن التي تعتبر من

منح دراسية لـ ٢٠ طالبا أفغانيا في جامعة الملك عبدالعزيز

الطالبات المنتظمات على منح داخلية

وخارجية بجامعة الملك عبدالعزيسز

بجدة الى نهاية الفصيل الدراسي الاول

٥٠٤/١٤٠٥ طالبة

د٢٥٤، منحة داخلية و ١١١٠، منحة

خارجية من فالسطين والاردن

والسبودان ومصر وسبورينا واليمن

والصومال والبحرين وتونس وتسركيا

والصين وتركستان واندونيسيا

وجنوب افريقيا وكينيا وجنسيات

اخرى متعددة موزعين على كالمة

التخصصات بكليات الجامعة العلمية

وأضاف الاستاذ حميد الشطيري

ان الجامعة تبذل كل ما بوسعها من

اجل اتاحة الفرصة امام طالبات

الدول العربية الاسلامية الشقيقة

لاتمام تعليمهن العالى وذلك في اطار

العلاقات الحميمة والوثيقة التي تربط

المملكة بسهده الدول ف مضتلف

عبدالرحمن ال الشيخ يوقع عقدين لانشاء مسلخ وصيانة شوارع ينبع

ملايين وخمسة ألاف وستماشة

وثلاثة وثلاثون ريالا ومدة التنفيذ



🗅 د . عبدالرحمن ال الشبيخ

بدء التشغيل التجارى لشركة الجبيل للبتروكيماويات

مسرح بلاك نبائب رئيس للصناعات الإساسية وسابك و والمتضمع المتشدي الاستساذ الجداول الزمنية المخططة وبدئت انتاج مادة البولي اثيلين

واضاف انه تم في العشرين اثيلين عالى الكثافة .

تتمتع بارقى المستريات العالمية

كما اعرب عن اعتزازه بالدور

وقع معالى وزيس الشئون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ امس عقدين مع مؤسستين الاول يختص بتنفيذ مشروع د . نصىف ىتوجه انشياء مسلخ في مدينة المجمعية الى الماكستان بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية

مكة المكرمة : محمد باسلامة

غادر صباح أمس الاربعاء معالى

الامين العام لرابطة العالم الاسلامي

عشرون شهرا ينهى خلالها المقلول الدكتور عبدانه عمر نصيف متوجها جميع الاعمال الموكل تنفيذها الى العاصمة الباكستانية اسلام اباد اليه . وقد روعي في تصميمه احدث يسرافقه معسالي الدكتسور عبسدانه الطرق الهندسية الحديثة . عبدالمسن التركى مدير جامعة ويختص الثائي بتنفيذ مشروع ألامام محمد بن سعود الاسلامية صيانة شوارع مدينة ينبع ومعالى الدكتور راشد الراجح مدير بالمنطقة الغربية بميلغ ثلاثة جامعة ام القرى عضوا مجلس أمناه ملايين وتسعمائنة واربعة الجامعة الاسلامية باسلام اباد وعشرين الفا وسبعمائة وتمانية وعدد من رجال الاعمال بالملكة وذلك وثمانين ريالا ولمدة ستة شهور. لحضور اجتماعات مجلس امناء

الجامعة الإسلامية هناك استكمال تنفيث عدد من الشاريع التطويرية في العاصة القدية

مكة المكرمة .. واس .. تقوم امائة العاصمة المقدسة حاليا باستكمال تنفيذ عدد من المشاريع الانشائية والتطويرية في العاصمة المقدسة .

> شارع جبل الكعبة بمنطقة الشامية والذى تقمدر تكلفته بشلاثين مليون ريال ويبلغ طول النفق ٢٣٥ مترا لكل اتجاه وبارتقاع ٧ امتار و١٥ سم ويعرض ۱۱ مترا و 2۰ سم . مسرح بنذك امين العناصمة المقدسة فؤاد توفيق وقال بان المشاريع تشتعل ايضا على مشروع

وتشتمل هذه المساريع عبلي

مشروع نفق جبل هندى الذي يربط

بوابة مكة بتكلفة ٤٨ مليون ريال والتي تقع على طريق مكة /جدة حيث صممت على طراز أسلامي حديث . واضاف بانه قد بلغت قيمة تنفيذ المرحلة الاولى من المرحلة الثانية من

مشروع تصريف مياء الامطار بمكة المكرمة 22 مليوبًا و 217 الف ريال . مشيرا إلى انها تشتمل على عمل يطوط لتصريف مبياه الاسطاران شارع الحج وتنفيث قنوات في سد الشهداء الجديد .

وقال بان امائة العباصمة تقبوم بتنفيذ مشروع تسوير عدد من المقابر بتكلفة مليونين و٦٩٧ الفا و ٢٠٢

مساحتها ۱۲ الف متر

واشار امين العاصمة المقدسة الى ان تكلفة مشروع حديقة المسفلة

بلغت ١٠٠ مليسون ريسال وتبلغ

فقندان شهادات السهم

يعان. اسعىمحتدقينولي

عن نقدان شنادات الاسهمالنامية بالشركة المسعودية للفنادق والمناطق السياحيّة العائدة لشخصه وَعائلته وَذِلك حسّب الأَرْفام المَضْحة أَدْنَاه :

عكرمة أسعدقنديل من رقم ۱۰۰۷۰۰ الحارف ۲۲۷۲۰۰ من قِم ١٥٦٢٦١ إلى ١٦٦٤٠٠

٠٠٠ ١٣٣٤٠٠ اللي ٢٠٠٦٢١٤٠ T-- 1714 - T--777V - " T-14990 - - T-14991 - -T-JA--- "T-14997" "

T-4770- " " T-47777 " " T-A17V0 " T-A1701" "

* - 1- P7377 * " -- 3377

عنبسة أسييقنديل من قم ١٠٤٠١ إلى فم ١٥٦١٤٠ من قم ٢٦٦٤٥١ إلى -- ٢٦٦٥

T .. 7755 " " T.-778 " "

T-14-1- " T-14-7" " T-14-1- " T-14-7 "

T-XIV(0" "T-XIV-1" " T-AIV(0 " T-AIV-1" "

T -- 7 1 27 F -- 7 " 03 7 F -- 7

٥- عاطت أسعيقنيل

س قم ۱-۲۱۱ یل ۱۵۵۰۲

من رقم ١-٦٠٠٦ إلى -٦٥٠٠٦ T .. () | 1 .. T .. () | 1 T--71721 " "

T-1195-"T-11917" " T-14-10 " T-14-11" "

T-A1V0-"T-A1V (7" " T-7100- #T-710(7" "

علماً بأنث كوبونات الأرباع المنصرفة ..

أرقام هی : ۱ د ۲ و ۳ و ۲ فمن يجبها الرجاد الاتصال مبلينون ٦٧٢٤٨٣٣ جدة أويسلمطالأقربه مكتب للعثركة.



الرياض .. واس .. دخلت شركة الجبيل للبتروكيماويات ، كيميا ، التنابعة للشبركية السعبوديية للصناعات الاساسية وسابك امس مرحلة التشغيل التجاري بعد فترة ناجحة من التشغيل التجريبي .

مجلس ادارة الشركة السعودية آبراهیم بن سلمه واشار الی ان هذه الشركة كانت قند سبقت منخفض الكشافة الخبطي لاول مرة في تاريخ الملكة في ٢٨ محرم عام ١٤٠٥ هـ بطاقة سنوية تبلغ - 27 الف طن

من شهر شوال عنام ۱۵۰۵ هـ. اضافة منتج جديد هو البولي

وأعرب عن ثقته من دخسول مرحلة الانتاج التجارى بمنتجات خناصنة وان عملينات التشغيل التجريبي طوال الفترة السابقة

الفعال للشياب السعودى العامل ق ، كيميا ، وقال أن السمواعد الوطنية تشكل حوالي ٨٠ بالمائة من مجموع القوى العاملة التي تتحمل مستوليات التشغيل والمسيانة والادارة



الحيبان يوقع عقدا للتشغيل غير الطبی لـ ۵ مشاف

الرياض : سليمان الحيد وقع معالى وزير الصحة الأستاذ فيصل الحجيلان بمكتب معاليه بالوزارة صباح أمس مع احدى المؤسسات الوطنية عقد التشغيل غير الطبي والصيانة بقيمة اجمالية قدرها ٣٧ مليونا و ٩٧ الفا و ٢٤٠ ريالا لكل من مستشفى تثليث وسراة عبيدة والمجاردة

وتبلغ سعة هذه المستشفيات ماثة سرير عدا مستشفى شرورة

فيتسع لخمسين سريرا . ويأتى تشييد هذه المشاف وتشغيلها تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الأمين لينعم المواطنون بكامل الرعاية الصحية في المدينة والقرية والهجرة على السواء ، وقد روعى في بناء وتجهيز هذه المشال احدث ماتوصل اليه في

مجال البناء وجهزت بأحدث وسائل التقنية الطبية .

منطقة الطائف التعليمية تستقيل ثلاث رحلات طلابية

بكلية الأداب والعلوم والاقتصاد والارصاد.

بناء على موافقة سامية :

جدة - عبدالرحمن عبدالملك

الطائف: فهد ردة الحارثي تستضيف منطقة الطائف التعليمية خلال اجازة الربيع ثلاث رحلات طلابية قادمة من تيوك والاحساء والوشم

لاستقبال هذه الرحلات الطلابية التي تشمل زيارات صباحية وبعد العصر لكل من منطقة الردف وسد عكرمه ، مسجد الكوع . حديقة الملك فهد مدينة الملك فهد الرياضية حديقة الحيوان مدرسة سلاح الصبانة قاعدة الملك فهد الجوية منطقة الهدا منطقة الشفا وريادة عدد من المصانع الوطنية بالطائف اضافة الى جولات حرة واداء مناسك العمرة ،

كما سيقوم وقدان من مدارس منطقة الطائف التعليمية برحلات طلابية لكل من الرس والخرج .

وستصرف لكل منهم مكافأة شهرية ١٠٠٠ ريال بالنسبة للاقسام العلمية والعملية و ٥٥٠ ريالا للاقسام النظرية اعتبارا من تاريخ ۲۵/۵ ویدل سکن سنوی ۱۲۲۰۰ ريال وبدل تجهيز اثاث ٥٠٠ ريال لمن

بناء على الموافقة السامية المبلغة لصاحب المعالي وزير التعليم العالى اعتمد معالى الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك

عبدالعزيز بجدة قبول ٢٠ طالبا افغانيا على منحة خارجية للدراسة في

الجامعة ابتداء من الفصل الدراسي الثاني ١٤٠٦/١٤٠٥هـ وذلك

يرغب الإقامة ق سكن الجامعة . صبرح بذلك الاستباذ حميب الشطيرى مدير المنبح الدراسية بعمادة شئون الطلاب واضاف ان

هذا وقد استعد بيت الطالب بالطائف هذه المنح السامية لفتة كريمة حانية من جلالة الملك تؤكد حرص واهتمام الملكة بالاخوة الاشقاء في افغانستان والدول الاسلامية الشقيقة . ٤٦٥ منحة للطالبات ومن ناحية اخرى بلغ اجمالي عدد

والجدير بالذكر ان جميع المناطق التعليمية في المملكة تشارك في رحلات طلابية متبادلة اضافة الى الرصلات

٢٠٠ ريال كل سنة دراسية لنفقات السفر اضافة الى توفير ملابس العمل وجميسع أوازم

التطيم الهندسية ووسائل النقل اليومي ويحق للمتضرج الحصول عبلي قرض ملسداره

. ٢٠٠,٠٠٠ الف ريال تسدد على اقساط لن يعرف في مزاولة الإعمال الحرة في مجال

تخصصه وتتاح الفرصة للمتغوثين لاكمال دراستهم بالكلية التقنية كما يعين الخريج على

المرتبة الخامسة واذا عمل المتخرج مدرياً بمراكز التدريب فانه يحصل على 20٪ من الراتب

بدل تدریس برفع الی ۲۰/ بعد مشی ۵ سنوات فی العمل و ۲۵۰ ریالا بدل غطر او بدل خبرر

ندوات ومحاضرات للتوعية الصحبة بمنطقة مكة المكرمة جدة .. واس .. تنظم مديرية

الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة حاليا عدة ندوات ومحاضرات لتوعية المواطنين وارشادهم لمبادىء الوقاية من الامسراض والامسابسات وذلك بالتنسيق مسع ادارة التعليم والرثاسة العامة لتعليم البنات والجمعينات النسنائينة بمكنة

🛘 حميد الشطيري

ذكر ذلك مديسر الششون الصحية بمنطقة مكة المكرمة الدكتور احمد مصطفى وقال انه سوف يشارك في هذه الندوة عدد من الاطباء والطبيبات من كافة مدينرينات الششون الصحيبة بالمنطقة الغربية .

مشيرا الى ان هذه الندوات والمصاضيرات ستندور جبول الامراض المعدية وطرق الوقاية منها اشنافة الى بعض الاعراض التي تصيب الانسسان وكسذلك الاضرار التي تنتج عن تعاطي المخدرات والاضرار السبيئة التي تسؤشر بسالصحمة من جسراء

٨ معاهد صناعية ثانوية في المهلكة ٢٠٠ الف ريال قرض للمتخرج لمزاولة الاعمال الحسسرة

حسب ما ينص عليه النظام .

يبلغ عدد المعاهد الصناعية الثانوية في الملكة ٨ معاهد مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات تمنح خريجها شهادة ، دبلوم المعاهد الثانوية الصناعية ، وهذه المعاهد هي المعهد الملكي الفني بالرياض والمعهد الصناعي النعوذجي بجدة والمعهد الصناعي بالدمام والمعهد الصناعي بالطائف والمعهد الصناعي بالهغوف والمعهد الصناعي بالمدينة المنورة وتشمل الشخصيصات التي تدرس في المعاهد الميكانيكا ، والكهرباء ، والسيارات هذا ويوجد بالمعهد الملكى الفئى بالرياض اخسافة الى ما سبق قسم الالكترونيات وقسم الهندسة المدنية .

ويشترط في الالتحاق بهذه المعاهد أن يكون الدارس سعودى الجنسية وحسن السيرة والسلوك وان يكون حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة وان يجتاز الفحص الطبي ويكون

هذا ويمنح كل طالب مكافأة شهرية مقدارها ٦٧٥ ريالا طوال مدة الدراسة بمنا فيها أشهر الاجازات الصيفية كما يتم توفير سكن داخل مع الاعاشة الكاملة للطلاب المغتربين وتقدم وجبة طعام واحدة لغير المغتربين في اثناء الدوام الرسمي كما يمنح كل طالب مغترب

٣ رحلات استطلاعية تنظمها ادارة التعليم في الغريبة

حدة .. واس .. تنظم ادارة التعليم بالمنطقة الغربية خلال اجازة النصف الدراسي الاول لهذا العام ثلاث رحلات استطلاعية ابها وتبوك والقصيم يشارك فيها ثلاثون طالبا.

وذكر مديس النشاط المدرسي بادارة التعليم بالنطقة الغربية فراج الاحمدى بان الادارة ستنظم ثلاث رعلات اخرى بالتنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب تشمل عدة مناطق مختلفة من

واغماف بان ادارة التعليم بالمنطقة الغربية خلال هذه الاجازة نظمت عدة رحلات من خارج مدينة جدة اعدت لها برنامها خامسا خلال تواجدها في

اليوم: أمير رابغ: يحتفل بزواج ابنه ايمن

جدة : مصطفى كتوعة .. يحتفل سعادة أمير رابغ الشيخ محمد بركه اسماعيل بن مبيريك مسساء اليوم المضميس ٢١/٤/٢١ يسزواج ابنسه ايمن أمير النوييم وقد وصلت رقاع الدعوة الى امراء القيائل والهجر التابعة لرابغ وسوف يحضر الحفل عند من أنباء وشعراء المنطقة وقد وجهت دعوات عامة للجميع تهانينا والف مبروك لأمير رابغ وتجله امير التوييع .

سدء دورة التخطب الشرقعة

الدمام ــ واس ببدأت امس دورة التبخيطيط المبالي باستغدام الصاسبات الالكترونية التي تتظمها غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية وذلك بمقر الغرفة

ويشارك أل هذه الدورة التي تستصر لدة ثمانية ايام عدد من صراقبي الصاسبات وللديرين الماليين والعاملين بقطاعات الشئون المالية والمسابية والراغبين في رضع كفاءة ادائهم عن طريق الاستغدادة القصوى من امكانات الصاسبات الصغيرة وببالاخص الحاسبات المزودة بالنظام التخاطبي / الآلي للحاسبات المجدولة . وتهدف الدورة الى زيادة كضاءة وفعالية

المتدرب في نواحى تضطيط الصاسب الآلي ووصف وشوضيح الاطار الهيكلي المتكامل للنشاط المالى بالمؤسسات الانتاجية والخدمة المفتلقة ويراسة العوامل المؤثرة على نجاحه والتعريف بالعناصر الربحية والمجازفة المقترنة بمضططات النمو الاستبراتيجي ومسارات التطور المالي المشامة للمنشسات مسع تقنين وصفها وتحليلها وفقا لاسس مالية سليمة واتجاه وتيسير الاستضدام الامثل لنظم الحاسيات الصغيرة ولاسيما نظام فيسيكا لك الألى للصاسبات المجدولة لتصميم وتحليل وادارة الميزانيات والخطط المالية بما ق ذلك عملية تحديد الاهداف الرئيسية للخطط والتعرف على البدائل المتاحة وتحديد عناصر المجازفة وتقييم النتائج النهائية

ألمناني بناستندام الحاسب الآلى في غرفة

مجتمع البلاد .. محتمع البلاد .. مجتمع البلاد

🗆 اقام موقِلِق الضمان الاجتماعي بجدة حفل توديع لزميلهم أحمد محروس عبدللطلب الذي صدر قرار بنظه للعمل لدى جهاز وكالة الوزارة لشئون الضمان بالرياض واد اقيم الحظل فرمقر المكتب الرئيسي بالضمان بالكندرة . 🗆 الدكتور يوسف شرف القصائي الانن والإنف

والحنجسرة يعكف هذه الإسام على دراسة اللمسات الاخيرة من كثابه الجديد عن الضوضاء الدكتور يوسف وعد بالكتابة للبلاد 🛘 رجل الأعمال الشيخ محمد ايـراهيم الحيد

وصل الى جدة قادما من الرياض حيث سافر اليها

المهندس جابير محمد الشهيرى من الولايــات

المتحدة الأمريكينة بعد حصبوله على شهبادة

ونهاء اعماله النجارية ومراجعة عبد من 🗆 يقيم الأستىاذ عبل محمد الشهيري رئيس الوحدة التعاونية بجدة صادبة عشساء مساء اليـوم الخميس وذلك بمناسبـة عودة شقيقـه

كبل الادلاء بالدينة .

🗀 احمد محروس 🛮 اکرم عشقی الملجستير في العلوم الزراعية وقد دعى الى حفل العشساء كبسار مسوظفى وزارتنى للشنسون الاجتماعية والزراعة بالنطقة الغربية وعدد من الاصدقاء والمحبين .

عطلة الربيع فررسوع الملكة اقتام زسلاؤه منسوبو المكتب الرئيسى للشنون الاجلماعية مأنبة غداء احتفالا بعودته . 😙 الأسشاذ السيد اكبرم عشقى رجل الأعسال سللبينية المنورة فيدم لجدة في مهمية عياجنة

وغفرنا للعبينة المنورة السيد اكرم يعتبر من

🗆 بعناسية عودة الإستاذ حسين خليل لقضاء

الدخول ماترخربها بلادنامن خيسوات وثروات وونشاهد يَّدِيُّا شُهُاكُ الْهُاكُ النَّكِالِيَّا الصَّالَيَةِ الرَّحِالِيَّا الصَّالَ عِنْهُ لِكِدَةً





ساعة فكالأنافية العمر

_ من اع مورد هينه الم ينتفع باذنه

در منثور :

_ الدند من المقا الى اخرها لا تساوى غه ـ لو نفع العد دلا عمل لما ذم الله احداد اهل الكتاب الملاحدة العمل بلا اخلاص لما ذم

فى المال نافعه وضاره

-دعاء : اللهم اعط منفقا خلفا وممسكا تلفا من دعاء الملائكة كل صداح ومساء ـ نعم المال الصالح مع الرجل الصالح « حدیث شریف » - اذا اردت أن تعرف من أين أصاب الرجل ماله فانظر فيما ينفقه ، فان الخبيث ينفق في

السرف « والسفه » _ أموال الناس تشبه الناس « أبوذر »

وكا أ، وقعل كذا وكذار فلرسل اليه احداث بطاعة أن كنتُ اوتيت عنم غصب بى انا كادد الشِّفلة،

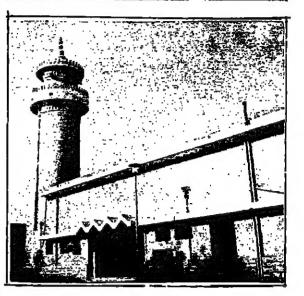
" لايملم الفيب الا الله

كان الحنكم ساعر الله المناضعي يدعى على الغيدية

ويتعق مُع عباسر بيخلز البيوب وسلفنا على سوير

غيها . فيقف على «لمبر ويطول . غلان قال في ﷺ 4 كذا :

تفنتكت المحلكة بعدها عن المتلام في انه بعلم العبب



عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيما يرويه عن ربه . ، إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن هم بحسنــة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة ، وان هم بها فعملها كتبها الله عنده عشر حسنات الى سبعماتة ضعف الى اضعف كثيرة . وان هم بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة وان هم بها فعملها كتبها الله سيشة واحدة ، رواه البخارى ومسلم .

فانظر يا اخى وفقتا الله وايساك الى عظيم لطف الله تعسالى وتأمسل هذه الألفاظ وقوله ، عنده ، إشارة الى الاعتناء بها ، وقوله ، كاملة ، للتــاكيد وشدة الاعتناء بها . وقال في السيئة التي هم بها ثم تركها ، كتبها الله عنده هستة كاملة ، فاكدها ب ، كاملة ، وان عملها كتبها سيئة واهدة ، فـاكد تقليلها بـ ، واحدة ، ولم يؤكدها بـ ، كاملة ، فلله الحمد والمنة . سبحانة ُ لا نحمى ثناء عليه ، وبالله النوفيق

قال الشراح لهذا الحديث ﴿ هذا حديث شريف عظيم بين فيه النبي صلى الله عليه وسلم مقدار تفضل الله عز وجل على خلقه • بان جعل هم العبد بالحسنة وان لم يعملها حسنة . وجعل همه بالسينة وان لم يعملها حسنة . وان عملها سيئة واحدة ، فإن عمل الحسنة كتبها الله عشرا ، وهذا الغضل العظيم بأن ضاعف لهم الحسنات ولم يضاعف عليهم السيئات . وانعا جعل الهم بالحسنات حسنة لان ارادة الخبر هو فعل القلب لعقد القلب على ذلك فان قبل • فكان بلزم على هذا القول . ان يكتب لمنَّ هم بالسيئة ولم يعملها سيئة ، لأن الهم بالشيء عمل من اعمال القلب ايضًا ، فيل : ليس كما توهمت ، فان من كف عن الشر فقد فسخ اعتقاده للسيئة باعتقاد آخر دوى به الخير . وعصى هواه المريد للشر . فجوزى على ذلك بحسنة ، وقد جاء في حديث أخر ﴿ إِنْمَا تَرَكَهَا مِنْ جِرَاثِي ﴾ أي مِنْ أَجِلَى . وهذا كقوله صلى الله عليه وسلم :

(على كل مسلم صدقه) قالوا - فان لم يفعل ؟ قال . ، فليمسك عن الشر فاقه

صدقة ، ذكره البخاري في كتاب الأدب ، فاما اذا ترك السيئة مكرها على تركها

أو علجزا عنها فلا تكتب له حسنة ولا يدخل في معنى هذا الحديث قال الطبري . و في هذا الحديث تصحيح مقالة من قال - ان الحفظة تكتب ما يهم به العبد من حسنة أو سينة ، وتعلم اعتقاده لذلك ، ورد لمقالة من زعم ان المغظة انما تكتب ما ظهر من اعمال العبد أو سمع ، والمعنى : أن الملكين الموكلين بالعبد يعلمان ما يهم به بقلبه ويجوز ان يكون قد جعل الله تعالى لهم سبيلا الى علم ذلك كما جعل لكثير من الإنبياء سبيلا في كثير من علم الغيب وقد قال الله ل حق عيسى عليه السلام أنه قال لبني استرائيل : (وانبئكم بما تاكلون وما تدخرون في بيونكم) ونبينا صلى الله عليه وسلم قد أخبر بكثير من علم الغيب . فيجورُ أن يكون قد جعل الله للملكين سبيلا الى علم ما في قلب بني ادم من خير او شر فيكتبانه اذا عزم عليه . وقد قيل : ان ذلك بريح تظهر لهما من القلب . وللسلف اختلاف في اى الذكرين افضل : ذكر القلب ، أو ذكر العلانية ؟ هذا كله قول ابن خلف المعروف بابن بطال . وقال صلحب الإقصاح في كلام له : و أن الله تعالى لما صرم هذه الأمة اخلفها على ما قصر من اعمارها بتضعيف اعمالها فمن هم بحسنة احتسب له بثلك الهمة حسنة كاملة . لأجل انها همة مفردة ، وجعلها كاملة لثلا بِطْن طَلَنَ ان كونها مجرد همة تنقص الحسنة او تهضمها

فبين ذلك بأن قال (حسنة كاملة) وان هم بالحسنة وعملها فقد أخرجها من الهمة الى ديوان العمل ، وكتب له بالهمة حسنة ثم ضوعفت ، يعنى : إنما يكون ذلك على مقدار خلوص النية وايقاعها في مواضعها . ثم قال يعد ذلك (الله اضعاف كثيرة) هنا تكرة ، وهي اشمل من المعرفة ، فيقتضي على هذا الر يحسب توجيه الكثرة على اكثر ما يكون ثم يقدر ، ليتناول هذا الوعد الكريم بأن يقول ﴿ أَذَا تَصِدَقَ الأَدْمَى بِحِبَّةً بِـرَ فَأَنَّـهُ يِحِسَبِ لَهُ ذَلِكَ فَي فَضَلَ اللَّه تعالى : انه لو بنرت تلك الحبة في ازكى أرض . وكان لها من الثعاهد و الحفظ والري ما يقتضيه حالها ، ثم استحصدت فظهر حاصلها ثم قدر لذلك الحاصل أن يدرس في أزكى أرض ، وكان التعاهد له على ماتقدم ذكره ، ثم هكذا في السنة ستامية ثم في السنة الثالثة والرابعة وما بعدهما ، ثم يستمر ذلك الى يـوم القيامة ، فتأتى الحبة من البروالخردل والخشخاش أمثال الجبال الرواسي . وان كانت الصدقة مثقال ذرة من جنس الايمان . فانسه ينظر الى ربـح شيء يشترى ف ذلك الوقت ، ويقدر انه لو بيع في انفق سوق في أعظم بلد يكون ذلك الشيء فيه اشد الأشياء نفاقاً ثم تضاعف ، ويتردد هذا الى يوم القيامة . فتاتى الذرة بما يكون مقدارها على قدر عظم الدنيا كلها وعلى هذا جميع أعمال البر في معاملة الله عز وجل اذا خرجت سهامها عن نيـة خالصـة . و افرغت في نوع قوس الإخلاص .

ومن ذلك أيضًا . أن فضل الله تعالى يتضاعف بالتحويل في مثل أن يتصدق الانسان على فقير بدرهم ، فيؤثر الفقير بذلك الدرهم فقيرا أخر هو أشد منه فقرا ، فيؤثر به الثقاث رابعا ، والرابع خامسا وهكذا فيما طال فان الله تعالى يحسب للمتصدق الأول بالدرهم عشرة ، فلأا تحول الى الثاني انتقل ذلك الذي كان للأول الى الثاني ، فحسار للثاني عشيرة دراهم وللأول عن عشر مئلت ، فاذا تصدق بها الثاني صارت له مسانة ، وللثماني الف وللأول الف الف ، واذا تصدق بها صارت له مائة وللثاني عشيرة الاف ، فيضاعف الى مالا يعرف مقداره الا الله معالى .

ومن ذلك أيضا أن الله سيحانه وتعالى أذا حاسب عبده المسلم يوم القيامة وكانت حسناتيه متفاوتية فيهن الرفيعة المقدار ، وفيهن دون ذلك . فانيه سبحانه بجوده وفضله يحسب سائر الحسنات بسعر تلك الحسنة العليا . لأن جوده جل جلاله اعظم من ان يناقش من رضي الله عنه في تفاوت سعر بين حسنتين ، وقد قبال جل جبلاله ﴿ ﴿ وَلَنْجِزِينَهُمْ أَجِبُوهُمْ بِأَحْسَنُ مِنَا كَانْتُوا يعملون) كما أنه اذا قال العبد في سوق من اسواق السلمين لا إله إلا الله وحده لا شريك له ... ألى أخره رافعا بها صوته . كتب الله له بذلك الفي الف حسنة . ومما عنه الفي الف سيئة ، وبني له بينا في الجنة على ما جاء في الحديث ، وهذا الذي ذكرناه انما هو على مقدار معرفتنا لا على مقدار فضل الله سبحاته وتعالى . فانه اعظم من ان يحده او يحصره خلق .

تعد القارة الأفريقية مع القارة الأسيوية مهد الإسلام حيث انتشرت اهم دوله . وحيث توجد اكبر اكثرياته اليوم . فاذا فرضنا ان الدول الاسلامية هي تلك التي قررت الانضمام الى منظمة المؤتمر الاسلامي . نرى ان من بين ٤٣ دولة عضو في هذه المنظمة ٢٢ منها دول افريقية بينما الباقي هي دول اسيوية . كما اننا نرى ان من بين ٥١ دولة افريقية ٢٢ دولة منتمية لمنظمة المؤتمر

الاستلامي . وكان مجموع سكتان هذه الدول الاستلامية الـ ٢٢ سنة ١٤٠١ هـ ١٨٣ مليون نسمة منهم ١٥٩ مليون مسلم ، والباقون اي ٢٤ مليون يتبعون ديانات اخرى . فتكون بهذا نسبة غير المسلمين في الدول الأفريقية الإسلامية ١٣٪ . ويجدر بنا ان نذكر ان من بين هذه الدول الافريقية العضو في منظمة المؤتمر الاسلامي ست دول (وهي اوغندا والغابون والكاميرون وفولتا العليا وغينيا بيساو وسيراليون) المسلمون فيها اما اقلية عددية أو مشاركتهم في مؤسسات الدولة مشاركة ثانوية بالنسبة لغيرهم ، وبهذا لايمكن اعتبار المسلمين اكثريات في هذه الدول بكل

مافي هذه العبارة من معنى .

وكبان المطمون وراء كيل مقبلومية أمسا في الدول الـ ٢٩ الإفسريقسية للسيطرة على القارة الإفريقية من طرف الباقية ، فللسلمون فيها اقلية فعلية الدول المستعمرة الأوروبية . فعندما حتى اذا كيانوا اكثيريات عيديية في فشلت القباوسة الإسبلاميية ، ركسر بعضها مثل نيجيسريها وتنسزانها المستحصرون الأوروسيون عبل المسطرة عبل القبارة مستعملين المختصرة هذه عن المسلمين في هذه مـؤسستـين مهمتـين وهمـا الحيش الدول التي هي خارج منظمة المؤتمر والكنيسة ، وركز المستعمرون في كل الإسلامي . ومجموع سكان هذه الدول انحساء القمارة عملى القضماء عملي كان سنة ١٤٠١ هـ ٢١٠ ملامن نسمة المؤسسات الاسلامية وقبطع ينلبيع منهم ۱۱۱ مليون مسلم . وهذا يعنى الرزق والتجارة عن المسلمين . بينما ان نسبــة المسلمــين في الدول غــير عملوا مجهودهم على تنصبير وتعليم الاسلامية في افريقيا تصل الى ٣٦٪ . غيرهم وايتارهم ق مؤسسات الدولة وهــذا يعنى كنذلك ان عــدد جميـــع على المطمين . وبهذا لم يخسرج المسلمسين في افسريقيسا ٢٧٠ مليسون الاستعصار وتأخنذ الدول الأفريقيسة مسلم ، ٤١٪ منهم اقليسات ، و٥٩٪ استقلالها الواحدة تلو الأخرى الا منهم اكثريات . أما نسبة المطمين في سعند أن كنون أجينالا كناصلة من جميع القارة الإفريقية التي كان تعداد المتنصرين الذين ورثوا عنه في كثير من سكنانها عنام ١٤٠١ هـ ٤٩٣ مليون الأحيان بعضا من عداوته للاسلام نسمة ، فقد كان ٥٥٪ . ويهذا نرى ان بينما ترك الجماعات الاسلامية مهما القارة الافريقية وان كان يمكن كانت اعدادها في براثن الجهل والفقر اعتبارها بسبب الاكثرية الاسلامية والبرض وقد كانت قبل بخوله هي قارة اسلامية ، هي كذلك قارة الاقليات صلحبة العلم والجاه والمال . الاسلامية الكثيرة والمنتشرة ، والتي و اول عمل قام ہے المستعمر ہو هيى في امس الحسلجسة الى العسون

تسليم التعليم الى يسد الارسساليسات

التبشيرية ، وبهذا كان مصير اطفال

المسلمين اما الجهل ان لم يذهبوا الى

المدرسة . أو التنصير ان هم فعلوا .

ولم تتغير كثيرا هذه الأحوال بعد

الاستقلال ، وبهذا نسرى أن في معظم

الدول الإفريقية التي يكون المسلمون

فيهما اقليمة ، اصبح زمام الحكم

٢ ـ اصول الإقليات الاسلامية في افريقيا .

تكبونت الإقليات الإسبلامية في اقريقيا بطرق ثلاث اهمها : ا _ احتسلال الاراضى الاسسلامية من طرف الدول الاستعمارية الأوروبية في القرن الماضي ، وادملجها في مجموعات سياسية اصبحوا فيها اقلية .

ب ـ اعتناق غير المسلمين للاسلام وهذه الظاهرة لا زالت قائمة بالرغم من للواجهة الصليبية . جــ هجـرة المسلمـين من مـنــاطق

الكثافة الإسلامية الى مناطق أخرى ، وينتمى معظم المسلمين في افريقيا الى مـذهبين من مـذاهب اهل السنــة والجماعة وهو المذهب المالكي فشمال وغرب افريقيا وافريقيا الاستوائية . والمذهب الشافعي في معظم مناطق شرق افريقيا وجنوبها . وتوجد بقايا للمذهب الحنفى في الجزائس وتونس وليبيا ومصر ناتجة عن الوجود العثماني ، وفي جنوب افريقيا ناتجة عن الهجرة الهندية ، بينما بوجد اتباع للمذهب الإساضي في مناطق صغيرة بالجزائر وتونس وليبيا وشرق افريقينا والمذهب الاسمناعيلي

باعداد قليلة في شرص افريقيا . وينتج وضع الاقليات الاسلامية السيء في افريقيا في الوقت المعاصر عن الحقية الإستعمارية للقارة التي دامت اكثر من قرن ، و التي كان مستهدفا فيها قبل كل شيء الإسلام والمنتمون اليه .

والتبوجيبه والمبال والتعليم في بيد المتنصرين حتى لو كان عددهم لا يزيد عن عدد المسلمين او يقل عنهم بكثير ،

الأقليات الاسلامية في أفريقيا

بينما يتبع اكثر الافارقة الأضرين الديانات القيلية الوثنية . ويمكن تقسيم الأقلبات الإسلاميية في افريقيا في وقتنا الحاضر الى فئتين في منطقتين : منطقة غرب افريقيا ، ومنطقة شبرق وجنوب افريقيا ، ولنرى وضع المسلمين اليوم في كل من هاتين المنطقتين .

٣ _منطقة غرب افريقيا .

لقد سيطرت على زمام الدولة في معظم دول هذه المنطقة اقليات متنصيرة كميا حيدث في بهاقي دول افريقيا . غير ان وضع الاسلام في هذه المنطقة وضع طيب بالنسبة لغيرها حيث ان اعـداد المسلمــين كبيــرة . والتعليم اخسذ ينستشر بسين شبساب المسلمين ، بينما يعتنق غيرهم الدين الحنيف باعداد غير قليلة ، وقد أصبح المسلمون فعلا اكثرية عددية في دولة نيجيريا اكبر دول افريقيـا سكانـا . بينما يشارك المطمون مع غيرهم تسيير بلدانهم في الدول الأخرى في هذه المنطقة . ويخلهر ان هـذه المنطقـة ، التى تضم نيجيبريا وبنين وطوغو وغلنا وسلحل العاج وليبيريا ، هي ق طريقها الى ان تصبح منطقة اسلامية لع مر السنان ، ويها أعلى النسب الإسلامية بالنسبة لغيرها . وشمـال نيجيريا مثلا كان مركز دول اسلامية عظيمة مننذ القرن الشامن الهجرى ،

ويهذا كان منبذ قرون مبركز اشعباع اسلامی و ارض جهاد . ولقد ظهر فیها في القبرون الأخيسرة كبسار العلمساء والزعماء مثل الإمام عثمان دانفوديو. ومحمد الأمين الكائمي ، ولقد قاومت هذه الدول الإسلامية في شمال نيجيريا الغنزو البريطاني بكل مجهودها . عنيما استقلت البهلاد سنة ١٩٦٨ م ضم شمالها الإسلامي ألى جنوبها غير الاسلامي . غير ان الاسلام انتشر في اكسر قعاشل البسلاد حيث أن جميع الهوسا والفيلاني هم من المسلمين بينما اسلم عدد كبير من اليوربا والأن لا تخلو مقاطعة من مقاطعات نيجيريا من وجود اسلامي يتــزايد بـانتظِلم . ويكفى هنا للتنبيه الى أهمية نيجريا ملنسبة للاسلام في افريقيها جميعها بالتذكير بان خمس مسلمي جميع افريقيا اكشريتها واقليتها هم

الإسلامي ، والأمل أن تصبح دولة عضو کيبر .

نيچيريون . اي ما يعادل حـوالي ٥٤

مليون مسلم . ونيجيريا هي اليوم

دولة مبراقية في منتظمة المؤتمر

بظم ؛ الدكتور على المنتصر الكتاني المناطق الأخرى .

اما منبن ، فللسلمون يكونون فيه ، 1٪ من السكان ، بينما يعبد شماله مناطق اسلامية محضة . والإسلام ينتشر اليوم في جميع مناطق البلاد ، ويسوجند في الجنسوب عند كبير من

المسلمسين الكبريسول ، وهم مسلمسو البرازيل الذين طربوا من بلادهم بعد الثورة الإسلامية التى قامت بها علم ١٨٣٠ م . وبنين اصبح منذ السنة الماضية عضوا مراقبا في منظمة المؤتمر

وادخىل التجار الإسسلام الى شمال غانا منذ القرن الثامن الهجرى . وقد أخذ الاسلام ينتشر نحو الجنوب أيام الاستعمار البريطانى . وبهذا اصبح البـوم ثلث سكان البـلاد مسلمـين . وهذه النسبة تزيد مع مر السنين .

أما سلحل العباج ، فلقد دخيل الاسلام الى شماله عن طريق المجاهد سـاموری تـوری فی القرن المـاخی . واخذ الاسلام ينتشر مضذ ذلك الحين الى يـومنــا هـذا حتى وصلت نسبــة المسلمين فيه الى ثلث السكان .

وبصفة عامة يمكن القول بسان احبوال الاقليات الاستلامية ف غبرب افسريقيسا فى تحسن مستمسر ويبجب مساعدتهم ومساندتهم .

٤ _ الاسلام في شرق افريقيا

أما ف شرق افريقيا فحالة الاقليات لاستلامية مختلفة نهائيا . ولقد تكونت فيها دول اسلامية منذ اكثر من الف سنة . كما واجهت المنطقة الغزو الاستعماري الاوروبي منذ مايزيد عن ٥٠ سنية . ورغم ان المطمين هم اليبوم اكثريبات عبديية في دولتين مهمتين من دول هذه المنطقة وهمنا اثيوبيا وتنزانيا ، فاوضاع المسلمين فيهما سيئة جدا .

ففي اثيوبيا مثلا بخل الاسلام منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وانتشر انتشارا كبيرا في جميع انحاء الدلاد ، الا منطقة صغيرة كان يحكمها المسحيون . ساندهما الإستعمار الى أن كبونت

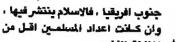
امبراطورية كبيرة متعصبة ضد الاسلام واهله ومتخذة دين القبطدين الدولة والمواطنين ، فسينطرت عبلى الدول الاسلامية المجاورة ، الواحدة تلو الاخرى حتى أصبحت مسلحتها اضعياف منا كسانت عليسه . وكسانت اثيوبيا قبل الثورة دولة متعصبة ضد المسلمين الذين لم يكن لهم وجود ق مؤسساتها رغم كثرة عددهم . وقامت اللبورة ضند الاسبسراطور فخسرج المسلمون من الاضبطهاد المسيحي للدخول في الإضطهباد اليسباري ، ولا زالوا عديمي الوجود في مؤسسات الدولة وجامعاتها . وتجرى في البلاد اليوم حروب تحريرية في كثير من المناطق التى يكون المسلمون فيها الاكثرية السلحقة مثل أريترسا التي كانت أخر المناطق الاسلامية التي ضمت اليها ، ومنسطقة اوغسلاين

واهم مشكلة للمسلمين في شيرق افريقيا وضوحا هي مشكلة التعليم ، حيث ان معظم المؤسسات التعليمية بعد الاستقبلال بقيت في ايدى الارساليات التبشيرية بطريقة مباشرة او غير مباشيرلا ، وقد ركيزت أكبير مجهود لها في المنطقة ضد المسلمين . كما ان مسلمي هذه المنطقة هم في غالب الأحيان أول ضحايا المجاعات والفتن كما حدث في موزمبيق وكينيا واثيوبيا وتنزانيا في السنين الطَّيلة الاخيرة ، امسا في مسلاوي ، فسان الوجسود

ومنطقة العفر ، وغيرها .

الإسلامي فيها في خطر حقيقي رغم ان المسلمين يكونون مايقارب من ٤٠٪ من سكسان البسلاد ، وذلك ليعسدهم عن التعليم وجهلهم بعبادىء الديان وفقرهم وانتشار الامراض الاجتماعية والجسمية بينهم .

امنا الدول الأخسرى في جنشوب افريقيا ، كزائير وزيمبابوي واتحاد



باعدادها ونسبها تعد الإقليات الإسلامية في افريقيا من أهم الجماعات الاسلامية ، بل هي اكثريات او نكك تكون اكثريات عددية في بعض البلاد التي كنانت في الماضي مبركيز اشعباع إسلامى مثل تنزانيا والبوبيا ونيجيريا . غير ان النفوذ الاسلامي في الدول التى يتواجدون فيها اقل بكثير من نسبهم من بسين السكسان ، وذلك نتيجة الإضطهاد الاستعمارى الذى

دام اكثر من قرن . ولذلك نجد اليوم أن المسلمسين هم في افسريقيسا من افقس الطبقات واجهلها ، وهم أول ضحيــة للكوارث الطبيعية والسياسية . كما ان معنظم لاجثى افتريقينا بسبب الحروب والمجاعات هم من المطمين

واهم توصية للخروج من هذا الوضع هي التركيز على مسائدة الأقليات الاسلامية بـقتعليم في كل المهـالات حتى تتمكن من المساهمة مع مواطنيهم في بناء بلدانهم .

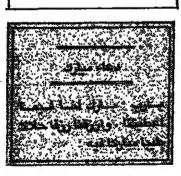
ورغم ان وغنع الاقليات الاسلامية في افريقيا سيء بصفة عامة ، ورغم ان التركيز اليسسارى عن طريق الاحزاب الشيسوعيسة ، واليميسني عن طريق الارساليات التيشيرية ، هو دائما ضد

الإسلام واهله ، فأن وضبع المطمين يبعث على التفاؤل في غرب افريقيا حيث تتمكن ان تصبح المنطقة كلها

إسلامية . بينما وضع الأقليات الاسلامية ف شرق افريقيا يبعث على ويصفة عامة ، فالسيحية ننتشر باقريقية بسرعة اكبر من سرعة انتشار

الإسسلام ، والدعبايسات التي تبدعي العكس انما هي تخديسر للمسلمين وتثبيط لعزائمهم ، اذ ان الجماعات النصرانية في افريقيا تحصل من الدول الغربية على عون في جميع المجالات لا حسدود له ، بينمسا العسون الذي

تحصل عليه الجماعات الاسبلامية ق مقاومتها للفقر والجبوع والجهل والمرض والهجمات التنصيرية والشيوعية ، انما هو عنون ضئيل لا يكناد يذكس . اما المساعدات التي تحصل عليها دولهم من الدول الاسلامية خاصة العربية منها فانسه عون غير مشروط بتحسين وضبع الجماعة الاسلامية وينذهب اكثره في تحسين اوضاع غبر المسلمين بينما لا يستفيد منه المسلمون بشيء .



متلاحما ، وبنيانا مرصوصنا ، وفكرا

واحدا ، وسعوا لتحقيق اعظم هدف

في ظل القرآن والمنة النبويةوهـو

اعادة بناء الحضارة الاسلامية

لترفرف عبل العلم سالسلام والعلم

والعندل والمؤاخناة والمواسناة

تعاضد المسلمين وتسائدهم وتعاونهم وتراحمهم وتعباطفهم صار امرا ضروريا وحيوينا للحفاظ عبلي مقدساتهم وخيرات أوطانهم ، وترقية احوالهم ، ودفع الضرر عن اخوانهم المستضعفين وحمسايتهم وارهساب

ان قبوة الف مليبون مسلم امبر

لا يستهان به ابدا اذا وقفوا صفا

🗅 احمد طلحون

والمساواة والرحمة

يعتل محمد فاصر ربيحي عن تغيب خسادمة: موجيتي بنت ميلام جمال أندونه والبسية. وتحل إفات رنم ٤٢٢٥٥ ن جاريخ ٣١٤٠٣/٩/٢٣ ه

فن يعرف عنوا شيئاً الأنصال بوائف رقم 37. ٤٨٢٥ جدة .. ولم المشكر؟





دخل على الخليفة المهدى وفيد من وجنوه النباس وعلمائهم وإمامهم غلام هو ، اياس بن معاوية ،

يرفع مقامه

فقال الهدى متضحيرا منكرا: أف لهذه العثانين ، أى اللحى يقصىد الرجال الكيار في السن ، اما كان فيهم شيخ يتقدمهم غير هذا الحدث (الغلام الصبي) ثم التفت المهدى الى أياس وقال له : كم سنك يافتي ؟

قسال ايساس : سنى اطال الله بقاء امير المؤمنين هـو سن اسامة بن زيد بن حارثة يًا ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشها فيهم أبوبكر وعمر (وكان عميره سبع عشرة ستة) .

فقال الخليفة له : تقدم ــ أيها الغلام _بارك الله فيك جهادنا لأن القضية قضية الاسلام

والمسلمين لأن الجهاد في افضانستان

والقتال فيها هوليس جهادا وقتالا لتحرير

افضانستان فقبط وانما هي حبرب بين

وتحن نشكر الذين يساعدوننا من

مختلف العبالم الاستسلامي ولا سيمنا

الشعب المسلم السنعبودي .. تشكير

دعمهم المتواصل للشعب الأفغاني المسلم

الصامد وخاصة من جلالة الملك فهد بن

عيد العزيز وولى عهده الأمين وبقية افراد

جلالة الملك وولى عهده الأمين لما يقومان

به لخدمة الاسلام والمسلمين كما نشكر

الأمير سلطان بن عبد العزيز الذي اصدر

أمسره بنقيل عسدد من الجسرحي الذين

يتعالجون بداخل باكستان الى الملكة

لمعالجتهم فيها ومن بين هؤلاء ثلاثة من

اهل بانشمير ، ونحن تشكرهم عملي ذلك

ونتاشدهم بعصل المزيند في هذا المجنال

ونسأل الله العلى القدير ان يوفقهم لخدمة

🗅 يعلن رشاد مصطفى عبد الفقور سبودائى

الجنسية عن مقد جواز سفر رام ٥٤٨١ أ بتاريخ

١٩٧٨/٥/١٣ صغرة من بور سودان فعل من

الاسلام والسلمين .

المسلمين والشيوعية دين الكفر.

يعد ست سنوات من الفسسز و السسونييتي لأنفان

المرضوعة لمواصلة الحرب ضدنا . وقد

أتينا الى بشاور وحكينا الحالة لزعمائنا

هنساك وطلبها منهم المسساعدات وقعسلا

سساعدوا الجبهسة .. وقد اعبد لنا هنذه

الزيارة للمملكة الأخوة السعوديون الذين

يقومون بخدمة المجاهدين فريشاور وذلك

للاستفادة من هذه الزيارة (التعريف

بالوضع الراهن هناك للأخوة السعوديين

ورابطة العبالم الاسسلامي والأخبوة

المجاهدين

داخل جبيات القتال يقول المجاهد

وحول الوحدة بين صفوف المجاهدين

لقد حققنا بفضل اشاتعالي انتصارات

ق هذا المجال ففي داخل الجبهات توجد

بين الجميع المحبة والعلاقة الطبية

والوحدة لاسيما وان مخططات العدوقد

تغيرت منذ العام الماضي حيث بدأوا

عملياتهم في ساحة واسعة وقعد قدر الله

تعالى ان يكون العدو هو السبب في توحيد

الصف داخل الجبهة لأن المجاهد الذي لا

يرى نفسه وحيدا في المعركة أزاء العدو

ويشعر ان اخاه من النظمة الأخرى الى

جانبه يستطيع ان يقاوم العدو .. وهناك

والعمد لله تشاطات واتصبالات بعن

الآخوة المجاهدين من مختلف المنتظمات

داخسل الجبهة وقد تحققت لهم فكرة

للتوهيد بين القادة داخل الجبهة وبسين

المجاهدين وفي كثير من الجبهات حصل

اتصاد وعم يقاومون العدو ف خندق

المجاهدون وقوات كابول

وعن الأمضان الموجبودين في الجيش

النظامي لحكومة كابول ومدى تعاونهم أو

انضمامهم لصفوف المجاهدين قال

مفقودات

• يعلن قاسم بلغيث قاسم يمانى الجنسية عن

فقت جنواز سفسر رقم ۱۰۰۵۸۵ ب بتساریسخ

۱۲/۱/۱۲ مِصادر من صنعاء من پجده يسلمه

ألى السفارة اليعنية بجدة وله الشكر جدة

يعلن على محمد دحلبي عن فقد بطاقة عمل رقم

- ۱۵ متاريخ ۲۸ /۳٪ ۲ - ۱۵ صادرة من جدة من

بجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله

ه يعلن نهاض عايض الجابري الحربي عن فقد

لوحة سيارة های لوکس م ٨٦ رقم ٢٥١٢٥٠٤

نقل السعودية صاعرة من المدينة من يجدها

ه تعلن عاليه مصطفى ابراديد مصرية

الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١٠٩٩ / ٣٠ بتاريخ

١٤٠١/٦/١٧ هسافرة من المدينية المتورة من

يجدها يسلمها الى جوازات المعينة المنورة وله

ه يعلن عيده هنالح سالم عن فقد رخصة قيادة

خصوصي رقم ١٢٧٣٨٥ واستعارة سيارة يويك

م ٧٧ رقم ١١٩٦٨٣٤ خ السعودية صادرة من

جندة من پجدهنا يسلمها الى منزور جندة وله

ه تعلن مؤسسة سرور التجارية لصلحبها

ساجد محمد عبدالرؤوف عن فقد كرت احصائي

غدة خمس سنوات رقم ٢٠٠١ صادر من جدة من

يجده يسلمه الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .

* تعلن مؤسسة سرور التجاريـة لصاحبهـا

سلجد محمد عبدالرؤوف عن فقد كرت مكتب

العصل رقم ١١٧٠٦ بتاريخ ١٤٠٤/١٢ هـ. صادرة من جدة من يجده يسلمه الى مكتب العمل

ه يعلن عاطف حسين على صالح عن فقد بطاقة عصل رقم ١٠٦٨ بتــاريــخ ١٠٦/٢/١٦ هــ

صادرة من الدمام عن يجدها يسلمها ال مكتب

● يعلن هسن بحيى داوود يحيي عن فضدان

استصارة سيارة صاردا م ٧٩ برقم ٢٨٥٨٩٢ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها

ه تعلن شركة الآلات والمواد الزراعية عن فقدان

استصارة سيارة مـازدا م ٨٢ برقم ١١٢٧٨١٢

خ السعودية الصادرة من جدة فعل من يجدها

يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الظلم ١١١٢

ج يعلن عاطف هادي الشهري عن فقد استمارة

كريسيدا م ٨٠ رقم ٩٨٠٧٣٣ صادرة عن القصيم

من بجدها يسلمها ال مرور القصيم القصيم

يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . ١١٦٠

العمل بالدمام وله الشكر . الدمام ٨٣

بجدة وله الشكر جدة ٩١١٣

الشكر مكتبة الرازي ٩١٠٥

يسلمها ال مرور الدينة ٢١٩٣

الشكر الدينة ٣١٩٧

الشكر . جدة ١١٠٨

المجاهد الأمغاني

المحسنين عامة

شكر جلالة الملك فهد وولى عهده الأمي الشعب السعودي للحعم المستمر لأفغانس

سيالمس القريب مرت الذكري السنوية السامة للغزو السوفييتي لأفغانستان المسلمة النبي تقاوم قوات الاحتلال الغاشمة يكل عزيمة وأصرار حيث برهن ابناؤها المجاهدون خالال السنوات الست الماضية من خلال ضرباتهم العميكرية اليومية على انهم ماضون في نضالهم من أجل طرد المعتدى واستعادة حريتهم يدعمهم و ذلك ايمانهم القوى باله سيحانه وتعالى وأستبسالهم واستماتتهم في الدفاع عن قضيتهم اللي تعتبر قضية المسلمين في كل مكان .

وانتهرت (العلاد) هذه المناسبة والتقت باحد المجاهدين الأفغان الذين جاءوا للعاصمة المقدسة من جبهة القتال مياشرة للمشاركة في احتماعات الدورة الحادية عشرة للمجلس الأعلى العالمي للمساجد التي عقدت مؤخرا بمقر رابطة العالم الاسلامي بمني .

ونقدم لك عريزي القاريء من خلال اللقاء مع المجاهد الأفغاني محمد يبوتس قانبوني مندوب المجاهد الكبير احمد شناه مسعود القبائد العبام للمجاهدين الأفغان في امارة برو انكابيا باقليم بانشير بعض الصبور من الواقع الذي تعيشيه جيهات القتال الملتهبة داخل افغانستان.

> انتصارات كبيرة يلول المجاهد محمد بونس فانوني

الحمد ف تعالى فإن في جبهات القتال بأفغانستان تحقق بشائس وانتصارات يسطرها المجاهدون الأفغان بدمائهم .. وان حالة الجاهدين داخل الجبهات تتحسن يوما بعد يوم رغم أنهم يعانون اتسى الظروف . وحالتهم الأن جيدة وقد اجسرو عملينات بسطولينة كبيسرة وقند استطاعوا بنصرض ان تعالى وتوفيقه ال يفلوا القوات الروسية داخل الجبهات . ويضيف : لقد سمعتم ما حدث ق

🖫 تعلق مؤسسةً عيـد

ات الخضرى للمقاولات

ظد اقتمة مكفولها

شبوشیات چنی او .

تأبلندى الجنسية رقم

١٧٣١٤ بىتىاريىخ

صادرة من الدعام فعلى

من يجيده يسلميه ال

جـوازات الدمــام او

الاتصال بللؤسسة على

ماتف رقم ۸۲٦۲۲۱۳ _

- 31-1/1-/1V

وقوانج وضوابط القتال وهم يراعونها وقىد بدأ المهاهدون في وادى سانشسير بالمرور من مسرحلة الى مسرحلة اخسرى ووصلوا الىحد انشاه قواعد جديدة لهم

قاعدة بانشج هيث اجسرى المجاهدون

عمليات ضخمة قبل حوالي شهرين أدت

الى تدمير قوات العدو وتكبيدهم خسائر

كما أن المجاهدين يعرفون قواعد

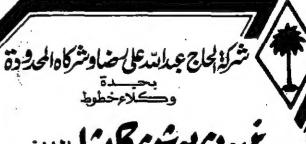
الى جانب القاعدة المركزية ف بانشير .. ولذلك نسلاحظ أن العمدو المسوفييتي يواصل هجماته المتتالية من اجل القضاء

🗅 يعلن السيد / محمد على محمد التنوري عن فقد لوحة سيبارة مازدا سيبدان رقم اللوحية ١٠٦٥٨٢٩ بتاريخ ١٤٠١/١٢/٣٧ مسادرة من مرور جدة وله الشكر

🖸 يعلن السيد / احمد حسن احمد بركات عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم -١٧٢٢ بتاريخ ١٤٠١/٨/٧٧ هـ، صبادرة عن جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

 يعلن شكرى بن محمد الكشزارى شونمى
 الجنسية عن فقد جنواز سفر رقم ٢٤٥٦٤ ق. مسكر من تونس فعل من يجده يسلمه ال للسفارة التونسية بجدة مكة ٧٨٠٨

 علان فندق الطائف بالطائف عن مفادرة مكفوله محمد مرسى احمد الليثى المصرى الجنسية بدون عودة فمن له حق أو مطالبة تجاه المنكور مراجعة ادارة الفندق خلال أسبوعٌ من تاريخه



يعيون يوش كايشا الااان

ENTER KAMMA

إعسلان يوصبول

الياخرة ، ثلاسين اقبى رملارة س. بعناعة عامة وحاويات لمينادعيرة 1)911/1/5:

توقع المنادرة في ١ / ١ ١٨٨٧ ولزبادة المعلومات المرجو الانتصالب:

فت البواخر . الطابق قم ١٢مركزعلى رضاشانع الملك عبد العربر

صب ١٤٦٢م حدة ١٤٦٢م برقيا: زينيلرم اشب تلكس ٢٠١٠٣- وزاس جي سقليفون: ٦٤٧٢٢٣ تصيلة: ٢٩٨ – ٢٦٠ – ٢٩٨

ويعضى المجاهد الأفغاني بالقول أن الصرب مستمرة في وادي بانشير منظ سنوات وهناك نعاني اقسى الظروف من ناحية البرودة وبعض المشاكل الأخرى . أما من الناهية العسكرية فإننا بحمد الله عزوجل استطعنا أن نتغلب على العدو ونكيده خسائر كبيرة .. وعندما لم يستطع العدو مقاومة المجاهدين في المجال العسكرى بدأ بتضطيط جديد ف غير المسال العسكري عيث اعتمد على عطية التهجج وافساد اخلاق المهلجرين والنشويش في افكار المجاهدين .. وكسا تعلمون أن السوفييت أرادوا أن يجبروا الناس على الهجرة من داخل الأصاكن ألتى فيها يعيش المجاهدون .. من داخل الجبهيات الى الضارج . ويسعبون الى اخراجهم خارج المنطقة من افغانستان ولديهم خطط كثيرة في هدا المجال عملوا على اقساد أخلاق الناس ، وشغل المجاهد بأهله واسرته لكى يترك الجبهة والقتال .. كما عملوا على تذكير المهاجرين

> لا .. للهجرة من افغانستان ومقاومة لهذه الخطط بدانا بتخطيط جديد .. وهو حث المهاجرين على البقاء في أماكنهم داخل افغانستان وعدم الخروج منها لأن العدو يعمل ويهتم باخراج الأفغانيين الى الخارج لأن في ذلك تصفية

بالمال واقسمادهم عقيدة واخلاقا .. وهذا

مما يشوش عبلي أفكار المصاهدين في

الجبهة ويؤدى بهم لترك الجبهة للذهاب

الأهلهم للانفاق والصرف عليهم.

للجولة وبالتالى التحكم في المنطقة وليكونوا ببذك عبئنا عبلى الدول التي يهاجرون اليهما وهذه الدول تسماعدنما مساعدة انسانية .. ويكون هذا تشويها وتشويشا يشيع البلبلة بين الجاهدين ومن فهمنا لأهداف الغزاة قمنا بالعمل على حث المواطنين الأفغانيين بالبقساء في

مواقعهم والعمل على زيادة حدة الجهاد كما عملنا عل رفع معنوية المجاهد وقدرته للصمود .. مع اهتمام الجميع بأخلاقهم وعقيدتهم وبتربيتهم خاصة وان العدو بدأ بتربية ابناء المهاجرين في روسيا وتعليمهم الشيبوعية وتبربيتهم تبربية الحادية .. وهذا مرض خطر على اولادتا كمجاهدين .

خبطط مساكسرة للعسدو السوفييتي

كما أن الروس يخططون أيضا لابقاء المهاجرين داخل افغانستان ولا يخرجوا منها حتى يستطيعوا ملاحقتهم .. وفعلا فقد هاجر الكثير من الافعان من داخل وادى بانشير ، وهذه الهجرة تكون هجرة ق داخل افغانستان نفسها .. حيث يتنقل الاقفانيون من جبل الى جبل ومن قرية الى قرية وفي النهاية من منطقة الى منطقة .

عملية فتح بجهور ويضيف المجاهد محمد يونس قانوني

قه الحمد هناك انتصارات كبيرة حققناها في ميدان القتال في مختلف الجبهات في افغانستان .. وكما سمعتم عملية الفتح التي حصلت لمنطقة بجهور وهي تعتبر منطقة قوية للعدو في بانشير ، ويصف هدذا المجاهد كيف تمت العملية وذلك في نطاق عمليات كثيرة تمت تُيَمِّناً بِليلة السابع والعشرين من رمضان الماضي . وقد قمنا بالتفكير بعمل مثل هذه العمليات للقضاء الشام عليهم وفعسلا استطاع الأخوة المجاهدون سالرغم من وجود افراد كثيرة للعدو ف تلك للنطقة

وكانوا ف حالة جيدة وعملوا تحصينات

عن الواقع المعاش داخل الجبية قائلا عناك العديد من المساكل التي

الى أن المهاجرين الذين خرجوا من أجل فترة قصيرة ببقون على هذا الحالة بينما هو يتواميل الجنرب ضيدتنا داخيل الجبهة .. ولا بدلهم اذن أن يتحملوا هذه المدة وكما تعلمون فانه ليس لديهم شيء من المال حتى ينفقوا على انفسهم .. كما أن العدو يستغل وضعهم هذا بافسادهم اخلاقيا .. الى جانب وجود الكثير من الجرحى نضطر لمعالجتهم داخل الجبهة وقد أرسلنا بعضهم الى باكستان للعلاج في المراكز الموجودة هناك وما زالوا

اعْلانعَن حَبْزتركة..

يعملن .. مديرإدارة ببيت مسال حبدة .. بأست تؤجد لديد تركة للغابب سلطان قصيف العري من دولة الدمارات العربية .. جزت بحضور اجنة مكونة من مندوبإدارة الحقوق المدنية بجدة ومندوب بيت المال وعدة المحلة وصاحب الدار المدعو منصورعبدا لرحمن العيوف بعارته يكي النوهة .. فكل من لبطلب على لمذكور أعلاه فليتقدم بمستندام إلحب بيت المال لاثيبات ما يعطيه شرعاً خول خمسة عشريعيًا من مَا يَغ نعشره وَالاَفسون ليُمِلُ اللازم حِيالُ لِمُركِمَ . والمعاومية حرى النشر.

🛘 يعلن السيد / مي محمد شيـخ مي ــ كيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم B· ۲۱۹۲۳ M' بقاريخ ٢٩/٤/٦/٢٩ عمادر عن موميـاســا

وحدة ومحسة سين

عملية الفتح استطاع الأخوة السيطرة

على هذا المركز بصفة نهائية ونتيجة للهجمات الموجعة التي الحقناها بالعدو فيو يخطط دائما لتدبج بعض الخطط لاضعاف نشاط المجاهدين

ويقتطاد المجاهد الاقفاني ويقبول . كما اسلفنا الذكر عن تهجج الشعب الافغاني فهي تعد بالنسبة لنسا مشكلة كبيرة تواجهنا .. فلكم ان تتصوروا مائة وخمسين الف افغاني مهاجرين داخل وادى بانشج يتثقلون من مكان لأخر في الداخل والعدو يراقبهم من قرية الى قرية ومن جبل الى جبل ويقصف امساكنهم بطائراته ويلحق بهم أشد النكال .. وهــؤلاء المهاجــرون هم من الشيـوخ والنسساء والأطفسال وهم أهسالي وأسر المجاهدين الذين لا زالوا فداخل الجبهة يجاهدون سنسوات وما زالوا كمذلك يقاومون العدو الذي يرغب ان يتحمل

حتى يستطيع بذلك أن يضعف من قوة المجاهدين وعدهم داخل الجبهة

يحتاجون للمعالجة .

للوضع هناك اخوته المجاهدين فقال:

يبعلن السيب / احتمد سيبك الدين دادار باندونيس الجنسية عن فاد جواز سفر رقم ۱۹۰۱ مُقارِيخ ۸۲/٤/۱۷ صافر من أنسونيسيا من يجده يسلمه الى المضارة

كنيرة تقيهم شدة هجوم المجاهدين . وكمانوا يتصورون انمه ليس بمقدور المجاهدين القيام بمثل هذه العمليات ورغم ذلك فقد استطاع الأضوان بنصر من أنه عز وجل وبعزيمتهم وقوة أيمانهم أن يقتحموا هذا المركز ويسيطروا عليه سيطرة تامة وأدى ذلك الى اسر أكثر من (٠٠٠) ضابط وجندي من قوات العدو وقتسل اكشر من ٦٠٠ اخسرين داخسل

. 3.44

معد أبو يكر با بكابة المصكر وبعد ساعتين فقط استغرقتما

في داخل الجبيعة.

المجاهد عبشا أخر عندما ينذهب لأهله وأسرته كي يكون بجوارهم ويساعدهم ..

ان هؤلاء المهاجرين والنازحين عن ديارهم يتعرضون لأسوا وابشع الظروف وهم أل حاجة الى الأغاثة والمساعدة حتى نستطيع أن نواصل المقاومة داخيل الجبهة ويبقى المجاهد مطمئنا من ناحية أهله واسرته .

الوضع الراهن في الجبهة ويعضى المجاهد الافغاني في الحديث

نواجهها الى جانب ما سبق ذكره وقد عرفنا تماما أن العدو يميل الى مواصلة هذه الحرب سنوات اخرى .. وهذا يؤدي

جئنا لننقل صورة حية

ويقول عن هدفه في زيارته المملكة مع ان هدفنا هو الزيارة .. وكـذلك لنقل صورة حية لواقع المجاهدين الى الأخوة في السعودية والى المستولين برابطة العالم الاسلامي خاصة واننى ذهبت الى داخل الجبهة وراينا الظروف الضاصة الني تعيشها الجبهة بالنسبة للمهاجرين

والمجاهدين واطلعنما عملي الخمطط

الإندونيسية بجدة وله الشكر .

بكهنها من يجده يسلمه الى السفارة الكينية بجدة وله الشكر .

CALLACIAN 16:

الوق

للمجاهدين قال المجاهد الافغاني ندن نشكر جميع المسلمين الذين يساعدوننا مساعدة اسلامية لأن جهادنا وقضيتنا قضية اسلامية .. ونحن نشكر

الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٢٣٤١٤٢

T مىلىرة من جدة وكذلك بطاقة شخصية صادرة

من بلكستان برقم \$ ٣٦٤٤١٤ فعلى من يجده

الشكر . مكة المكرمة ٢٨٠٤

يبعض الأخبار للمجاهدين. والحقيقة

فهم مساكين مضطرون يهدد الروس بقتل كل من يحاول منهم أن يساعد

الشبعب السبعبودى المسلم المبؤمين ولدعمهم قضية السلمين في افغانستان ومساعدتهم الانسسانية لنساكما نشكس

وحبول المساعدات التي تنقدم

جميع المسلمين في العالم الذين ما زالوا بقلويهم معنا ودعمهم لنا. وقال المجاهد الأفغاني : المجاهدين او ينضم اليهم. نحن نشكر الله تعالى أن اتاح لنا فرصة زيارة هذه البلاد المقدسة ونشكر

نشكر الملك فهد وشعبه

ونرحب بالأخوة المسلمين الذين يدعمون

اعلانات فرديية

ه يعلن ناصر عبدانه الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسون سينداز م ٧٨ رقم ٢٣١٧٠٥٤ خ السعودية بتاريخ ٢٤٠٢/٧/٢٤ هـ صادرة من الطائف باسم سحد سعيد المولد من يجدها يسلمها الى مرور مكة للكرمة وله الشكر مكة

ان الشعب الأفغاني وفي _ كل الوقاء

- . وأن كان داخل النظام العميل اخوة

منهم لا يقاتلوننا الا مضطرين فعندما

يصلوا الى الجبهة لا يتركهم العدو هكذا

يتصرفون بحريتهم لأنهم اذا وجدوا

الفرصة سانحة لهم فهم ينضمون الى

لكن العدو يذهب بهم الى الجبهـة

ويقوم بعمل خنطوط دفناعينة حنولهم

مزروعة بالالغام حتى لا يستطيعوا

النزول من معسكرهم والالتحاق يصقوف

ونحن عندنا كشير من افراد الجيش

الأفغاني موجبودين في صفوفنا وحتي

بعض الضباط الذين لهم اتصالات يأتون

منفوف المجاهدين .

ه يحلن عبدات عابد عبدالرحمل الشعربي سعودي الجنسية عن هقد جبواز سفر رقم ٣٥/٥٨١١ بقاريخ ٢٥/١١/١١ هـ صافر من الطائف من يجده يسلمه الىجو ازات الطائف وله الشكر الطائف ٩٧-٥

• يعلن ابراهيم محمد قاسالي صومالي الجنسية عَنْ فَقَدَ دَفْتُرَ الشَّاعَةُ رَفَّمَ ١٤٠٦١/تَ بِنَـَارِيــَحُ ١٤٠٤/٧/١٥ هـ صنادر من ينبع من يجده يسلمه ال جوازات ينبع وله الشكر جدة

ه يعلن عنالح رجاه السواط عن فقد رخصية قيسادة خصوصي رقم ٢١/٩١٤ بىتسارىــخ ١٤٠١/١٠/١٨ هـ صبادرة من الطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر

الطائف ٩٦٠٥

 بعلن كل فيخ ناصر الهلجري عن فقد لوحتين لمبيارة مرسيسس لوري م ٧٣ رقم ١٢٦٣ ٢٠٥١ نقل السعودية من يجدها يسلمها الى صرور الدعام الاتصال على هاتف رقم ٨٤٢٩٣٤٢ وله

الشكر التعام ٨٢ ه يعلن السيد يوسف عبدات نزلاوي عن فقد

استعارة سيارة رقم ١٢٣١ ٢٣٩ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها ال مرور جدة ١٠٨٠

 بعلن عبد اللطبف قليد فرحان عن ققد استمارة سيارة داتسون سيدان م ۸۵ رقم ۱۹۱۸۵۹۳ خ السعودية بتاريخ ١٣٩٩/٣/٢٧ هـ صادرة من جدة من يجدها يصلمها الى مرور جدة . وله الشكر الهادي

ه يعلنْ على سعيد عبـدانه ال ذيبان عن فقـد لوحة سيارة هناي لوكس رقم ١٨٦٠٢٤ نظل السعودية صادرة عن جدة من يجدها يسلمها الى بلجرشي وله الشكر . البلحة

فبياق الالوين مرمر الالوين

" الباكستان الجنسية " يعلن عت فقدح وإزرسعتره ريم ۲۰۹۹ ۷۲۳۰ صامدمن کراتستی نی ۲۲/۱۲/۸ واِقامته دیتم ١/٨٠٦٨ صادرة من الديمام تي ١٤٠٤/٣/٩٣ هـ ويرسور ممث يعثرعليهما تسبليريما للسفارة الباكستانية أوم وأزانت حيره أوالانصال بها تفسي رمتم ۲۰۵۵۲۰۷حبة طابقه

□ يعلن عبدالله ابراهيم عاشور بأنه منت مكفوليه الأتية اسماؤهم : ١ - محمد حنين ابو بكر باكستاني البنسية اقامة رقم

٢ - محمد انور باكستاني الجنسية تأشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يعودا الى مقر عملهما والعامل اشتياق احمد كالخان باكستاني الجنسية اقامة رقم ٢/٥٣٤٥٩ قد تغيب عن عمله فنرجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بأقرب مركز جوازات وعدم التعامل معهم . الادارة ١٨٥٢٥

□ يعلن / محمد مناع الشمراني بانه قد منح مكفوله نذير احمد جان باكستاني الجنسية تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٥٠٥/٨/١٥ هـ لمدة ٦ اشهر وانتهت ولم يعد من يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز

تعلن مؤسسة على احمد اليماني بأنها منحت مكفولها جلذار حسين باكستاني الجنسية تأشيرة خروج وعودة فعلى من له حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ت ٦٤٨٥٠٤٤ جدة وبعد ذلك المؤسسة غير







وله الشكر .



• تعليما ند اعبد •

الم سيرينج ز .. الولايات المتحدة .. ا . ف . ب .. اعلن البيد

الأبيض أمس الأربعاء في بالم سبرينجز بولاية كاليفورنيا جيث

يقضى الرئيس الامريكي عطلة راس السنة أن نانسي ريجان وريسا

جور بانشوف قد تبادلتا رسالتين وديثين بعد لقاء القمة الذي عقد في

وقد توجهت زوجة ريجان بالشكر لقرينة الزعيم السوفييتي في

الرسالة التي بعثتها اليها ف ٢٥ نوفمبر الماضي لحسن الضيافة

معربة عن سعادتها البالغة للنتائج التي تمخضت عن لقاء جنيف

وأضافت انها نتطلع بشغف الى لقاء ريسا جورباتشوف مجددا

وأشار لارى سبيكس المتحدث باسم البيث الأبيض أن زوجة

جورباتشوف اكدت في ردها على نانسي ريجان بتاريخ ٢١ ديسمبر

على أن المناخ الودى الخاص الذي ساد لقاء جنيف لازال ماثلا في

واشتطن : د . ب . ١ .. كسبت احدى شركات انتاج السجائر الأمريكية العملاقة

قضية قد تصبح سابقة قانونية هامة رفعتها ضدها أسرة احد الأشحاص الذين

توفوا بامراض متعلقة بالتدخين . فقد قضت هيئة محلفين نتآلف من اثني عشر

شخصا في سانت بربارا بكاليفورنيا بان شركة أرجى رينولدز لاتعد مسئولة من

الناحية القانونية عن وغاة جون جالبرايث وهو مدير متقاعد لاحدى شركات التأمين

فقد جادلت الأسرة التي رفعت دعوى تعويض بمليون دولار بقولها أن الشركة

الا ان الشركة ذكرت بدورها ان جالبرايث كان مدخنا مسلوب الارادة وكان

ومما يذكر أن شركات انتاج السجائر الأمريكية الكبرى قد راقبت عن قرب تلك

المحاكمة لأن هناك عددا من القضايا المشابهه المرفوعة ضد هذه الصناعة والتي لم

لم تقم بصورة بكافية بايلاغ جالبرايث باخطار التدغين مما أدى في نهاية الأمر ألى

كان يدخن ثلاث علب من سجائر أر جي رينولدز يوميا في معظم حياته

ذهنها معربة عن قناعتها الراسخة بأن روح جنيف ستستمر.

رسالتان متبادلتان بين زوجتى

جنيف في توقمبر المامي .

الماليني ا

وقال الامين العام للجامعة

العربية في بيان اصدره بمناسبة

حلول السنة الميلادية الجديدة انه

يمكننا ان تؤثر على الساحة الدولية

وان نحمل الدول التي بيدها الحل

والعقد على اعتبار مواقفنا الداعية الى

الاحتدام على الشرعية الدولية في

تسوية الصراع العربي الاسترائيلي

داخل الاسرتين العربية

وتعرض السيد الشاذلي القليبي في

لقد ظهرت في اعقباب السنة

المنقضية بوادر خير تشير الى امكانية

حدوث ما كنا نعده من المساكل

المصيية فالعلاقات بين بعض دولنا

بيانه الى نتائج لجنة تنقية الاجسواء

ة قصوى لتجديد المسار العربي وتسوية الخلافات

والاحترام المتبادل بين كافة البلدان العربية .

دعا الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذل القليبي الي ضرورة العمل على ترتيب البيت العربي وتسوية ما هو قابل للتسوية الاتفاق الثلاثي وترك كل منا هو مستعص منع الالتزام الجناد بالتعنامل بالحسني

اخبارس

سجل الوضع اللبناني

نقطة ايجابية على صعيد

الاحداث العربية التي

طغى عليها الجانب السلبي

في العمام المنقضي ١٩٨٥

وذلك بتوقيع الاتفاق

الشلاثي في دمشق قبيل

نهاية العام بثلاثة ايام

ومننذ تبك اللحنظة

التاريخية من ظهر يوم

السبت الماضي انتعشت

الأمال في امكانية وضع

نهاية للازمة اللبنانية

انست مرة منث عشر

سنوات . خاصة وان

الاطراف الشلاثة الموقعة

على الاتفاق ومعهم الحكومة

السورية اكدوا اصرارهم

على تنفيذ الاتفاق

ويمثل الاتفاق الذي

رعته سوريا ثمرة جهود

مكثفة استمرت عدة شهور

في لبنان وسوريا واشتركت

فيها اطراف وشخصيات

تمثل كافة الاتجاهات على

الساحة اللبنانية حتى

امكن التوصل الى صيفة

ارتضتها الاطراف الثلاثة

وحسركة أمسل والحنزب

التنقدمنى والقنوات

ولعبل استنصراض

الظروف والملابسات التى

سبقت التوقيع على الاتفاق

يبرز الرغبة القوية التى

gan i

اللبنانية • .

بحداقيره .

الشيخ خليفة يهنىء سوار الذهب



الدوحة . ق . ن . ا .. بعث سمو الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني امير دولة قسطر ببرقية نهنه الى الفريق اول عبد الرحمن سنوأر الذهب رثيس المجلس العسكرى الانتقال في جمهورية السودان بمناسبة ذكري اليوم الوطني لبلاده .

تحسنت ويقية المشاكل الثنائية تشهد هى ايضا تحركا بعد جمود مما ينبىء بامكان حدوث الانفراج الذي يجعل انعقاد تلمة الريساض من الاسور الواردة في مستقبل قريب ومأساة

القامرة .. أ . ف . ب صرح بطرس بنطرس غائى وزينر الدولة المصري للشنون الخارجية بأن مصر ترحب بوقف اطلاق النار بين بوركينا فاسو وسالى وتدعو الطرفين الى التمسك بضبط النفس.

لبنان التي اقضت مضاجعنا اكثر من

القاهرة .. واس .. نفت مصر الانباء الصحفية القائلة بان القاهرة قد وافقت على قيام السودان بالوساطة بينها وبين ليبيا ونسبت اليونيتدبرس الى ناطق بلسان الحكومة المصرية قوله ان الانباء التي نشرت في الخبرطوم والتي تقبول أن رئيس المجلس القسكرى الانتقالي الضريق عبدالرحمن سبوار الذهب سيقوم بُمحاولة الوساطة خلال زيارة لكل من القاهرة وطرابلس الغرب لا

وق انهاء النزاع العراقي الايراني فلابد من تضافر الجهود العربية لانهاء الحرب في الخليج وتأمين هذه المنطقة البالغة الاهمية وأعادة الوبام

والاسلامية

العربية فقال:

٥ الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني

مصر تدعسو مالي وبوركينا فاسوالي ضبط النفس

عشر سنوات هي ايضا في طريق الحل النهائي بفضل تغلب المصلحة

مصر تنفى تبولها لماولات

الوساطة مع ليبيا

تسود الساحة اللبنانية ق وضع حد للمأساه وعودة الأمن والاستقرار

منتصف الليل بالاستخفاف السياسي

وينزعة المغامرة العسكرية اللذين

وصفهما بانهما ينمان عن موقف غير

مسئول للغاية دون ان يذكر الولايات

واكد ان الاتحاد السوفييتي يعمل

على تنقية اجواء العلاقات الدولية

ليضفى عليها طابعا متحضرا . وقال

ينبغى الارتفاع فوق المشاحنات

وتركيز الجهود على ايجاد سبل تؤدى

الى التقاهم المتبادل والثقة وندرع

واشار الزعيم السوفييتي الى ما

اعلنته الامع المتصدة من أن عمام

١٩٨٦ هو عام السسلام واعرب عن

امله في ان يعكس هذا العام بداية عقد

القبض على ثلاثة أشخاص يموم الأحد

الماضى أمام فندق بباريس للاشتباه في

قيامهم بتدبير اعتداء ضد معبد يهودى

يقم في شارع كوبرنيك في العاصمة

واعترف الرجال الثلاثة سأنهم كلفوا

بوضع شحنة ناسفة ليلة الاثنين في بهو

المعبد اليهودي الواقع بشارع كوبرنيك في

وقد اتهموا بالاشتراك في عصابة

وباستخدام أوراق رسمية مزيفة فضلا

عن انتهاك القانون الذي يحظر حيازة

مواد يمكن استخدامها في تصنيع شحنة

وقد ضبطت جوازات سفر مزيفة مع

المتهمين الثلاثة وقد اكتشف المحققون ف

الغرفة التي يقيم بها المتهمون الثلاثة ن

احد الفنادق شنطة رياضية تحتوى على

مجعوعة مواد يمكن استخدامها ق

ولدى التفتيش عثر البوليس على ثلاث

رسائل للاعلان عن مستولية الاعتداء

ضند المعبد اليهاودي احداها موجهة

تصنيع شحنة ناسفة .

لوكالة غرانس بريس

من السلام .

المتحدة اسما .

حسرب نسوويسة في العالم موسكو .. ا . ف . ب .. صرح ميخائيل جوربا تشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي في الرسالة التي وجهها للامة بمناسبة العام الجديد بان الاتحاد السوفيتي سيبذل كل ما في وسعه للمحافظة على السلام ودرء خطر نشوب حرب نووية والحيلولة دون وقوع ما لا

> وندد جوربا تشوف في هذا البيان الذي حصلت وكالة فرانس بريس على نصبه قبل اذاعته بالتليف زيون في



🔿 جورباتشوف

موسكو تقترح تأحيل عقد القمة

ونقل راديو صبوت امريكا امس

وكانت القمة التي عقدت بين

إحباط عملية تفجيرات في باريس باريس: ١ . ف . ب .. علم من مصدر القاهرة .. الوكالات .. اقترح قضائي ان البوليس الفرنسي القي

الاتحاد السوفييتي عل الولايات المتحدة الامريكية تأجيل مؤتمس القمة بين الرئيس الامريكي ريجان والزعيم السوفييتي جورباتشوف والذى كان ينتظر أن يعقد خلال شهر يونيو القادم في الولايات المتحدة .

عن صحيفة واشتطن بوست ان المستولين السوفييت يعتقدون ان عقد المؤتمس ف شهر سبتمبس القادم قد يفسح المزيد من الوقت لموضع اتفاقات سلام بين البلدين وخاصة بالنسبة لعملية ، مراقبة التسلح ،

ريجان ورجوربا تشوف في جنيف في شهر نوفمبر الماضي قد ادت الي انفراج في العلاقات الامريكية السوفيتية الامر الذي شجع على الدعوة الى عقد لقاء جدييد بين

خلال ست سنوات : مصرع ٨ آلاف جندي سوفییتی فی افغانستان

كابول تطرح جدولا زمنيا لانسحاب السوفييت

القاهرة .. الوكالات .. ذكر راديو صوت أمريكا أن حكومة افغانستان طرحت جدولا زمنيا لانسحاب القوات السوفييتية في غضون عام وأحد كجزعضن اتفاق شامل حول أفغانستان .

عدد من قوات الجيش الايطاق داخل صالة الطائرات المغادرة في مطار ليوناردو

دافنشي ضمن اجراءات الامن المشددة بعد الحادث الاخير صورة من واس ـ أب ،

وقال أن الجدول الزمني قدم بصورة غير رسمية الى مسئول الامم المتحدة دبيجو مورتيز أثناء جولة المحادثات الاخيرة التي عقدت برعاية الامم المتحدة ن جنيف حول افغانستان .

O رؤساء اركان الجيش الامريكي في لقطة تذكارية عقب أخر اجتماع عقد اللقيادة في مبنى البنتاجون في ، وزارة الدفاع الإمريكية . صورة من واس ـ اب ، تخفيض رسوم الاتصالات

المنامة : ق . ن . ا .. بدأ هنا أمس العمل بالتخفيضات التي أعلنتها شركة البحرين للاتصالات السلكية واللاسلكية في رسوم الأتصالات الدولية بالهاتف وأجهزة التلكس والتي تقدر بنحو ١٥ في المائة .

في البحرين

ووفقنا للنظام الجندين فقندتم تغفيض رسم المصادثة بسالهاتف والاتصال بالتلكس الى ٦٠٠ فلس في الدقيقة لكل من العدراق وأيران والأردن وسورية وشطرى اليمن.

اما رسوم المحادثة بالهاتف لكل من بنجلاديش ومصر والهند والمغرب وباكستان وسريلانكا والسودان وتونس فقد تم تخفیضها من ۷۸۰ ــ ٩٠٠ فلس الى ٧٦٠ فلسا للدقيقة .

كذلك تم تخفيض رسوم المحادثة بالهاتف الى بريطانيا من دينار و ٢٠٠ فلس الى دينار و ٢٠ فلسا للدقيقة أما بقية دول اوروبا فتم تخفيض رسوم المحادثات البها من دينار و ٢٠٠ فلس الى دينار و ٢٠٠ فلس للدقيقة .

وذكرت وكالة انباء الخليج أن رسوم المحادثة بالهاتف لكل من استبراليا وكندا وهوننج كونبج واندونيسيا واليابان وكوريا الجنوبية

ومساليسزيسا ونيسوزيلنسدا والفلبين وسيشيسل وسنغاف ورة وتنايسوان وتايلاند والولايات المتحدة وتركيا قد خفضت من دينار و ٥٦٠ الى دينار و ۲۲۰ فلسنا .

طهران .. ق . ن . ا .. غادر السيد

مصطفى تيناس تيز وزيس الدولة

التركى للشئون الاقتصادية طهران

امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لايران

وقع خلالها على بروتوكول للتعاون

وقال الوزير التركي في تصريح له

قبیل مغادرته نقله رادیو طهران ان

هذا البروتوكول ينص على زيادة حجم

صادرات أيران غير النفطية الى تركيا

وأشار وزير الدولة التركي الي ان

حجم التبادل التجارى بين البلدين

بموجب البروتوكول السابق بلغ

مليارين وثلاثمائة مليون دولار .

وأعرب عن أمله في أن يصل في العام

الحالي الى ثلاثة مليارات دولار.

الاقتصادى بين البلدين .

الي ٧٥ مليون دولار .

ذكرت وكالة الانباء الإفغانية الإسلامية أن

المجاهدين الافغان قد قتلوا خلال السنوات الست

الماضية سبعة الاف وتسعمانة وعشرين جنديا من أ

قوات الاحتلال الشيوعية بينما استشهد الفان ومانة

واثنان وخمسون مجاهدا مشيرة الى أن حوالي الف

جندي من قوات كارمل قد انضموا هذا العام الى

وجاء في تقرير الوكالة السنوى حول سير القتال

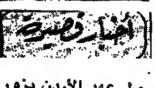
ضد قوات الاحتىلال السوفيينية وقوات حكومة

كارمل العميلة أن المجاهدين تمكنوا من أظهار

مهارات تدريبية وتكتيكية وتوحيد صفوفهم الشيء

الذي مكنهم من المقاومة والدفاع بدرجة اكثر كفاءة .

صفوف المجاهدين .



و في عهد الأردن يزور



عمان . واس .. غادر ولي عهد الأردن الأمير حسن بن طلال عمان متوجها الى فيينا ف زيارة رسمية للنمسا

والعلاقات الثنائية بين البلدين .

بروتوكول التعاون الاشتصادي

بين طهران وانقرة



ن الإمبر حسن

وسيبحث ولى عهد الأردن خلال الزيارة مع المستولين النعساويين تسطورات الاوضساع في المنطقسة

مصرع مغنى أمريكي للروك في حادث طائرة

سكان العالم يزيدون

٧٩ مليون شخص

خلال عام

الامم المتحدة .. نيويورك .. 1 .

ف . ب ،، جماء في احصائيات

للامم المتحدة نشرت أمس

الاربعاء في نيويورك أن عدد

سكان العالم زاد ٧٩ مليسون

. زائد ١,٧ ق المائة ، فيما بين

منتصف عام ١٩٨٤ ومنتصف

عام ١٩٨٥ ليبلغ ٢٤٨.٤ مليار

وسجلت القارة الافريقية اكبر

معدل زيادة خلال هذه الفترة ، ٢

في المائة ، ليصل عدد سكانها الى

كما سجلت قارة امريكا

الجنوبية معدل زيادة بنسبة ٢,٢

في المسائمة ٢٦٩ مليسون نسمة

متقدمة بلذك على اسيا التي

سجلت ۱٫۷ في المائلة ۲٫۸۲۶

مليار وامريكا الشمالية والوسطى

وكانت اقل نسبة نمو في اوروبا

٤٠٠ في المانة وبيلغ عدد سكانها

٤٩٢ مليون نسمة وفقا

لاحصائيات الامم المتحدة .

١,٥ في المائة (٢٠١ مليون) .

٥٥٢ مليون نسعة .

سبعة اشخاص لقبوا مصرعهم في

حفلة عشية الاحتقال بالعام الجديد ق دالاس ومما يذكس أن شخصين وقد شارك نيلسون الذي ييلغ من

وخصص المجلس ايضا ١٧ اجتماعا للاوضاع في نامييها وسبعة اجتماعات حول شکاوی من نیکار اجوا ضد الولایات نيلسون الذي يعمل قبائدا الاحدى المتحدة الامريكية واجتماعين حول قوة الفرق الموسيقية وزوجته الممثلة حفظ السلام الدولية في قبرص وتسعة اجتماعات لبحث شكوى من تشاد ضد ليبينا وشكوى أرضناع أسرى الحبرب

العراقية الايرانية ونسئوى ايرانية حول وتبرك نيلسون ببرماميج واوزى استخدام العراق اسلمة كيميائية

واشنطن .. د . ب . أ .. لقى نيكى نيلسون نجم التليفزيون الامريكي

السسابق والذي اصبيح مغنى روك اندروك مصرعه حيث كان من بين ديكالب بولايـة تكساس ف حــادث ستقوط طائرة أمس الأول . وكبان تبليمون في طريقته لاجع

نجيا من الحادث في حالة خطره . العمر ٤٥ عاما واصنفر ابناء اوزى

هاریت سارك فی برنامج تلیفزیـونی عائسل حقق نجاحا كبيرا ف وهاريت) وبخل عالم السينما وظهر ف مجموعة متنوعة من الاضلام من

ويمناسبة الذكرى والاربعين لقيام المنظمة الدولية ولبحث اختطاف السفينة

طوكيو .. الوكالات .. ذكرت هيئة البوليس الوطنية انه من المتوقع أنه وصل عند قضايا الجراثم في اليابان الى ١٠٦ مليون بنهاية العام المنتهى ١٩٨٥ . وكشف التقرير الذي اصدرته الهيئة النقاب عن ان اجمالي عبد قضايا الجرائم ق اليابان هذا العام قد تجاوز ١,٤٧ مليون بنهاية الشهر المنتهى (ديسمبر) . وتمثل جرائم السرقة التي وصلت الى ١٠٢٧ مليـون جريمـة نسبة ٨٦٪ من أجمالي قضايا الجرائم في اليايان .

ارتفاع معدلات الجريمة في اليابان

وطحقاتها ومن بينها الاوضاع في لبنان

والعنف حبول مخيمات اللاجئين

والمارسات الاسرائيلية ضد المنيين في

الاراشي العمريسة المحتلة .. والعمارة

الاسترائيلية خنت تتونس وقنوة حفظ

السلام الدولية في لبنان .

أن قضى عليه ادمانه الميئوس منه .

يملك دائما امكانية الاقلاع عن تلك العادة .

الامم المتحدة ..ق .ن . 1 .. عقد مجلس الامن الدولي خلال عام ١٩٨٥ اربعة وسبعين اجتماعا مقابل سبعة وخمسين خلال عام ١٩٨٤ . وقد خصص المجلس عشرين من تلك الاجتماعات لجنوب افريقيا والمسائل المتعلقة بها ومن بينها معاملة المحتلين وشكاوي من انجولا

ويوتسوانا وليسوتو ونداء لحكومة جنبوب افريقينا لإلغاء حنالة كما خصص المطس تسعبة عشر اجتماعا لقضية الشمرق الاوسط

خبيرة امريكية تدفع حياتها ثمنا لمحوثها عن الغوريللا

نیرویی دد . ب . ۱ بىدات مجمسوعية في تسلق الجينال في روانندا للعمسل عبلٍ استمادة جثة ديان فوسى الخبيرة الامريكية المتخصصية في سلوك الغوريللا والتي كان قد عثر عليها مقتولة في الاسبوع الماضي في كوخها المقام في الجبل .

وذكر مسلبول ببالسفارة الاسريكيا فاكيجنالي عناصمة رواندا ان مجموعة صغيرة بدأت الرحلة الشاقة التي تستعر عشر سباعبات للوصبول الى الكهف الواقع في منطقة ديس فولكانس المخصصة لحيوانات الصيد .

وكان قد تم العثور في ليلة رأس السنبة الجديدة عبلى فيوسى في كهفها وقد تلقت طعنات قاتلة ولم يتم القاء القبض على احد منذ ذلك الحين وقد اجريت امس مراسم دفن الخبيرة الامريكية في قطعة من الارض كانت قد حددتها لدفن حيوانات الغوريللا التي يقتلها لمسوص الصيد وتقبع بجبوار كوخها المقام في جبال رواندا التي لا تطل على البحر.

ب . ب . في المرتبة السادسة من

حبث التروة والمهارة

براين الغربية : د . ب . ا .. أنهى بوريس بيكر نجم الثنير

الألماني الغربي ويسطل ويعبلدون عام ١٩٨٥ وهمو في المرتب

السادسة في قائمة ابطال الننس الدوليين والتي تصادف ان

وأفادت الحسابات التي اجريت في براين الغربية أن الجوائز

التي حصل عليها بيكر قد بلغت قرابة المليون دولار بدون حساب

حوالي ١٦٠٠٠ دولار سيحصل عليها اللاعب البالغ من العمر

١٨ عاما من جوائز فريقه لوصدول المانيا الغربية الى الدور

وفضلا عن ذلك يعتقد أن بيكبر قد حصال على سأبرب وعلى

وقد تماثلت مراتب السنه الأوائل في قائمة الجوائر المائية سع

الترتيب الراهن للاعبين حيث حصل أيعان ليندل بطل العالم على

تكون هي نفس المرتبة من حيث الجوائز المالية للتنس .

النهائي في مباريات كأس ديفيز .

. ؛ يولار من الإعلانات .

بينها سفينة طائشة ف الجيش الايطالية اكيل لورو ومسألة الاختطاف (يوبرافوا) وثلاث قصص للحب . واحتجاز الرهائن .

وقد وصلت قضايا جرائم القتل بالطعن في الطريق العام في نهاية شهر نوفمبر الماضي الى ١٥ قضية اي انها تتجاوز الرقم القياسي لعام ١٩٨٢ الثلاث قضايا . كما أن هناك ٢٩ قضية من قضايا حرق الباني عمدا للحصول على قيمة بوليصة التأمين التي تكون عادة مرتفعة وتشكل هذه القضايا اعلى معدل في تاريخ

تطوير التراث الشعبى العليمي

الدوحة ــق . ن . أ أقرت اكاديمية الفنون بالقاهرة ألمنهج يقيمها حاليا في الدوحة مركز التراث الشعبي

وتلقاها مركز التراث الشعبى هذا أن المنهبج

الذي قامت على اساسه الدورة مبنى على اساس

سليم وانه اتبع الاسلوب العلمي المعمول به في مراكز البصوث العلمية المتخصصة في هذا وحيت الاكاديمية في الوثيقة الاتجاء العلمي

الذى يتبناه مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية في النظر إلى المأثورات الشعبية ويعمل حاهدا على تأصيله وتطويره

والمضمون العلمي لدورة التدريب على أعمال الجمع الميداني لمادة المأشور الشعبي التي

لدول الخليج العربية. وجاء في وثيقة علمية صادرة عن الاكاديمية

مليون وماثئة الف دولار ليصبح لاعب التنس الرحيد الذي يتجاوز المليون دولار ف الملاعب ويأتى اللاعب الأمريكي جون ماكترو الذي حصل على ٨٩٥٦١١ دولار بعد ليندل ثم يليهما المسويدي مناتس فيبالأشدر حمسل عبل 1979، يولار ثم الأمريكي جيمي كونرز ٢٦٢٣٦ دولار ثم السويدي ستيفان _ أدبرج ٢١.٦٥٢ ثم يظكر .

● بعيدا عن السياسة ●



السسواج ..

والعودة من رحلة

عاد في الاسبوع الماضي الي جدة قلدما من القاهرة الفضان محمد

السيراج بعد ان انهی عددا من اعماله الغنائية التى لحنها له عدد

كبير من الملحنين المعروفين _ كما

فرغ من تسجيل وتصوير اغلنيه لتقديمها للاذاعة والتلفزيون خلال

محمد شارك في احياء عند كبير

من الحضلات في القاهــرة كان قــد

الفترة القادمة

العطاء .



نادى الوحدة المعرض الأول لفناني ام القري

بلت من الواعد أن ينبش ذا ي الوجدة البياقي والله القياض التعليق الأول للغائس لم الكري تبحيد وعلية معاق لمن مكة الكرمة ويويزك . وي المرقن شيفير العنيندين الانتهات الطفائية والنرة للغون الجعيلة : وسطام معرض في قري الأعلامي بعث والورت التعديد الأجهار منين الأول المناج الأشيك الإسلام المناف المناز والأراكيان



هشام عرب

التعاون المرتقب بين جمعية

الثقافة والفنون على مستبوى كافة فروعها في المملكية وبين التليفزيون اصبح هذه الاسام الحلم الحقيقي لكل مسشول صادق وفنان صادق بسعى الى أيجاد المستوى الامثل للانتاج الاستحدادات الضيخ والكبيرة التى توفرها الرئاسة ويتوجيهات صناحت السمو الملكى الامير فيصسل بن فهند الرثيس العام لرعايــة الشباب اضحت من الحقائق الثابتة والتى تعكس حقيقة الارتقاء يثقافية وفين هنذا البلد الى المستبوى الامثل الذي يبؤكن صحبة الخبطوات الثقبافية

والغنية التى يسير عليها مثقفو

الجهود وابرازها والاستفادة

منها في ساعات البث

التليفزيوني لايتم الاعن طريق

أالتعاون الكياميل والشياميل

والمستمسر والمسادق بسين

المسئولين الاوفياء في جمعيسة

التضافة والفسون وتليفزيسون

المملكة لإعطاء الفنان والمثقف

الدعم والثقة في عطائسه الفني

ونقله الى النساس بكل امسانسة

وصدق مستضدما كافية

الامكانسات البشرتة

والتكشولوجية والسادية التي

سخرتها الدولة على مستوى

كافة القطاعات دون تهاون أو

تردد .. فالفنان .. والمثقف .

والهاوى .. في حاجة ماسة الى

تقديم انتاجه الذى تساهم

الجمعية بكافة امكانياتها الى

ايرازه واظهاره من خلال شاشية

التليفيزيسون لتسكسون هسذه

الخبطوة هي الارتقباء الامثيل

لدعم الإنتساج الثقساق والغني

المحل على شاشية التليفزيون .

لاشك ان النوايا الصادقة في كلا

الجهازين الجمعية

والتليفزيون عاقدة العبزم على

ابراز تلك الجهود ، التي يجب

الا تذهب سدى دون الاستفادة

منها في تغذية البرامج المحلية التي تشد الناس .. وان هـذه

الخُطوة هي احدى الخطوات الجـادة التي ستكون مـرحلة

جديدة في انتاجنا المحلى الذي

سيكبون بباذن الله من داخيل

انبديتنا الثقافية وفروع

الجمعية المنتشرة في كل منطقة

من مناطق بالادنا ويتم من

خلالها تقديم الإنشطة الثقافية

والفنية في المسرح والموسيقي

والغثاء ، والفنون التشكيلية

وغيرها من الانشطة الجديرة

بالتصوير والتسجيل والتقديم

لجمهاور التليفارياون من

مواطنين ومقيمين ليتعرفوا على

نشاط الفنان السعودي .. حتما

ستكون هذه الخبطوة مصدرا خصدا لتلمغزيوننا العريز في

اثراء مكتبة الانتاج المحلي على مستوى كافة قنواته الثقافية

والفنية عن طريق الاهتمام

والمتابعة والتنسيق المباشر مع

الجمعية لتصبوبير كنافية

انشطتها .. ومن هنيا تكون

البداية والإنطلاقة لنصومنا وقنوننا .. وللجمعية ورجالها

تحيساتي وتقديسري .. والله

وفنانو بلادنا في كل مكان . والتتبويسج الحقيقي لتلك

وغن مواقفه بين طلال ومحمد عبده هلجم عير فنون الجزيرة عبدالرحمن بحيرب الفنان محمد عبدد اسلوب غير صحيح بحجة انه يداقع عن نفسه ويبرر للمهندس ملابسات فعان العرب التي لاتعد سوى اجترار غواقف قديمة

دفاعا عن نفسه وموقفه مما كتيـه

زميله الاستناذ احمد المهندس عبسر

« ندوة الفنون « الاسبوع الماضي وما

دار بينه و بين فنان العرب .

حيث كتب البحير ردا للمهندس متعمدا عدم نكر اسم المهندس تحت

وفي الواقع لم نفهم ماذا يعني البحير بــ ، موقفنا ، ومن هم "" الذيلُ لهم موقف مع فنان العرب بهذا الإسلوب الجاف ، ١٠ . هل هي اسرة البحير جبرانه في الحي . ام جمهور الفن في المعلكة - ام الرصلاء في جبريدة الجنزيرة - ام منكبان العالم اجمعهم - موقف من يابحبير - ١١ - ما هنذا لإسلوب الذي كشفت نعسك من خلاله و إو ذ المهنيس من حقائق اكدها حضور تلك الجلسة وكذبوا ما اشرت اليبه واستطعت ان نمرره من تحث بد اساتذتك في الجريدة لينفع كدفاع مفضوح

بابحير كان الاجدر بك عدم الرد بتلك الصورة الهزيلة ، التي دقت اخر مسمار في نعش بداينك الصحفية . لان امانة القلم اكبر من اسلوبك المتكلس المسوب على الصحافة الغنية السعودية الإميئة الصادقة لابد أن تعرف وتدرك بأن كل ماكتيته عن مواقف فنأن العرب .. هي من فعلك انت واستطعت ان تروجها ..

بابحير قف والزم حدودك فانت رقم في خانة اليسار في صحافتنا . ولنا لقاء اخر نعلن من خلاله بعض الحقائق التي تكشف مستواك . والي

منصور خالد الرفاعي جامعة الملك عبدالعزيز

الذى يجعله يواصل النجاح

وقد اشار ان التجرية ليست مستحيلة

خصوصا عقب نجاح اكثر من فثان مطرب

واستشهد بالإعمال التى قدمها عبد الحليم

حافظ وفريد الأطرش وعبيد الوهاب ..

وكذلك محاونة الفنان طلال مداح والفنان

محمد عبده .. واعتقد انهما اي طلال مداح

ومحمد عبده لو كررا التجربة والمحاوثة

مرات ومرات لأمكن لهما النجاح ق هذا

المجال .. أي التمثيل .. ومحمد عمر قال

بانه على استعداد لأن يمثىل ويغنى وهو

هذا ما ذكره الفنان محمد عمر في الحوار

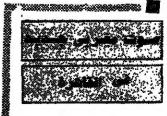
الفني الذي كبان منعنه في البسرتساسيج

التلفزيوني ، الوان وبدون الوان ،

جاهز لهذه التجربة .

محمد عمر .. يبدى استعداده لذوض تجربة التمثيل

ابدى الفنان المعروف محمد عمير استعداده لخوض تجربة التمثيل اذا ما سنحت له القُرَّصة المناسبة ووجد القصة أو الموضوع الذي يتمكن من خلاله أن يقدم العمل



بدات الأوساط الفنيـة في القاهـرا عناصمية الفن تستميع الى الصبوت المغبربى القادم للقضاضة الجنديندة ﴿ (نعمة) وهي صوت غنَّي مؤخرا لحنا ﴿ جديدا للفضان بلبغ حمدى في اغنية كتبها الشاعس الوزير مسانع العتيبة بعنوان (الحبيب المدلل) ..

سميرة البارودي على مسرح النقاش

تشبارك هذه الإسام الغناضة اللبضائيية سعيبرة البارودي الى جوار عدد من نجوم التمثيل في كلية الفنون الجميلة في بيروت البطولة لمسرحية . وحيد القرن ، وذلك على مسرح مارون النقاش ، ومسرحية وحيد القرن مسرحية مترجمة .

لا ... يا عبدالله

انا من محبى استماع البرناميج الليلي المتسع في شقيقتنا اذاعة مصر برنامج (النادي الأدبي) والذي تقدمه المذيعة الفاضلة الاستلاة نادية حلمي ، فهـو بحق برنامج نلجح جيد ممتاز .

احتفيل في الإسبوع المناضي

الزميل الفتان طلال عبدالهادى

شقدار برفاف شقيقته على الشاب

عاطف رکی .. وقد شارك عدد كبير

من الزملاء ومحبى الفنان طلال

ووالده الاستناذ عبندالهنادي

الفرحة .. والف ميروك .

المعادر المارية المعادر المارية المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعاد المعادرة ال

من ده ، ، مش عارف ایه ، معـرفش ایه ، ، و عـایز

كتب _حسن منديلي _مكة المكرمة

الفنان الشعبى ءمصطفى اسكندرانىء

أو ابـوبندر من الْفنـانين القـلائـل النبن

الاصيله التي تعكس جانبا هاما من الوانفا

الفـنـاڭـيـة .. واللون الذي يسؤديـه

الاسكندراني له سامعيته ومتابعون

والإسكندرائي فنان قديم جدا .. له مشوار

طويل مع الفن يغوق الـ ٢٥ علما قضاها في

تعلم ومعارسة الغنباء للاغلنى الشعبيية

الاصيله المتميزة .. وقد كان الإسكندرائي

قيل العديث من الاصوات الغضائية التي

ظهرت بعده مثل السراج وعلى عبدالكريم

ومحمد عمر وعبداللجيد عبىدات وغيرهم

من الإصوات التي لمعت ولكن اللون الذي

يؤديه الاسكندرانى هو الذى جعله اقبل

شهرة ممن سبقهم وهنو فنسان مستقبل

محبوب يعتلز بالإخلاق العالية بين زملائه

في الوسط الفني ويمارس الفن كهـواية لا

كحرفه الثقت به البلاد الغنية في هذا اللقاء

الخاطف والصريح الذى قال فيه العديــد

من الاراء بصراحية الفضان الواضيح

والراغب في تقديم المستوى الجيد لعطائه

الفنى وقد كان لقاؤنا معه على النحو

■ ابن الجديد يا اسكندراني ؟

يجيدون اداء وتقديم الاغبانى الشعب

في ليلة الجمعية يبوم الضميس الموافق ١٤٠٦/٣/٢١ هـ . التقت الأخت نادية بالمطرب الكويتي عبد انه الرويشد وسعدت بهذه اللقاء وبهذا الفنان المبدع ولكنه من الوهلة الأولى اخذ يتحدث بقلهجة المصرية (الخالصة) وقد حسبته مصريا وفوجئت بقول المنيعة عبدات الرويشد فيرد بصوته على كلمات شكل ، حلجة من دى ، ، زى كدا ، ، كلام

كده . فقلت لعل دراسته في مصر جعلت منه يتحدث بالمسرية الا أن المذيعة المذكورة طلبت منه أن يخبرها

يما قدم ويما سيقدم فاخذ باللهجة الكويثية يتحدث و اغنيته الشهيرة ، رحلتي تسركتيني شماته و . حكوه ، وحشوه بلسان البشر ، وطلبت المذيعة تفسيرا لذلك وهي تبتسم تكاد تتفجر من الضحك .. فكل شيء تمام الصوت حلو اللحن ممتاز ولكن هـذا اللقاء حبدًا لم يكن .. فلماذا لا تتحدث بلهجة وطنك الخليج او اذا ادعى الأمر باللغة العربية اذا احتاج الأمر .. فكما احترم اهالي مصر لهجاتهم يجب احترام

فاطمة الحجازية _ الطائف

■■ هذا السؤال التقليدي له جواب ايضا

تقلیدی . ممکن ان تسال النتفزیون (۱۰)

■■ اعتقاد انبك تبدرك مهمية وقيمية

التشجيع والدعم (المعنوى) وهو مايريده

الفنان حينما يقدم اى عمل فنى .. فلو قدم

التلفزيون كل الإعمال التي سجلتها منذ

🗷 يعنى الجندينة الذي قندمتنه لدي

🕿 لدى التلفيزيون والإذاعية .. الا ان

التلفزيون لايقدم الإعمال التي نصورها.

اى تبقى حبيسه مكتبة التلفزيون وهنك

الكثير من الاعمال التي صورتها للتلفزيون

ولكن لم تر النور هتى الإن وقد ذكرت ذلك

في اكثير من مناسب وايضا عن طريق

صفحتكم (البلاد الفنية) اكثر من مره ..

■ مل تعتقد ان مناك اختلافا على

🕿 لا بــالعكس .. فقــد سجلت ضـعن

فقرات البرنسامج التلفريبونى الغضائي

الشعبي (وتـر وسمر) الذي كـان يعده

ويقدمه الفشان الاستلا جميىل محمود ..

وقد لاقت الفقرات التى قدمتها الاستحسان

والقبول من جمهوري الحبيب .. واتمنى

سنوات له لاختلفت صياغة سؤالك .

التلفزيون ؟

ولکن دون جدوی .

■ ومادخل التلفزيون في الجديد لديك ٬



سراج عمر وسنمى والرجن

النافزه التي نطل من خلالها الى جمهو رنا في

📰 لا .. ليس تصاملا .. أنما هذا هـ الواقع الجمعينة بجنده .. تسعى الى الفنانين الكبار والمشهورين وتنطلبهم بل وتدفع لهم لكى يشاركوا في المناسبات التي تقدمها . اما الفنانون الهواء والذين يبحشون عن المناسبات التي يقدمون انتلجهم من خلالها فان امرهم امر اخس وريما حيثما بسيال احيد المسؤولين في الجمعية يجيبون بالنفى وانهم على اتصال بئا وانهم قدموا فلانا وفلانا ايرزوا فلانا وخدموا فلانا وهذه الإكليشيهات معروفه للجميع .. وانا وغيرى كثير من الفضائين الجمعية لاتعرفهم ولاتعرف عنا اي شيء وهذا امر مؤسف للغايه ..

🗷 لَاذًا كُلُ هَذَا البَّحَامَلُ عَلَى الجَمَعَيَّةُ *

🗷 الم تقدم لك الجمعية اى خـدمة حتى **≡** الجمعية هي بيت الفنان .. وهي من

الجمعية معكم ؟ 🛲 لاتجى عبل الجبرح .. منع الاسف الشديد ضرع الجمعية بجـده عباره عن محسو بدات أساءت للفن ولدور الجمعية الحقيقي والذي من اجله كنائت شذه

الفنان وله .. وانتي لا انكر ولن انكر الدور الكبير الذي قدمه في ولغيري من الفتائين الصفيار والكبار الفضان الخلوق الاستلذ سراج عمر الذى دعمنا ولايزال وكذلك لإ انسى جهود الاستاذ الفنان المحبوب سامى احسسان وكذلك جهبود ومتابعية الاستاذ محمد رجب .. واقولها كلمة شه بان هؤلاء الثلاثه سراج عمر سامي احسان ومحمير رجب هم الجمعية بجده وهم الفن في جده

لأن دورهم وصلاتهم وتقسيساتهم واخلاقياتهم معروفه لدى الجميع ■ طب هل حريت الإنصال بالجمعية ؟ ■ با اخويها الجمعية هي الأمل الذي تحقق لنا .. ولكن لازالت بعض العقليات في الجمعية تعتقد انها تؤدي اعصالا في مؤسسات خاصة وبحكم المحسوبية

🛎 ماذا تعنى بالمسوبيه 🕯 ■ يعني الفتسان او الهناوي الفسلائي صاحبی او قدم ی خدمة معینة اوله قریب في الجمعية او او او .. هذا يكتب اسمه في ای نشاط فنی ویمکن له المشارکیة فی ای مناسبه اما غيره .. فوقت الحاجبه فقط

■ اخ مصطفى نتمنى لك النسوفيق .. ونتمنى ان نلتقى في مناسبه اخرى " ■■ شكرا لك يا اخ حسن ... وانا تحت الخيمة .. مکه / حسن مندیلی

الرياض_سليمان الحيد . كلفت جمعية الثقافة والغنون نجنة لتتولى اصدار دليل الغنانين السعوديين وقد قطعت شوطا كبيرا حيث اعدت استمارة خياصة ببالفنان تحتوى على البطاقة الشخصية للفنان وتعبئتها من قبله وأبرز اعساله وبعض المعلومات الهامة عنه وعنوانه حتى يتمكن الباحث من التعرف ويسهولة على كل فنان وتخصصه وطريقة الاتصال المباشر به وقد اهابت الجمعية بهذه المناسبة الفنانين الذين لم يحصلوا على هذه

وتبذل جمعية الثقافة والفنون جهودا طيبة لخدمة ومساندة الفنانين .



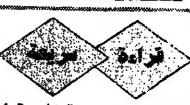
مسرح المركز الثقاق بالرياض وقد توقفت بروفات هذه المسرهية الاجتماعية الكوميدية نظرا لظروف بعض الغنانين لارتباطهم باداء الامتحانات . وسيشارك في هذه المسرحية الفضان بكر الشندى وبشير غثيم وعبيدات السدحان وناصر القصبى وسعد الصالح ومحمد المطلق وعلى الخضرى . تاليف الفثان راشد الشمراني اخراج عامر الحمود

الاستمارة الاتصال بالجمعية أو أي من فروعها ليتسنى أدراج أسمه ضمن



الرياض ـ سليمان الحيد

تستانف بروفات مسرحية ابن زريق ليعتد بعد انتهاء اجازة الربيع على



🕊 ﴿ قراءة سريعة لنشاطات الجمعية وفروعها .. تشير المصادر الخاصة الى أن نشاطات الجمعية وقروعها خلال الفترة التالية ستكون كالتالي .. المركز الرئيس الجمعيــة

تجرى بروفات على مسرحية ، المهابيل ، وذلك للمشاركة بها في مهرجان فرطاج المسرحي كما سيقام معرض للكتأب ومحاضرة وتجرى الترثيبات لإقامة حفل غنائي

بورة مسرحية وامسيسة شعريسة ومعرض تشكيلي وهناك ترتيبات لاقامة حفل غنائي ق نهاية الشهر الحالى .

وكانت الجمعية قد اقامت حفلا فنيا تـرفيهيا في مستشفى الأمراض النفسية بالاحساء . فرع الجمعية بالطائف اقيمت دورة في الكمبيوتر ودورة

فرع الجمعية بجدة .. سيقيم حفلا فنيا لتكريم أبراهيم خفاجى وسراج عمر كما تجرى ترتيبات لاقامة حفل شهرى

وقدمت محاضرة وستقيم بورات منقل موسيقية وامسية

ويسعى لبرمجة نشاطاته خلال الشهور القادمة

اللحنة الإعلامية

@ بقصىد ابراز نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف ولايضاح الدور الذي قامت به الجمعية وتسعى للقيام به . منذ تاسيس فرع الجمعية في شهر ذي القعدة لعسام ١٣٩٩هـ فقد رأت لجنسة الاعسلام والنشر بفسرع الجمعية . ان تقوم بعلمية احصاء لنشاطات فرع الجمعية خلال الفترة الماضية ونشباطات الجمعية خلال الشهر

فقد نفذت الجمعية من تاسيس الفرح وحثى نهاية العلم توزيع هذه النشاطات كالتالي .

اقام فرع الجمعية عددا كبيرا من الاسسيات الثقافية المحاضرات ۱۰ اقیمت خمس عشر محاضرة شارك بها عدد من رجال الدين والفكر والإدب ومنهم معالى وزير الصناعة

والدكتور عبدات الغذامي والدكتور محمد بن سعد بن حسين وعددا أخر من الأدباء ورجال العلم والفكر ..

6 الإمسينات . افيمن سن أمسيات شعرية شبارك بها الشعراء محمد على السنوسى .. احمد باعظب عبدالرحمن العشماوي احمد الحضرائي .. محمد الثبيتي .. عبـدانه الصيخان . وامسية قصصية وشارك بها كلا من سعد الدوسرى وحسن النعمى وعبدات الكوبليت وعبده خال كما اقيم معرض للكتاب بالاشتراك مع عدد من دور النشر .

 الفنون التشكيلية : معارض جماعية شارك بها عدد كبير من الفنانيين والفنانات من داخل وخارج منطقة الطائف

كما اقيم معرضان شخصيان لهاشم المهنا وعبدد يأسين ومعبارض ثلاثيبة كما اشتبرك فرع الجمعيبة في المعبرض الثلاثي بين فروع الجمعية في الطائف والدمام والاحساء ـ الفنون الشعبية اقيمت حتى الآن ثمانية حفلات للفنون التشكيلية منها خمسة معارض جماعية شارك بها عدد كبير من الفنائين و الفنانات من داخل وخارج منطقة الطائف كما اقيم معرضان شخصيان لهاشم المهنيا وعبده يباسين ومعارض ثلاثيـة كما اشتـرك فرع الجمعيـة في المعـرض الثلاثي بين فروع الجمعية في الطائف والدمام والاحساء .

اضافة الى انشاء فرقة للكورال تؤدى الألوان الشعبية بشكل مطور لا يسىء للجوهر ويحفظه بشكل جيد ..

افيم حتى الآن اكثـر من 22 حفلًا غنــانيا في منــاسمات مختلفة فقد اقيم اربعة حفلات منوعات . وحفلات خاصة على شرف ضيوف الدولة مثل وزراء الداخلية العرب ووزراء المثلية في الدول الإسلامية ومؤتمر الأوبك والإمانات

والبلديات ووزراء الصناعة والكهرباء أضافة الى المشاركات في حفلات أسابيع التوعية المختلفة وحفلات الإدارات الحكومية المختلفة كما اقامت الحمعية حفلا غنائيا خيريا لصالح المجاعة في افريقيا وخصص ريعه لصالح متضررى الجفاف اضاقه الى الحفل الشهرى والتى رأت الجمعية أن يقلم شهريا لتنشيط حركة النشاط الداخلي لعرع الجمعية واعطاء الفرصة للمواهب الشبابة لاظهبار

كان اول عرض مسرحي للجمعية في ٣/٣١ ١٤٠٣/٨٠ هـ حيث

وهي مسرحية ، المؤودراما ، الشخصي الواحد . حيث

تم عرض مسرحية ، صفعة في المرأة ، من تاليف عبدالعزيز الصفعبى واختراج عبدالعتزيز الرشيند واعد التوسيقى التصويرية لها محمد بصغر وقام باداء الدور الوحيد بها

وقد عرضت هذه المسرحية في ١٤٠٢/١١/٢٥هـ .. تُم كان العرص المسرحي الثالث في مسرحية - مع الخيل يا عربان ، من تاليف راشيد الشمرائي .. واختراج عامير استخدم المؤلف في اسلوب كثابة النص الأساوب التسجيلي عبر اربع لوحات كما استخدم الخرج الدرسة التصويرية لإول مرة على مستوى الملكة وقد حققت المسرحية نجلجا كبيرا سواء اثناء عرضها في الكويت أو في الطائف .. وقد حققة المسرحية نجلها كبيرا سواء اثناء عرضها ف الكويت

في فرع الجمعية بالدمام اقيمت دورة موسيقية وستقلم

فرع الجمعية بالاحساء .. تجرى ترتيبات وبروضات سرحية جديدة بعنوان . شقة في الدور الثالث ، وستعرض خلال نهاية الشهر الحالى .. او مع بداية الشهر القادم

ل الموسيقي وسيقام العبرض الثلاثي للغشون التشكيلية والحفل الشهرى لغرع الجمعية كمأ ستقام مصاضرة

وعدد من النشاطات التي لم يفصح عنها بعد . فرع الجمعية بالقصيم . عرضت مسحية (الخراريز)

فرع الجمعية بابها . اقتام عندا من دورات الصقل

الماضي ١٤٠٥هـ اكثر من ٨٧ نشاطا فنيا وثقافيا حيث كان النشاطات الثقافية

الدكتور عبدالعزيز الزامل وسملحة الشبخ عبدالعزيز بن

الشدوات اقيمت سبع ندوات مختلفة و في مجالات

اقيمت حتى الآن ثمانية حفيلات للفنون الشعبيية ق عناسبات مختلفة ومنها مناسبات اليبوم الوطني والاعيلا والحفلات الغنائية المختلفة وقند تم عرض لوحيات من الفنسون الشعبيسة المشهسورة بمنسطقسة الطائف ومنهسا المجرور .. القصيمى لمجالسي المزمار الحدرى يلى حيـومه المراد العرضة الزير وغير ذلك من الوان الغنون الشعبية .

• الحفلات الغنائية

قدراتها وقد کان اول حفل شهری یقام فی شهر رجب من عام

عرضت مسرحية ، مين يكمل الثاني ، تــاليف محمد رجِب واخراج محند الشامي .. وقد لقيت المسرحية اصداء طيبة على مستوى النقياد والصحافية باعتبيارها خيطوة جيدة كبداية مسرحية للجمعية ثم كان للجمعية محاولة تجريبية تتم لاول مرة على مستوى المسرح المحلي ..

الحمود وكانت تجربة جديدة للمسرح السعودي حيث أو ﴿ الطائف ، واشاد بها النقاد ، واعتبرها بعض النقاد فتحا جديدا للمسرح السعودي ..



0 في لقائنا عبر ضيف هذا الأسبوع نستضيف احد

الوجوه البعيدة عن الأضواء والقريبة من مشاهير الغناء

لكن هذه الموهبة ستكون اطلالة خبير لمستقبل الأغنيسة

السعودية لما يمتلكه من احساس واجتهاد وافكار جيدة

وطموحات كبيرة خصوصا بعد تالقه في اضافة شيء جديد

للأغانى التي قدمها لبلبل الجزيرة العربية الفنان طلال مداح ويسعدنا في هذا الحوار ان نتامل في اعماقه ونغوص

كيف ينظر المحن امان الى مستوى الأغذية

🗖 الأغنية السعوبية اصبحت الأن هرما اكبر في خضم

الأغلني العربية فقد اخذت مكانها الطبيعي بين الأغنيات

العربية بقكلمة واللحن حتى بدا مشاهع العرب بتربيد

الأغنية السعودية وذلك بقضل الجهود المبذولة من

هل تتوقع ان تحقق الحائك لطلال مداح عودة جديدة

🗈 انا ملحن مبتدىء وشرف كبير لى بان اتعاون مع طلال

مداح واللحن النلجيج هيو الذي يفترض نفسته عبلى

معدد تفسر عدم وجود تعاون بینك وبین الفنان محمد

لقد قدمت له اغنيـة جاهـزة ولكن لظروف معينة لم

□ النص الغنبائي الجيد مثبل الثوب يبطرز به اللحن

فيكتمل ويجب على اي ملحن ان يضع في اعتباره جودة

🗖 ركودهم المستمر ، واستعجالهم للأضواء وتقليدهم

🛘 هناك عدة اصوات من بينها صالح خيرى وابـراهيم

🗆 ان يبتعد عن التقليد والضرور وان يسمع اكثر مما

يغنى وان يستفيد من خيرات الأخسرين ونصبائحهم

٥ لو لم تكن ملحنا ملاا تتمنى ان تكون ؟

🗖 ان تتردد الحاني على كل لسان محلي او عربي

ماذا رأيت عن كثب في شخصية طلال مداح ؟

العالية ولا يحتاج طلال الى قصائد مدح منى .

۵ مل تتمنى عودته لجمهوره في وطنه ؟

٥ ماهي المعاناة التي يجدها الملحن ؟

🗖 اتمثى عودته اليوم قبل باكر ولكن ... !!

٥ من هو الصوت القايم للساحة الفنية ؟ 🛘 الفنان صالح خيري من جازان .

🗖 شخصية عظيمة تفتح قلبها لكل هاو وتعد له يـد

المعاونة والمساعدة اضافة الى اخلاقه وسلوكه وثقافته

🗆 كشرة ارتباطاته وانشغاله لانه غير متفرغ وكثرة

اسفاره والحالة المادية التي يمر بها خصوصا اذا كان

افضل ملحن سعودى موجود على السلحة الفئية ؟

٥ هل تجيد العزف على معض الآلات غبر العود ؟

□ كل ملحن له اسلوبه الخاص في مجال التلحيين ولكن

بعد تعاونك المثمر مع طلال هل لديك النية في التعاون

🗖 ان شناء انه سيكون تعاوني معتدا مع اصوات

ان شاء انه سيكون هناك تعاون مع الفنان البحريني

٥ هناك شائعات تقول بان الفنان محمد عمر قد تنكر لك ق

٥م هل انت السبب في بروز محمد عمر في بدايته الفنية ؟

🛘 نعم ولكن محمد يمك صوتنا قنوينا اوصله لعبالم

ماهي اقصى طموحاتك الفنية ؟

اصوات غنائية من جازان تتوقع لها مستقبلا ؟

ماهى اسباب اختفاء الإصوات الجديدة ؟

يغنها واتمنى ان يكون بيننا تعاون مثمر في المستقبل

هل كان لدى احد افراد الاسرة ميول فنية ؟

🗖 نعم والدي كان عازف قانون .

كيف تنظر الى النص الغنائي ؟

النص وقوته

مشعوف وطلال جبلي .

وارشادهم .

🗖 كاتب كلمة

موظفا وغير متفرغ

يعجبني سامي احسان .

مع اصوات اخرى .

احمد الجعيري .

معروفة .

اجید العزف علی الة الكمان .

〇 من هو صلحب الفضل في برو رُك ؟ 🗅 الاستاذ القدير سامي احسان

ماهى مقومات الملحن الناجح ؟

🗖 مااعتقد واحبذ ان يطرح له السؤال .

الكلمة + الإحساس ..

بداية مسيرته الفنية ء

الأضواء ماذا تقول عن :

٥ هل تعاونت مع مطريين خارج المملكة "

نصيحة لفنان ميتدىء ؟

في اغواره .

O البطاقة الشخصية

العمر 22 عاما

السعودية ؟

الاسم القني/ املن عبدات

الحللة الاجتماعية : متزوج

الاخوة سفراء الاغنية .







(ملاؤك مع بداية مسيرتك القنية ؟

النجاح يستمد من العمل والاجتهاد .

ماالومك .. الوم الحظ .. مال حظمتك

٥ هل تفسر نجاح المطرب بالحظووجود اجتهادات ام ان

طريقة مثل للتشرف باستلام نص أو أكثر للأمير المبدع

🗅 جِمْيِعُها ساهمت في خدمة الغن والغنانين واهمس لهم

۵ ماهي الأغنية الأخرى التي قدمتها لطلال باستثناء

اغنية ، جرح الزمن ، كلمات الشاعر احمد الصامطى

🗆 سامي احسان ومحمد شفيق .

للمجاملة دور كبير في بروزه ؟

🔾 ملاا يدور في ذهنك الأن ؟

٥ رايك في الصفحات الفنبة ؟

بان يعطوا كل فنان حقه

ردايم السبق ، .

اخر تجرية ، ؟

هوار : عبدالواهد الرابغي

ـ سامي احسان ـ احب ان استمع الى الحانه _ عمر كدرس _ الحانه مميزة ـ طلال مداح ـ الصوت الداقء الحنون محمد عمر _الصوت القوى .

 غاذا لم تتعاون مع شعراء بارزين على السلحة الفنية ؟ 🗖 اتمنى وعبر صفحتك ان اجد نصوصا للأمراء بدر بن والأستاذ الخفاجي .

 اصوات غنائية قدمتها الى السلحة عبر الحائك ؟ 🗖 محمد عمر ــ وصفاح خيري ــ ومحمد ياسين . هل اعطت الجمعية كل عون للفن وللفنانين ؟ وجهودها جيدة الى حد ما .

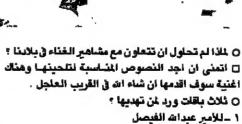


عبىدالمحسن ومحمد العبيدات الفيصيل ودايم السيف

🗆 الجمعيــة تعمل حسب الامكـانيات المتــوفـرة لنيهـا







٢ ـ للفنان طلال مداح ٣ - للجماهير التي تنتظر أخر اعمالي مع طلال مداح . 🗖 اغنى لحنتها وتتوقع لها أن تحقق شهرة كبيرة ؟ 🗖 اغنيتي ، أخر تجريسة في الحب ، كلمات الرابغي ولحنى يحكم عليه الجمهور .

0 عدد الإغاني التي لحنتها الى الأن ؟ 🗆 حوالی عشر اغتیات ماهي اسرع طريقة لائتشار الفئان ؟

الزاخر الموجود في بلادنا الحبيبة

🛘 التليفزيون وأشرطة الكاسيت . مل هناك الحان مسروقة موجودة في بعض الأغلني كما خطأ .. اللحن السعودي معيسز وينبع من التلاث



ونتمنى له مستقبلا زاهرا في عالم التلحين .

ثم اتصلنا تليفونيا بالاستاذ طلال مداح من القاهرة وسائناه عن الفنان الملحن ، امان عبدالله ، حيث ابدى طلال اعجابه فقال ، ملحن ممتاز ، يتوقع له مستقبل وهذه شهادة كبيرة من بلبل الجزيرة العربية والذي قدم الكثير الكثير للأغنية السعودية .

0 سمية الألفى

● التليغزيون ●

جميلة محمود

تكتبما /

مكنا مسرلتمل

قبل لتوام مضت قبام التلفزيسون السعودى بعرض مسلسىلات محلية وكذلك كأن يقوم بتقديم مسترحيات كوميدية محلية وقد كان من المتوقع ان تزداد هذه الأعمال ولكن ملصدث هو العكس . اختفت المسرحينات الكوميديــة مع أن هنــاك الكثــير من المثلين معن رسخوا ق ذهن المشاهد امتىال . حسن درديسر ـ وسعيــد بصيرى ـ وعبدالعزيز الهزاع وسعد التمام وغيرهم ..

فترجو من هؤلاء الذين امتعونا في لسنابق الصودة الى مشناهندينهم

O شادًا لايقوم التلفريون بنسجيـل المسرحيات التي تقبام عبلي مسبارح الجامعات والأندية والتي يقرا عنها الشاهد في الصحف فقط ونسمع عن اختلاف وجهات الشظر حبول هذه المسرحيات من الناقدين دون ان يعرف الجمهور ماهو وجه الصحة والخطاق تلك المسرحيات وايضنا حتى تكون هنك فرصمة لابراز مواهب جديدة والقاء الضوء عليها حتى تأخذ مكانها في الظهور .

O حقیقة ان الشاهد افتقد برنامجما ثقافيا جيدا كيرنامج بشك المعلومات وكان من المفروض ان يظهر بـرنامـح بضاهيه في الناحية العليبة الحيدة والمفيدة في نفس الوقت وليس ظهور برنامج کبرنامج ، من انا ، واظن ان مثل هذا البرنامج لايتناسب مع مستوى الشاركين في السابقة من صحفين وفنانين واطباء ومهندسين بل هو اقل من مستوى اى شخص ق مثل مستواهم وسنهم فنرجو اعبادة النيظر في طريبقية اعبداد الإسشلة وتقديمها في هذا البرنامج المتواضع



وق نهاية هذا اللقاء نشكر الأخ العزيز امان عبدات

[الفنية . انا اعتبر كل نجاح له نجلحا لبيتنا

الرهيبة من حولها

🛛 لیلی علوی ـ لماذا قبلت الفنانة الرقيقة ادوارا كثيرة فيها اغراع وادوارا اخرى اقل من المستوى الذي حققته فهردان رقصت في ديسكو فالوا عنها في معمعة الحب تعشق ولو راوها مع مضرج او معشل قبالوا عبلي وشبطون الخطوبة .

- اننى اعتبر بدايتي الحقيقية ف التلفزيون دوريَّي فُيَّ

وعندما سطلت لملاا لاينخذك فاروق ف اعلامة

قلت سمية . تفاحة التكفار العربي . أنا شريكاتاً

أحياتنا الزوجية .. ولكنى لست شريكت، ق اعيقه

عسلسل ، ايوب البحر ، . ففي هذا المسلسل البعبة

و وقمت بدور مريم التي تناضل وتقاوم الضغيرة

 الغرور مقبرة للناجحين والفاشلين عن أد و اولنك الصعائيك الذين ما أن يصعد احدهم « مصل .. فتصدر منه تصرفات غريبة وعجيبة ...

• تتصل تلفونها بمحمد المغيصي فيرد عليك ويه

بعبدالمجيد عبداته فيجيبك هو نفسه ويقول

سعيد الزهراني آهيا لوڙ . . سکر ڇاڻ . . .

تك لقطة قصيرة لن فأتهم متابعة برنامج ۖ.. اله

سراج عمر .. جميع الحاته مكشوفة وبهامة

طلال باغي الحان للمناسبات والعرائم واله.

طاهر حسين : يبحث عن موسيقار .. محمدات للوعود والعهود .. عبدالرهمن الحمد يصنحوبه

حوليه .. . عبداته محمد ، لا يريد بيع الحقاة

حميل محمود جميع الحانبه للسماع فقطوب

الشهرى موهوب ولكن .. محمد شفيق محتلو

لإيزال باخد الكلمات ثم يعلبها ويحفظها الى.<

سعد الخميس لولا الكفسيت لما عرفناه ...وق ح

• زميل من الوسط الفئي اقام حفلا لمناسعة ف

الكيار منهم والصغار .. وفعلا حضر الحقل:

استلاية الكبار .. ومدى بلادة الصغار .. تعا

الصادق .. وتغيب الاقزام الصغار لانهم عرفوء

عبدالقادر جميع الحانه ، هندية .

سامي احسان .. الكم اهم بكثير من الكيف ..

عبدالقادر حلوانی ، یا لوزیا مقشی ..

سعيد الزهراني .. أه يا لوز ..

يضين السنقيل .

. چنت براقش على تفسها ،

0 أثار الحكيم

- هذاك اتهام بانها اصبحت تعيش في وادى الفرور أ وانها اقامت جسرا بينها وبين زميلاتها في المهنة هين تناولتهن بالنقد والتجريح وتناست انها بدات حياتها إ جرسونة في هيلتون النيل حيث اكتشفها للغنان سنير

أنلام غاتن همابة قي

● تم مؤخرا تحديد الاغلام الخاصة بالغز

حمامة سيدة الشاشة العربية والتى سر أسيوع يحعل اسمهاء اسبوع لقلام فاتذمر هذا سيكون الأول من نوعه وسيكون ﴿ ر أشراف عدد من الجهان السنولة



● فائن حمامة





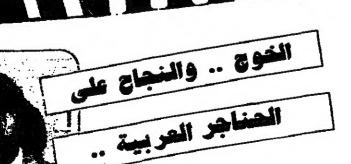
● يلتقى عبيد من الحث كيش و فيلم سينماني واحد عن قصية الكاتب الكسر نجيب محفوظ .. ويتم اللقاء في الحناكيش بين محمود ياسين ، وسوسن بدر وعدد من الوجوه السينمائية المعروفة والشادة .. هذا وسوف ينزل ال اسواق الفيسيو فيلم الحضاكيش ليؤكد وجبود السيئسا

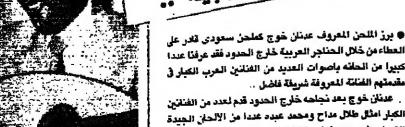


and the second s

العطاء من خلال الحناجر العربية خارج الحدود فقد عرفنا عددا كبيرا من الحانه بأصوات العديد من الفنانين العرب الكبار ق مقدمتهم الفنانة المعروفة شريفة فاضل ..

الكبار امثال طلال مداح ومحمد عبده عددا من الألحان الجيدة التي احدثت ردود فعل مختلفة بين مـؤيد ومعـارض لاسلوبه اللحقى الجديد .. عدنان سيثبت مع الايلم بانه ملحن فانر على











 اولا اشكر كل تلاميذي الإعزاء الذين اتصلوا يستفسرون عن عدم ظهور دروسي الخصوصية في الاسبوع الماضي .. متمنين أن يكون المانع خيرا . وقد بلغث باسماء من سال .. واشكرهم على ذلك .. اما سبب غيلبي في الأسبوع الماضي فقد كان لانشخال بتحضير بعض الدروس .. وتصحيح امتحانات بعض الطلاب في مدرسة الفن ولا

اخفى عليكم ظهور نتائج سيثة لامتحانات بعض التلاميذ الذين ارى ان لا فائدة منهم

الصغار .. يتطاولون على الكيار

لم افلجا وأنا اطالع في صفحة فنون الجزيرة يوم السبت الماضي عنوانا بارزا على

اربعة اعدة يقول هذا موقفنا من محمد عبده .. والسلام .. وكانه يعرض موقفا عن

مشكلة كبيرة في العالم تؤثر على اسهم السلام العالى .. أو ترفع الدولار وتخفضه !!

قبل ذلك اعرف اننى وغيرى عندما نكتب عن فنون الجزيرة فان محررها يحس نشوة الغرح والسعادة لاننا اعطيناه بعض الشهرة والانتشار عندما نكتب عنه ولكن وددت أن اعلق على اشياء ولدت في الموضوع المذكور وبعد عن الحقيقة مثل بعد الارض من

بدأ التلميذ البليد موضوعه بعدة اسئلة هل نحن نهلجم محمد عبده ؛ أود ان

بصراحة انا مع المهندس فيما قاله عنك علما انها المرة الأولى التي يتحدث فيها

وبعدين يا تلميدي البليد هل تريد ان يغني محمد عبده مجانا .. ويشارك دون

وقد اظهر هذا التلميذ انه بلاحق محمد عبده ويبحث عن اخطائه .. ليستخدمها في

واخيرا ربما انكم لمستم ان فنون الجزيرة هي التي منحت محمد عبده ثقب فنان

أقول تراك زودتها .. ماهو موقع فنون الجزيرة كي تمنح الالقلب على كبار الفنانين

وان كنت تعلم ـواعتقد انك لا تعلم ـفالفنان محمد عبده بدا مشواره الفني قبل ان

تصدر الجزيرة .. وقبل ان تولد انت .. اى ان عمره الفنى فقط اكبر منك ومن

وكعادته انهى ذلك التلميذ البليد موضوعه مادحا نفسه ومشيدا بشخصه يانه

الوحيد الذي أجرى اللقاءات الصحفية مع محمد عبده .. مع أن عمره هو ف الصحافة

وغير ذلك الكثير الذي رفض قلمي مواصلة الكتابة عنه ولكن اود ان اذكـر هنا

● اذكر انه قال لمجموعة من زملائه وبمسمع منى ان مجلة سيدتى قد طلبت منه

المشاركة بقلعه في كتابة بعض المواضيع الفنية واضاف انه سيكتب قريبا هذا الكلام

قِيل اكثر من سنة _وذلك لأن اكثر من ٥٠٪ من الجثق الآخر يقرا هذه المجلة لإنها مجلة

تصوروا هذا كلامه واتا اسمع واتحداه ان ينفي ذلك _ فضحك زملاؤه والمضحك

بالقعل ان مسئول ثلك المجلة هناً قال انه لا يعرف ذلك المحرر ولم يسمع به من قبل

● الموقف الأخر حدث قبل فترة قصيرة عندما كتب انني اتصلت به اعرض عليــه

ذات مرة كنا في مجلس ساله احدهم _ بهمس _هل صحيح ان المعلم انصل بك و الك

تصوروا يكذب وانا جالس بعد .. يقول اننى اتصلت به .. وانه يعرفني ولا يريد

دروسي الخصوصية وانه رفض لذلك فهو يتعرض لنقد دروسي حسب قوله

فقال مستعجلا اي وانه وانا اعرفه لكن ما ابغي اكشف اسمه ؟

عموما لا اريد ان اطيل ولكن يسمح في أن اهديه هذا البيت ..

موقفين معرف القاريء من خلالهما مدى صدق ذلك الشخص من (......) ؟!

مثل يوم السبت للاشي .. لا ويقول ان فيه اشياء لايستطيع نشرها .. باله انه ينهي

مقابل من حق ای انسان ان یستغل مواهبه _بس مو مثل مواهب جلال _انت مثلا هل

أسال .. من انتم؟ انت شخص واحد فقط الا اذا كان الاخوة في الجزيرة قد اوكلوك

للتحدث عنهم وان رايك يمثل رايهم فهذا شيء اخر!

المهندس بصراحة وصدق وموضوعية بعيدا عن الان

ثم من انت لتهاجم محمد عيده ؟

تعمل في الجزيرة مجانا ؛

فنان العرب بمثل هالكلاء .

تصوروا ويش يقول :

لا يتعدى اربع سنوات ..

عندما سئل عن صدق قوله ''

العرب ونقلته لجمهوره العريض

يا أخي رحم الله امرا عرف قدر نفسه .

ترتجى في مجال الفن .. وساتحدث عن بعضهم في دروس هذا اليوم .



ومشكلة الوسط القني تكمن يدات السلم حتى يعتقد انه قد استهوا قبل أن بيداوا .. وهكذا

مدعد خرج من يريده وتتصل ۾ عوجود من پريده . . ۽ عيب

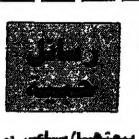
> ق حاد ہ ، الوان وبدون الوان

ورفة ومحفوظة ومسموعة .. والهم الشيك . والمادة حتى

~ ضاعت سوهنته لأنبه مخلف منام دهرا .. عمر كدرس الحان وق ، فرقنا ، عبدالعربير

" اللطرب أو التطريب .. صبالح " رف وبين القلمين غازى على " هي موعد صلاحيتها فتهمل .. ء القايم مو عبنا مع المثلين ..

ووجه الدعوة لزملانه الفنانين • غاب الصغار .. واتضح مدى باريقوفاه والاخلاص والعطاء -حفيقة قبل أن يحضروا ..



۞ الفضان المشل سعيد

نجلحك يرتبط بالدور القيادى الذي تختياره لناسيك اسل ان يختبارهما لك الأضرون وفيلمك الأخير بداية مشجعة وبريق زاه فيداية مستساغة ومرغوبة الااننا فهمس في اذبك بانك تستعجل دور البطولة دون خلفية كاملة رغم ان البطل هو من يؤدي دوره بفجاح تام يكفل له الاستمرارية في مراحل

 الفضان الكنويسي عيداته الرويشد

_ هل الأغنية الواحدة معيار ثابت لاثبيات الوجود ام انهيا مفتياح الشهرة عيـر اخسواء الغنّـاء . صحيح ان الكيف افضل من الكم لكن الا ترى معى بان الستمعين يحبنون الاقوى وليس في تفس الستوى بلا تجديد وتقوش مختلفة تحمل الطابع الخاص .

 القنان لطقى زينى _نتساط بصعت ماذا قدمت للفن والفنانين من خلال مؤسسة زيني فبيلم وهبل خندمنت زملاتك واعطيتهم الفرصة وشجعتهم ام أن اسهابك في الكلام مرده اثبات قيم لرحلة جديدة لا جديد فيها غير تصورات واهية مرسومة باطياف الثقالي .

٥ الفتان الملحن الصاعد

¢3...<u>.....</u>

سلكى تتسلق سلالم الأشبواء عليك ان تخطط لنفسك وتتعلم . كيف تضبع نفسك في دائـرة ذات مستقيميات متوازية لا منكسرة حتى تلمس تقبيل الأخبريين

الفروج عن النص . وقلق الفنانين . بعبد القضية المشهبورة التي كان

ضحيتها الغنان سعيد صالح قبل فترة حول خروجة عن النص وما صلحب ثلك القضينة من حرب نفسينة ضد الفنان سعيد صالح وعدد مز الفنانين الكبار امثال عبادل املم ومحمد ئجم وغيرهم من نجوم المسرح . تعبود هنذه الايسام حسالة القلق

للفضائين من جنديد وهم عنى خشبة المسرح بعد وقوع عدد من نجـوم مسرحية (القشاش) تحت طائلة القانون وهم الفضان سيد زيسان بطل المسرحية وزميلاه مظهر ابو النجا ووهيد سيف .. وهنتك العديد من الوساطات التى ستزيسل بوادر القلق للفنانين وهم على خشية المسرح .





وَيُعِيِّونَ عِلْ يُؤْمِّكُ كُونِ السَّوْدَانِيةَ وَمِياتُهُمْ وَقَلْنَ مَدْدَ وَ ال يتوالها مزرانيتين أل العدن لد سعد اليوب بهايت م

منطقة الكور في عليها أو يود رسال الأول بها ومسوعة الا مسمها. المولة المورد المورد الله الاستان المورد المورد

« سندريلا الخليج » . او سعاد عبدالله _لها قصة مع الفن ترددت كثيرا . وقد لايعرفها البعض . ولكن هي كنحمة لايد من الإشارة الى بعض خطواتها في مشوارها مع القن . فقد كانت البداية عام ١٩٦٣ حينما كان عمرها ١٤ سنة مع العلم انها كانت انطلاقتها قبل ذلك مع برامج

> (سعاد عبدالله): متزوجة ولها شلاشة ابناء هم (طلال ، عالية ، وفواز) وهي حاليا موظفة في تلفزيون الكويت وذات نشاط فني واستع لولا انه انحسر في الأونة الأخيرة . والحقيقة ان سعاد لم تجد تصا .

تقدم من خلاله شيئا . هذا لا يعنى انها تستهين بمستوى ماقدم ويقدم بل يعنى انها لم تجد النص الذي يلائم شخصيتها .

سعاد عبدائله تعاونت بمحبة مع عدد كبير من زملائها الكويتيين منهم عبدالحسين عبىد الرضيا . سعيد الفرج . خيالد النيفيسي وغيائهم الصائح وهى تفتضر بهم جميعا

ويشرفها ان تقف امنام اي منهم ولو بدور بسيط حسب تعبيرها . وتعتقد سعاد انبه ليس هناك ق الكبويت فنسان متخصيص فقسط بغن الكوميديا وذلك ان الفتان الشيامل يستطيع ان يؤدى الكوميديا الى جانب التراجيديا . اما اعـز صديقـاتها فهن حياة الفهد - مريم الصالح . مريم الغضسان . عيشه ابسراهيم . وطيبة الفرج . كما هي معجبة من المثلات العرب بفاتن حمامة وامينة رزق وعلى

الشبريف الذي تتعنى التمثيل مصه ويسعدها ذلك . وسعك عيدائله مرتلحة نفسيا لكل

صعيد الوجوه الرجالية . هنــاك نور

هاقدمت من اعمال . ولكن تأثي لحظاته انه عندما تقدم عملا تجس . بنوع من الندم . والسبب عائد لعدم تنفيذ العمل بالصورة المطلوبية . تتضايق كثيرا عندما تشعر بسان الناس غير راضين عن العمل . وتضرح حين يرضون . اما هيڻ تضع راسها فـوق وسنادتها . فنان ملف المراجعيات

والحسابات يفتح تماما . لحرصها على تقديم الإجور دائما . وامكانية تجنب اخطائها باستمرار ... وهي في اعمالها دائمنا . تبراعی شعبور ابضائهنا . ولا تدخل في متاهات . ولديها القدرة والنضبج الكافيان للتصرف الذي لا يسيء ألى مكانتها أو أولادهما أو سمعتها كما انها تؤدى الواجب بدافع من ضمير داشلي . وانصا الاعصال

الوصول السريع يتم عن طريق ملتو . لکن رأی سعاد یقول فی هذا المجال انه كون الفرد يعمل في الفن . فهو عرضة لتسليط الضوء عليه ورصد حركاته . لكن من غير المسموح به الاساءة للحركة الغنية يجب على الفنان ان يحترم فنه لانه يشكل سجلا للحركة الفنية تحرص على ان يكون سجـلا مشرفا لكنها تعرف تماما ان مايحصل هو مجرد تصرفات شخصية مرفوضة بطبيعة الحال . تقول هـذا ثم تبدى اعجابها بالغنانة الناشئة (هدى

حسان) .

من جهتها . فان سعاد لا تعانع اذا اتحه احد ابنائها الى الفن ليت يحصل هذا لان الفن أمر مهم في حياتنا . وق الأونة الاخيرة تعرضت سعاد

وتلمح سعباد عبيدالله في كبال

احاديثها وجلساتها . هناك معضا من

الوجوه النسائية الشابة يعتقدن ان

عبدالله لانتقاد لاذع خللال تقديمها مسلسل (خالتي قماشة) بحجة انه لم يكن بالمستوى ، المطلوب ، لكن سعاد لا تثور ولا تغضب . لان نجاح

العمل أو فشك متوقف عبادة عبل نفسية الإنسان المشاهد . وكل ما يقال هو وجهات نظر يجب احترامها

سماد عبداللم تروى

حقائق عن دورها الفنى

وموتفها من مهنسة الفن

وعن سؤال وجه اليها لماذا لا ينتج التليفزيون الكويتي الا القليل من الاعمال اجابت -تقول . السؤال نفسه سوجه الى المستولين عن تلفزيون الكويت . عندنا امكانيات كبيرة . واستديوهات مجهزة احسن تجهيز في المنطقة كلها . ولدينا كفاءات من افضل

الانتساج فقد جسربته مسرة واحسدة في مسلسل خرج ولم يعد . ولكن الانتاج

يحتاج الى وقت ومتابعية وسفر وهي لا تستطيع السفير والمتابعية . لذلك توقفت لتبقى معاناة المثل الكبويتي ق . جـوهـرهــا ف قلة الاعمـال التي تصرض عليسه ننظرا ليبطء عجلة

الموجبود لكنشا للأسف انساس غيير منظمين . ولذا فانتاجنا قليل لا يتعدى الثلاثة اعمال في العام علما بأن الفنان الكويتي وصل الى مستوى راق من التقدم . اما شاذا لم تمارس سعاد



القصيم .. أحمد أبو زيد

الأمس اب لليـوم والغد ابن للحـاضر وتـاريخنـا الشخصي معنا سواء لنا او علينا وللفنان خاصة بصمة فنعة تلاحقه اينما ذهب سواء اكان أو بالقاهرة بالاسكندرية بالدمام او القصيم كضيفنا اليوم المخرج المتفرغ بجمعية الثقافة والفنون الاستاذ مصطفى عبدالخالق .. الذي احب المسرح وكانت له جولاته على

فقبل تخرجه من اكاديمية الفنون بالقاهرة بالمعهد العالى للفنون المسرحية اخرج اثناء دراسته (صلب المسيع من قبل) (طريق الخلاص عن اسطورة اجا ممنون) (ماساة الحلاج لصلاح عبدالصبور) (يرسا لجارسيا لوركا الاسباني) وحصل على تقدير امتياز في التمثيل والإخراج .

> على مسارح القاهرة والإسكتدرية قندم اغلب أعمال على سائم الفنية كما كان لنجيب سرور مكانة خاصة فاعلد تقيم (منين اجيب ناس ، ياسين وبهيــة) كما قدم بانوراما عن حيساته في ذكـرى رهيله الاولى شهدت خشبة مسرح جامعة عين شمس اعماله في المسرح العالمي (هاملت عطيل ملكبث لشكسبير) وقدم (دائرة الطباشير القوقارية والاستثناء والقباعدة

0 اخراج حفلات الإسابيع الاجتماعية بالدمام ورفحاء وحفل استاد الراكة بالخبر وله اعمال استعراضية منوعة ولمسرح لتكريم المنتخب السعودي قبل دورة لوس التلبغزيون .. وتعتبر الملحمة انجلوس وتكريم نادى الاثقباق لحصوله الاستعراضية لخطيب الثورة العرابية على الدرع . عبداته النديم أخرعمل اعده بمصر للثقافة الجماهيرية قبل ان يشد الرحال الى ضرع الدمام للثقافة والفنون .

_ اخراج الحفل الشعبي الأول والشاني والذى ضم ٥ فسرق للفتسون الشعبيسية ويعتبر اخر حفل شعبي لي في الدمام عمل ● المسطفى عبد الخالق فترة تجاوزت الأربعة مشتبرك درامي منع الفنبون الشعبينة اعوام بالمملكة قضاها جميعها كمخرج متقرغ (الغوص) قدم خلاله شباب قسم المسرح بفرع الثقافة والفئون بالدمام .. ماذا قدمت بسالدميام كبل مبايخص فنبون البحسر

النطقة الشرقية .

🗀 لقد كانت فترة حافلة بالعمل الاخراجي

وليس الأعمال المسرحينة فقط .. فكانت

هناك الحفلات المنوعة ومنها الحفل

الخشامي اللامنهجي الأول والذي يعتبر

سبقا فنيا لقرع الدمام والذي حسرم فيه

المدرب خليل الزياني والذي قدم خلال أول

اوبريت غشائي عبلى مستوى الملكية

(مواكب اليهجة) وشارك فيه المع مطريي

ـ تنظيم ثلاث بورات مسرحيـة بفرع الدمام اخرها في رمضان ١٤٠٥هــ ـ اخراج مسرحية المقاول من شاليف عيدالوهاب ابو عائشة ـ اخراج وتاليف مسرحية ، ليلة العيد ، ومشهد من مسرحيـة (اوديب ملكا) مت المسرح اليوناني .

● حاليا .. ماذا تفعل؟

🗆 اقوم بتنظيم دورة دراسيـة تمهيديـة عيدالعزيز) .

● همل رجدت فنارقنا فنيسا بسين الدمسام

للمسرح لرعاية الشباب بسالقصيم يدرس فيها نظرية (فن الإلقاء المسرحي . حرفية الثعثيـل . عثـاصر العــرض المسرحى . حرفية التلفزيون والاذاعة والمراحل القي يمر بها كل عمل على حدة حتى يصل للمشاهد .. الفرق بين التمثيل في المسرح والإذاعة والتلفزيون) .. تستغرق الدورة ثلاثة اشهر وتصف بعدها يقدم الشبياب عمليا العمل المسرحي المقترح (عصربن

ومن شلحية اخبرى تحت الدراسة من الهيئة الإدارية بفرع القصيم للثقافة والفئون تصور شنامل لخنطة عمل قسم المسرح والنشساطات الفنيسة لمختسف

 ان الدافع النفي للعمل الفني والحماس عند الطرفين لايقل عن الأخر لكن

هناك اختلافات اللهجة ، بعض العادات طبيعة المدينتين . فالدمام اكشر انفتاها فنيا مع دول الخليج مشاهدة ومشاركة وتتبع احسث

التجارب الغنية في المنطقة العربية عموما

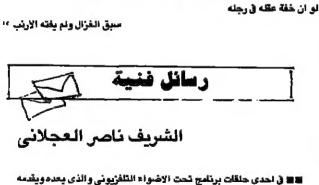
فضلا عن تمتعها بمشاهدة ١٤ قناة

تلفريون تقريبا القصيم: الطبيعة الأخلاة والخضرة والجو الصحو تساعد على الابداع الفثى . والطبيعية الذراعية اضفت عبل فنانيهنا الصدق الفتى والطبيعي بالإضافة الى التلقائية والضطرية واثقالهم بالدراسة ستجعل من فناتي المنطقة سمات خاصــة بهم وبغثهم اضافة الى تفهم شبك القصيم لأصول دينهم ودنياهم ستجعلهم ينطلقون بنشساة المسرح الاسسلامي

 ماذا تأمل أن تقدم لمسرح الثقافة والفنون 🗆 بــالقصيم حمـاس هــائـل للشبــاب ، وحماس ادارة الجمعية وتكلتفهم والروح الفنية العالية للإستاذ/ على الخليفة مدير الفرع تعتبر دافعنا اساسينا ورثيسيا ق

والتاريخي بالملكة

تقديم كل جديد .. ظاهرة الإقبال الجماهيري على الإعمال الغنية لم اشاهدها من قبل ستكون بمثابة ميكروسكوب فئى لانتقباء احسن الأعمال الفندة القادمة .



الاستاذ جاسم العثمان كان من ضمن ضيوف البرنامج الفنان القطرى على عبدالستار حيث وجه اليه احد الحاضرين سؤالا عن الفن هل اصبح تجارة كما يقول الناس اليوم ام لا ؟ وقد كان الفنان على عبدالستار على جانب كبير من النكاء حين اجاب على السؤال وبسرعة على الاخ السائل هل تقصد أغاني الكاسيت فأجلب الاخ السلال نعم والسلال ارتكب خطا بسؤاله الكبير دون ان يتأقش الفنان ويوضح له ماوراء هذا السؤال من الغموض لان القصد كما هو معروف أن المُلاة طغت على الفن وأصبح الفنان لايهتم بالابداع بقدر مليهتم بللال على حساب الابداع فحلت الملاة وارهاصات الفن المبدع هذا هو عين السؤال حقيقة تاسفت على سؤال مثل هذا من طالب جامعي لم يدرك معنى ماسال لماذا لايناقش السؤال فقره فقره فالفنان على عبدالستار اجابته لم تكن كافية حقيقة و بالمناسبة البحت في الفرصة أن أشاهد مسرحية (الواد سيد الشفال) والذي يمثل بطولتها الفنان الكوميدي عادل امام وسالت صديقي ونحن نتفرج في الكازينو الذي عرضت فيه المسرحية بالاسكندرية قلت لصديقي لماذا عادل امام لايسجل المسرحية فقال مضيفي وهو صديق لعادل املم أيضا فقال عادل امام رفض أن يسجلها الا بعد عايقبض أكبر عبلغ من المال من خلال الشبك فهو طالما يرى الجمهور مقبل بلهفه عندما يحدد موعد لمرض المسرحية فلايمكن ان يسجلها ولاعنده نيه ان يسجلها وهذا من حقه طبعا فقلت له هذا صحيح لكن فوضنا لو عزم على ان يسجلها بعد سنتين من الان هل تؤدي الادوار المسرحية بنفس الاسلوب والحركات قد بحصل ظرف لاحدهم وتصور بشكل ضعيف بعكس مستواها في البداية فقال هو حر فقلت له هذه ثقطة ايضًا تضلف الى رصيد غزو ابداعات الفن بالمادة على حساب راحة الناس الغلابة

قل معد ومقدم برنبامج وتبر وسمر الاستباذ جميل محمود في حلقات البرنامج الأولى قبل سنتين او يزيد ان الهدف من اتلحة الفرصة لهذا البرنامح هو تجميع اكثر من ثمانمائة لحن في ربوع الجزيرة العربية من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب قبل ان تضيع هذه الالحان وهي من التراث فالبرنامج هدفه جمعها وتسجيلها والحفاظ عليها وتعتبر بعد ذلك كمرجع عندما تمر فترات زمنية باركت هذه الخطوة ونجح البرنامج لوقت لاباس به من حيث التنويع والبحث عن الالحان التراثية الاصيلة والجميلة في بلادنا وبعد ذلك هبط مستوى البرنامج فالالحان والضيوف اصبحت مكررة ولم يحصل تجديد في البرنامج رغم كثرة ماكتب عن البرنامج فطالب الكثير من المشاهدين بايقافه لغاية مايعود لمستواء السابق وفعلا توقف البرنامج دورة وعاد في الدورة الجديدة وكنا نتعشم بان يعود البرنامج في ثوب جديد ومغاير للحلقات التي سيقت ولكن البرنامج لم يتغير فلماذا الا يزور البرنامج كل ارجاء مملكتنا المدن والقري الصغيرة والكبيرة ويجمع كل الالوان والالحان الشعبية والتراثية منها ومن اهلها الكبار الذين لإزالوا على قبد الحياة فاعتقد لم يجمع البرنامح من الالحان ولا حتى النصف نقعني ان نرى البرنامج في مستواه السابق يا استاذ جميل محمود اذا كنت صحيحاً تنقب وتهتم بالبحث والحفاظ على التراث والفن ولك تحياني

مكذامية الأحول

خلال مذه الفترة ؟؟

بدأت اتجاهات جديدة في السينما المصرية وذلك من خلال الحملات التي فامت مؤخرا للمطالبة بطرح موضوعات جلدة وهادفة وفي اطار هذه الإنجاهات يقوم المخرج على عبد الخللق والذي اخرج من قبل اغنية على . . . وسلسلة من الإفلام الجيدة من ابرزها العار والكيف يتصوير فيلم . مقابر مفروشة للايجار ، وعنو ان الفيلم يؤكد ابعاد ما يهدف اليه . وهو البحث عن سكن للاحياء وسط مقاسر الموتى في



وتدور احداث الفيلم الذي يتم تصويره هذه الايام في مقابر مصروفة تقع شوق القاهرة حول موظف شأب تزوج حسيثا ولم يجد مسكن ﴿ قلب المدينة التي لا تهدا وذلك بسبب ارتفاع اثمان المساكن ، حبث

والنجمة نجلاء فتحى ويسىرا ولأول مرة

يقول المضرج على عبد الضائق ك (البلاد) أن هذا الفيلم يعد صرحة وأضحة ضد عمليات الاستغلال التي نتم في المغالاة في بيع الشقق أو تاجيرها بارقام فلكية

المضرج حسن الاسلم الذى يقوم مدور

عائش ، المعتمد المتخصيص في دفن الموتى

وايضنا سكن الأحيناء في هنده المقاليس.

ويشاركهم الكوميدى نجاح الموجى

والفنان عبداته فرغلي والوجه التليفزيوني

يحققها هذا الفيلم . وبعقب عليه المخرج حسن الامام بأن موضوع القيلم من الموضوعات الجديدة والجريثة في أن واحد وانه سعيد للغاية بــان يعمل مـع واحد من ابــرز مخــرجى

كشقق مفروشة . وقد حرصت على تصوير ما يعمله . وهذا ما دفعتي للمشاركة لأول كل لقطلت الفيلم على الطبيعة وسط المقابر مرة كممثل على الرغم من أن هذا العرض وعلى الرغم من الصعوبات المباشرة التي رفضته مرارا على مسرحياتي السينمائية تواجه عملنا وتواجه الفنانين العاملين الا والتي اخرجت فيها ما يزيد عن مائتي فيلم اننى اشعر بالتفاؤل للنتائج التي يمكن ان واكتشقت نصف النجوم الذين بعملون الغى تماما _ مبدأ الايجار _ ولم يكن امام الأن على السلحة السينمائية العربية هذا الزوج سوى المقابر . ذهب هناك بحثا ويقول النجم محمود يسن هـذه هي عن مسكن ياويه وهو حى " المرة الثانية التي اصور فيها عملا وسط الكاميرا تدوروالمشاهد متتابعة ويتوتى القنايس . وسنبق ان صنورت مسلسسلا بطولة الفيلم النجم العربى محمود يسز

العربية الى ضعف امكاناتها .. المشكلة الحقيقية

في تقديري هي ، القيمة ، أو الموضوع بدليل ان

السينما الإيطالية قد انطلقت دون ان يكون لها

الامكانات المتوفرة في البيفرني هيلز وتلال هوليود

انطلقت الى الأفاق العالمية وغزت هوليود في عقر

دارها .. وكونت لنفسها مدرسة واضحة المعالم

هي المدرسة الواقعية .. تخلصت من عمطر

الصالونات والديكورات الفاخسرة وقدمت احسلي

افلامها منطلقة من حواري روما .. واذا ما عاتبنا

البعض على المقارنة بالافلام الايطالية .. نضرب

له امتالا عديدة عن افلام العالم الثالث التي

اكتسحت المهرجانات العالمية بصدقها وعفويتها

بل وقلة امكاناتها ..

● كـل هذا صحيح ولكن اتساع سوق الافلام والطلب

المتزايد بعد بخول الفيديو جعل من مشكلة و القيمة ، أو

الموضوع مضاعفة .. لقد اصبحت لعبة القطوالفار تحكم

العلاقة بين المنتج والمشاهد .. الذي قد يخدعه بغراج

اسماء لنجوم شبك ويتلهف المشاعد على رؤية الفيلم ليجد

نفسه ضحية لعملية نصب متكاملة الاركان وللأسف ليس

امامه من حل آخر سوى الوقوع في المصيدة عرة اخرى .. أما

بموضوع مكرر او قصة سائجة . او حوار مصطنع .. او

سبناريو متداعى الاركان .. والغريب أن هذا كله يموت على

• وقد تذكرت هذا كله وانا اشاهاد التوليفة الجديدة

، معركة النساء ، للمخرج الجديد عدى خليل (القيلم

الثـانى له } وهو فيلم اقـل ما يقـال عنه ان يثـير الغيـظ

أولا : الموضوع نفسه فرعى الى ابعد الحدود مستهلك الى

غايتها . فهو يمثل جنزئية قطعت بحثنا وماوردراسا

وتراجيديا وتراجيدي كوميدا .. وغير ذلك من التصنيفات

انها ، قيمة ، المراة التي تريد الانتصار على الرجل وتنافس

ف مجالات عمله . وتخالف سنة الطبيعة في الاعتماد

ولم استغرب هذه الملاحظة عندما شاهدت اسم المؤلف

الذي خسر اسمه وقلمه على السيتاريو والحوار .. ، فيصل

ندا ، الذي بدا باعمال رافية ونلجحة واشتهر مع ثلاثي

اضواء المسرح بصفة خاصة . ثم ادمن الاقتباس بعد ذلك

كما يردد الوسط الغني بالقاهرة .. انه زبون دائم في حفلات

الساعة الثالثة لدور السينما بالقاهرة يدخل الفيلم مرتين

ليقتبس القصة ويكتب الحوار والسيناريو . ولكنه غالبا

ما يقع في وهم الخلطبين طبيعة الموضوع الاجنبي وغرابته

بالنسبة لبيئتنا .. وليس من المفترض على اية حال الاكتفاء

بتغيير الاسماء باسماء عربية خاصة في المواقف الكوميدية

التي تنبع من البيئة .. وما بضحك الخواجة قد يثير شعور

الأسى لدى المتفرج العربي .. ولكن يحسب له هذه المرة ان

وعلى الرغم من ذكاء فيصمل ندا الا انبه لم يصمل الى

مستوى ذكاء مؤلفي الاعمال التفصييل سمح عبدالعظيم

اكتفى بوضع اسمه تحت السيناريو والحوار فقط.

الرغم من ذكاء المشاهد ووعيه .

O محمود يسن ونجلاء فتحي وحوارمع حسن الامام والكوميدي نجاح الموجي يتفيع الوجه الجديد صغيرين في لقطة من فيلم على عبد الخلق ، مقابر مغروشة للايجار ، السيتما هذه الإيام . فالرواية جيدة وعلى

تلفزيونيا من هذه المنطقة وذلك قبل عشى

وصحيح أن السينما العربية يصفية عامية

والمصرية بصفة خاصة تعانى من ضعف

الامكانات وقدمها .. الأمر الذي يجعل من الفنيين

في الافلام مهددين بالموت صعقا بالتيار الكهربائي

وهو ما حدث بالفعل لأحد المخرجين الشيان ..

كما أن المناخ الذي يعمل فيه المثلون

عبد الخالق مخرج واع مثقف يدرك تماما سنوات تقريباً ، ويضيف لا شك ان هـذا الفيلم سيكون ، هنشا ، نظرا للقيمة الاجتماعية التي يطرحها بعيدا عن ، توابل ، السينما التجارية ، فعشكلة الاسكان خاصة للشبك والمتزوجين حديثا من اكثر الشنكيل صعوبية ونحز في هذا الغيلم نحاول ان نطرح هذه المشكلة ولكن

باسلوب جديد وجرىء ايضا اما النجمة نجلاء فنحى والني تعود للسينما بعد غيبة طويلة فانها تؤكد أ

(البلاد) أن السينما من خملال طرحها للقضايا الهادفة انما هى بذلك تدؤك تفاعلها مع حلجات المجتمع والغيلم يحقق هـدفـا منشـودا ﴿ سبيـل حـل مشكلة

بقی از نعرف ان هناک مشکلة بسب اسم القيلم ويبرى العاملون فينه تغيير الاسم الى ، مشكلة ، بـدلا مـن الاسم

المطروح الآن وهو - مقايس مضروشية للايجار ، ويقول ابىراهيم مسعود كاتب قصة وسيناريـو ومعد هـوار الفيلم ان مسالة الاسم هنا مسالة شكلية بحت. . وسواء كان الاسم الأصلى أو الاسم الجديد فان الفيلم بما يحمله من مضامين جديدة سيكون دون اى شك خـطوة جديـدة ق السينما العربية اليوم .



٥٥ فيلم جديد يصنع حديثا ف لندن

للاطفال الفيلم يحكى قصة استطورة

قديمة ، الفيلم يحمل عشوان : من أكون ، وسيكون جاهزا للعرض مع بداية العبام الجديث الحالى ١٩٨٦ مخرج الفيلم فرورد بلاك 🗆 الليم في الفترة بين ٢٢ و٢٣ ايلول المناخى في حتى لاديفنانس غبريسي العناصمة القبرنسيية بناريس اول مهرجان غنانى شمال جنوبى 00 احمدث افعلام النجم الإيطالي . فيتوريو موزورينو ، فيلم بعنوان

00 نصبح الاطباء الفنيان العيالي مارلون براندو ان يخفف من و زنه الـ ٧٥ كيلو غراما لانه بات معرضا لازمات

٥٥ روجر مور يفكر جنيا بالإخراج والعمل الأول الذي يفكر به هو تقديم خيلم سينمائى ماخوذ عن شخصية

القديس ، التي كان قد لعبها ايام

🗆 تقول المغنية جين مانسون عندما

وصلت الى فرنسا قبىل عدة سنــوات

(الحياة في الجنة) .

شيامه في الستينات

قلب حادة .

أخيرا ... شيريهان وفوازير رمضان

بعد موجة الرفض والقبول التي اثارتها فوازير رمضبان الحام الماخي التى قدمتها الغنانة الشابة شيريهان عبر التلفريون المسرى . وقت كانت تلك الموجة عبارة عن تأكيب واصرار للفضان المخرج فهمى عبث الحميد مخرج الغوازير الذى نجح في تقديم اسلوب نيلل ثم ابدع ﴿ تقديم فطوطة سمير غانم ، وهو الأن يقدم شيريهان ويكرر التجربة هتى يجعلها واقعا ثبابتا ق اذهبان الناس .. وقد الخل العديد من التعديلات الجديدة في طريقة وعرض فوازير رمضان القادم وقد تعت الترتيبات الاولية لاعداد الهيكل العام للضوارير . وغد بدات الفنانة شيريهان ق وضبع البرنسامح المناسب لتقديم الغوازير بسلسنوى اللائق .. وستكون الفرصية الأخيرة لها وللمخرج نهمى عبد الحميد

> تسهيل برنامج رأس للسنسة « التاهرة 4 40

تم مؤخرا تصوير البرناسح الغضائى السنبوى المنبوع ء القباهـرة ١٩٨٥ ، وهبو من البيراميح الاستعراضية ويشترك فيله هلذا العبام عدد كيسير من نجوم الغناء والكوميديا في مقدمتهم الفنسانسة شفية وعفاف راغى وهبانى شاكبر وعلى الحجار وفبرقنة القور ـ ا م، بالإضافة الى اشتراك الفنانة سهير البابيل ويحيى العضراني وأهمد بنيس وعدد كبيع من الوجيوه

والمطارات .. وقد وضح مدى التصنع فيها والبعد عن كل اجادة حرفية من اثار ضحك المشاهد وقتل اى احتمال بالاندماج داخله .. وبالطبع فقد اختفت مدرسة الطوخي توفيق للمعارك والمضاربات !!

● وعلى الرغم من اهمية الملاحظات التي اوردناها أيما سبق والتى تكملها علامة استفهام رئيسية تخص المنتح نفسه الذي من حقنا سؤاله عن أي اسلس قبل أن يمول مثل هذه التوليفة "! فيظل صُعف الموضوع هو اوضح العيوب واكثرها دلالة على الإزمة التي تعيشها المعينما المصرية ..

الاربعة الأوائل زملاء في احد مصائع العطور اختصاصهم هو ابتكار العطور الجديدة وعرضها على لجنة التدوق من الخبراء هم شريف (احمد بدير) وسمير (نجاح الموجى) وهويدا (وفاء سالم) ثم الهام مسئولة الدعاية (رباب) الاولان يقدمان دوما عطورا غير نلجحة لا تحظى بسرضاء اللجشة الأمر الذي دعيا المديس تبيل بيدر الى تهديدهما بسلقصل . ﴿ نفس الوقت يصاول سنلامـــة (صبــرى عيدالمنعم) سرقة تركيبة العطر الجديد وييعه للمنافسين عزيز بك (نبيل الهجرسي) ودلال (أملل رمزي) وعندما تعرف هویدا (وفاء سنلم) بان سمير وشريف مهندان بالغصل تحاول مساعدتهما ولكن سمع يكون قد اتفق مع الهلم على سرقة سر الشركيبة من مشرّل هويندا .. في هذه الاثناء يكون سلامة قد سبب حادث سير لسمير ويتنكر في ملابس ليستولى على التركيبة التي يكتشف عزين بأنها ناقصة . وتعرف هويدا بما حدث وتقرر عقاب شريف بان تدعوه لقابلتها وتسلمه تركيبة اخرى على اساس اتها تركيبة العطر الجديد .

معارك منتعلة وتصوير جامد

 يظهر هذا السيناريو من خلال مصاولته تحقيق عنصر المقلجاة على وجود اعضاء اللجنة ويسكب المدير العطر الجديد على ثياب شريف الذي يصاب باغماء ودوار وتبدأ الصورة في الإنقلاب اذ يبدأ العطر في جذب النساء اليه .. ويعلني من مشلكل عديدة في هذا الممدد في نفس الوقت يحاول عزيز بك الامسك بشريف وسعير عن طريق سلامة خَلَفُ سَلَّمَ .. كما استَبِيلَ محمود يأسينَ بِطلَّه المُفْضَلَ بِيحى الفخرائي النجم الواعد .. ملاحظات فنية

ورابعة للسيئما .



شانيا : لم يصاول عدل خليل المضرج ترميم فيلعه باستعارة بعض الاسماء الشهورة من نجوم الشباك .. فدفع ببادوار البطولة الأولى لاسمياء من الصفين الشاني والثلاث (لحمد بدير ونجاح الموجى ونبيل بدر) واتاط البطولة النسائية لوفاء سنائم الثى اكتفت باستعراض شعرها الطويل طول الفيلم ولم يستطع المخرج لقلة خبرته ان يجعلها تصل الى نفس ادائها في فيلمها الأول النمر الإسود مع المخرج المخضرم عاطف سالم

واسقطوا والبلاتوهات هي شيء بدائي لم تختلف كثيرا عن بداياتها في العشرينات .. حتى المعامل الحديثة الفيلم في دخلها الروتين وعشش بداخلها وخضعت الافلام لروتينية واضحة اشتكى منها الكثير الى الدرجة التي تظل فيها الكهرباء مقطوعة لاكثر من اسبوع دوامة عن معامل مدينة السينما بالهوم دون محاولة الفشل ووحيد حامد اللذين يلتقطان الفكرة ويقدمانها باكثر من اسم .. مرة للاذاعة واشرى للتلفريون وثالثة للمسرح وهذا الطريق هو ما سار عليه مؤخـرا المخرج الشــاب معدحت السيناعي الذي بعدا للأسف في اجتبرار اعصاله الموضوع اوضح العيوب التلفزيونية النلجحة وقدم مؤخرا البـرىء تحت اسم من ففي ، معركة النساء ، ثلاثة رجال وثلاث نساء ..

ثالثًا . نسيج الأدوار الرئيسية والشخصيات النَّمَاية غير ملائمة اصلا لنجاح الموجى واحمد بنير حيث وضع ان سلابس الدور (فضفاضة) بصورة ملحوظة قلم يكن مناسبا لهما ابدا دور المخترع في معمل العطور .. كذلك دور الفتى المناشق " وهما اللذان عرفهما المشناهد ﴿ ادوار الكمسارى والسيال و اين البلد ..

رابعا . تداخلت الادوار وعناصر الاداء ووضح قلة لياقة العاملين في الغيلم جميعا كما أوجدت البطه في الأحداث. شامساً . مقط المخرج ﴿ وهم ارضاء المتفرج بسللعارك

تــاه نجوم الصفالثاني وتتعدد خيوط المطاردة ويكتشف المساهد المستوى

الحقيقي ل الاضحاك لأبطال الغيلم .. و في التحريك بالنسبة للمخرج وق التصوير بقنسبة لدير التصوير عادل عبدالعظيم الذي لم يستبطع للأسف استغلال وصاية الطبيعية في اعطاء لقطات الغيلم وكادرات جمالية ولم تختلف طريقة تصويره عن اللقطات الداخلية بل جاءت هذه

ومن جهة اخرى ظهرت بوضوح تلنطقية المحرمية في لقطات اللكمات والضربات .. واحس الشاهد بأن ما يراه امامه هو التعثيل بعينه " وبعد ان ينتهي زمن هذه المطاردات ينجح شريف في التخلص من تركيبة العمطر الجنيد ويجثمع الأربعة معاشريف وهويدا ق جهة وسمير والهام من جهة اخرى ويقرران الزواج وتنتهى الصدوتة بالنبات والنبات ليضعنا المخرج عدل خليل امام سمؤال صعب أذًا ما اردنا تقييم الفيلم كعمل فني .. بصرف النظر عن تكامله واستيفائه لعناصر العسل الفني .. ان معركة البنات لم تراجع نسخة العمل على اقل تقدير وهو فيلم اذا ما قدمه المخرج لاجتياز اختبار المخرج من معهد السينما كما حصل على البيلوم حتى بتقدير مقبول .. نقد التعر المخرج في معركة البنات عن أية أسس متعارف عليها للعمل السينماني .. وقدم من الأساس فيلما من الدرجة الثالثة لجمهور معين يبحث عن الضحكة مهما كانت مبرراتهما .. وقد حاول انقاذ فيلمه بابتكار الواقف التي تعرض لها احمد بدير باكتشاف العطر الجديد ولكنها مجرد فقاعات في الهواء عطلت من المستقبل الفني لاحمد بدير ونجاح الموجى ووغاء سالم بل و المخرج عدل خليل تأسه .

ابن خلدون اول دور تاريخي على الشاشة

والمعروفة .

الفنيان نور الشيريف فرغ ميؤخرا من تقديم دور جديد عليه اذ يمشل شخصية (ابن خلدون) و مسلسل تلفزيوني من ١٥ حلقية . هذا اول مرة يمثل فيها تنور الشريف دورا تاريخيا سواء في السينما أو المسرح أو التلفزيون كما انها المرة الاولى التى يمثل فيها باللغة العربية الفصنحى الدوريعر بعدة مراحل سنبة منذ كان عمره ٢٠ سنة حتى ٧٤ سنة السلسل من انتاج الفنان السعودي لطفى الزيني مع تلفزيون قطر كتبه مصطفى محرم ويخرجه ابراهيم ، الصحن .



ن علال امام

عبدالوهاب والصلال وعادل امام

الممثل الكوميدي العربى المعروف علال امام يعتلك اكبر قاعدة جماهيرية عل مستوى كافة الدول العربية للمستوى الكبير الذي يقدمه في اعماله الفنيسة المسرحيسة والسينمانيسة والتليعزيونية . ولكن الغريب في الأمر ان الفنسان عبادل اصبام لا يصعى الى اللحافظة على الحب الجماهيري الكبير الذي يتلبع انتساجه الفنى من خسلال اخلاقيأته التى يفجرها بين الحين والأخر في زملاء الفذائين . فئه العديد من المواقف مع زملانه في مصر واثناء تصوير وتسجيل الإعمال الفنية الثي يشبارك فيها . ثم حضر قبيل سنوات مهرجان الانتاج التلفزيوني ف الكويت واثبار بعض المشاكيل التي جعلته في وضع يحسد عليـه .. ثم تـطرق الى بعض الفنانين العبرب وكان اخبرهم الفنان الكويتي أبراهيم الصلال . واخيرا هاجم عادل امام اصام عددا كبيرا من الجماهير والفنانين الفنلز الموسيقار الكبير محمد عيث الوهاب وقد اشار إلى ان عبد الوهاب قد انتهى كان يقد طريقة غنائه باسلوب استهزائی مما اتار سخط عدد کبیر من رّملاته الذين رفضوا هذا الإسلوب من

تری ملاا برید عادل امام من کال هذه الأساليب التي جعلت يخسر عددا کبیرا من محبیـه عـلی امتـداد العالم العربى • " •



ن تُعَلَّنُ لُلْحُكُمَةُ لَلْشَرِعْيَةُ الْكُبْرِي مِمِكَةُ الْكِمِةُ للمصوم أن منور بن معيش الصعبودي تقيم اليهنا بعالب حجنة استحككم لكاسل السلاد الزرأعية الشتعلة عل حسائل سطية بمنافعها الشرعية الكائنة بناقة للضيق للحدودة شرقا لرش منشرية عبائدة للعلهي غبريا الوادي شميالا ببألاد زراعينة ملك سلميان بن سيلام المسعودى يمينا الرش صخرية للمتهى فكل من له معارضة يتلم ال المكمة في مدة شهرين مر تاريخه واذا مخى الشهرين ولم يحارض احد ق

اثبات تماک

وحوش بالعجر قديم والداخل عليه ببالاحياء عام ۱۳۷۰هـ بعده شعالا شارع عنرض ؛ مثر بطول ٤٠٤٠ متر وجنوبا مقبرة بطول ٥٠.٠٠ متر وشرقنا شارع عنرض ٤ متر بنطول ٥ متر چنوبا وکسره داخله ۱۰۱۰ متر چنوبا وکسره خارجه ۲۰۱۰ متر وکسره داخله چنو یا ۲۰۱۰ متر و غربا عبدات موسى و اخوانه بطول ۲۰۱۰ متر وكسره داخله ١٠٥٠ مثـر وكسره جنـوبا ٥٠،٨٠ مثر وللسلحة الكلية ٥٩،٩٩ مثر مربع . ٢ ـ العقبار الثاني عبيارة عن ارض محبوشية بالحجر تحتوى عل غرفتين بالحجير الداخل بالإحمام بحثر ١٣٧٥ بيدحيره شمالا فقياء بطول ١٠ متروجنوبا وشمالا بطول ٢٠٨٠ تتروشرقا ملك المذكور بطول ١٦ متر وغربا شارع عرض ٤ متر بطول ١٦ متر والمسلحية الكلية ٤٠٠.٤٠

ارض والداشل عليه بـالاحياء عـام ١٣٨٥هـ يجده شمالا فضأه بطول ١٦.٧٠ متر وجنوبا شارع بطول ۱۲.۱۰ مثر وشرقا الجبل بسطول ۲٤,٦٠ متر وغربا ملك المذكور بطول ۲۰ متر والسلجة الكلية ٢٥٢, ٢٥٢ مثر مريع

وطلب هجسة استحكنام بسذلك فكال من له معثرضة فليتقدم للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره وادا مغى الشهرين ولم يصارض احد بذلك بجرى اللازم علما انه لا يمر به خط علم ولا حرمة ولا رصوم خطعام مستقبلا وعليه

🗀 تَعَلَى الْمُحَكَمَةُ الشَّرِعَيَّةُ بِقَلُودٌ أَنْهُ نَقَدَمَ اليِّهَا الواطن سعيد بن سالم الزهرانى بطابه حجة استمكام عل بلاده الزراعية الوظعة ف الشعب الشامى بمزارع المعبغ التابعة لقاوة جميعها داخلة بالشراء بموجب وثائق مابية .

شرقا الجبسل بطول ١٩٦٠م يحسده غربسا الجبل بطول ١٣٠م ونه بثر ﴿ الجهة الجنوبية البانية اركيب مبروان يحدد إشمسالا معطى على عوض وابناء لقيه بطول ٩٠٠ يحده جنوب الجب وقنطعة منزوان ملك للنهى بجلول = ٩٩ يحده شرقنا الوادى ومله مسقناه بطول ٢٠م يحدد غربا ملك على عوضر وابناه القيه بطول

نقثا قطعة ركيب مروان يحدد شمالا مك ٣٠م يحده شرقا الچيل بطول ٢٥م يحدد غربا الجبا بطول 47م

٧٧م يحدد غربا ملك عمالم محمد بطول ١٦٥م خنامسا أركيب القبارع يجدد شميالا علك على

١٢٠م يحده غربا ملك سالم سعيد وملك للثهى سادسا حبناب الفارع يحده شمالا ملك المنهى بطول ٢٢م يحده جثوبا عسلي المنهى وسنالم

سعيد وسالم محمد بطول ٢٠م يحده شرقنا مسقى للمثهى والجبل بطول ٧٠٠ يحده غربسا مسلى سالم صعيد والمنهى بطول ٢٠م علما اثه لا يمر بها خط ولا يوجيد رسوم خيط مستقبلا والمجكسة تعلن ذلك فمن له معمارضسة علسه مراجعة المحكمة في مدة شهرين من تأريخ نشره واذا مضت الدة ولم يعارض احد فصوف يجرى

بياغرة

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن سعيد عبطية حصوب الزهرانى طالبيأ حجـة استحكام عبل ركيبه الزراعي ألمسأه العامب بمزارع مسعودا بدوقة والدلخلة عليه بكشراء والمحدود كما يل يحدد شمسالا مسقى سنقر شميس يطول ٩٩٠ وكسره داشلة بطول الأم ويحده جنوب اورثة اخيله لحمد عطية حمود بطول ١٩٥م وكسره داخلة ١٩٥ ويحده شرقا خط ترابى بطول ٢٥م ويحده غرياً ملك مسفر خميس بطول ٢٦م والمسلحة الكلية يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحبو طلب

 تعان المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه أنهي اليها اللو اطن سعد بن قالح محمد العمرى قائلًا أنَّ مِنْ الجِلْرِي فِي ملكِهِ وتحت تَصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن ﴿ (الكيلو الخامس عشر شرق طريق المعيشة والمحدود كمنا يل .. شمالا : شارع ثم ملك يوسف عبدات الخريجي ٠٥, ٨٨ متر . جنوباً ملك هليل بن على خضين العصري ٢٨٠٣٠ متر .. شيرةا شيارع تم ملك يوسف عبدات الخريجي ٣٣٠٩٠ متر ، غربا .. شارع ثم ملك سلمان بن مطلق العوضي - ٢٤:٠٠ متر .. وطلب اعطائه حجة أستحكيام لكابتان المصود اعلاه فعل كل من له مغيارضة ف ذلك عليه تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين

ويحده غرما الوادي بطول - ١٩٢/٥ م والسلحة الكلبة ١٥١/ - ١٨٩٩م مثر مربع والمحكمة تعلن ذاك ﴿ مَدَةَ شَهْرِينَ مِن عَارِيخَ نَشْرِهُ وَاذَا مَضْتَ للشهوين ولم يعارض احد لأذاك فسوف تجري

سيل بطول ٢٦ م والمساحة الكلية ٧٨٠ م مربع

والمحكمة بتعلن ذلك المعموم في مدة شهرين من

تاريخ نشرد واذا مضت الشهرين ولم يعارض

بطول ٣٠ م ويحده تسرقا الجبـل بطول ٢٨م

ويحدها غربا ملك المتهى بطول ١١ م والمسلحة

الكنية ٢٨١/٩٦م مربسع العقار النسائى غرضة

شعبى يصدها شمسالا ملك المنهى يطول ١٠ م

ويحدها جنوبا ملك مساعد معمد بطول ١٠ ه

ويحدها شرقا فضاه يطول ٦ م ويحدها غربا ملك

المنهى بطول ٦ م والمسلحــة الكلية ٦٠ مىربح

والمحكمة تعلن ذالك في مدة شهرين من تأريـخ

نتسره واذا مضت للشهرين ولم يعسارض لحد

علما انه لايمر به خط علم ولاحرمه ولارسوم خط

د تعلن المحكمة الشرعية بخامد الزماد مانه تقدم

لها المواطن عويضة بن مشيني مجمد الخامدي

عن نفسه و بالوكالة الشرعية عن اخوانه احمد

بن مشيعي مجمد الخاصدي وموسى بن مشيئي

معمد الفامدي طالبا هجة استحكام على ارضه

وبيوته السكئية الواقعة طرية العمائر بخامد

الزمساد والتي الت البسه عن طريق الإهيساء

الشرعى من قبل عام ١٣٨٢ هـ، وتبلغ مسلمتها

الاجمالية (١٨٠٠) الف وتعامانية متر متربع

يحدها شمالا خط سيارة بطول الضلع ٢٠ متر

ويحدها شرقا ملك المنهي واخوامه المذكورين

بطول الشلع ٦٠ متر وانه لايمر معها شط عام

ولا هنزمة عُمَّن له معنارضة في طلب المنكور

فليتقدم الى المحكمة الشرعية خلال شهرين من

ه تعان المحكمة الشرعية بجدة انه انهى البها

المواطن هزام جابر عبداث المستوري السلمى

فبائلا لز من الجباري ﴿ ملكه وتحت تصبرفه

والكائل في الكيلو عشرة شرق الخط السريع

والمحدود كما يبل شمالا شبارع وعنزل مجسز

الجيئزاني بطول ٨ م جنوبا ملك عتق زحيم

السلمي بطول ١٨ م شرقا شارع وملك عبوين

عارُم السِلمي عرض٣ م غربا ملك مسعد سعيد

المسلمي وطلب اعطائه هجة استحكام لكنامل

المحدود اعلام ، فعلى كل من له معارضة في ذلك

طيه تقيم اعتراضه ال المكمة خلال شهرين

يحده ثنمالا جبس بطول ١٢ مثـر وجنوب

مجرى سيل وفضاء بطول ١٢ متر . وشرقا جبل

بطول ١٩ مثر وغربا مجنرى سيل وطريق

بطول ١٩ مثر والمسلحة الكلية ٢٢٨ متر

وطلب حجـة استحكـام بــدلك فكـل من له

معارضه فليتقدم للمحكمه خلال مدة شهرين من

تاريخ نشره واذا مضى الشهرين ولم يعارض

علما انه لايمر به خطعام ولا حرمه ولارسوم

* تعلنُ المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها

المواطن على يحيى حسن الزهرانى طالبا حجله

استحكام على بيت شعبى محاطبحوش و الواقع

ق غليله الضابعية للشعيراء والداخيل عليسه

سالاحياء مل علم ٥٨هـ والمكون مل \$ غرف

والمصدود حسب تخطيط بلدية قلوة كصا يل

بحده شمالا مسيل ماء بطول ٢٥م ويحده جنوبا

الشعب ببطول ٢٥م ويحده شبرقنا ملك حسن

يحيى بعاول ٢٦م ويحده غريا فضاء بطول ٢٦م

والمسلحة الكليسة ١٩٠م مربسع واللحكمة تعلن

نلك للعِموم في مدة شعرين من تاريخ نشره واذا

مِفِيَثُ الشهرين ولِمْ يَعِلزُهُ الْحُدُ احْدُ السوف

علما انه لايمر به خطعام ولاحرمه ولايوجد به

تعلن المحكمة الشرعية بظاوة انه تقدم اليها

المواطن عطيه على عتيق الزهراني طالبا حجة

استحكنام على بيت مسلح والواقع في قبريت

العشيرة الثابعة لظوة والداخل عليه بالإحياء

من عنام ١٣٨٢ هـ، والمصدود حسب تخيط

يحده شمالا خط سيارات بعرض ٢م و بطول

۱۵م ویحده چنو با ممر مشاه بطول ۱۵م ویحده

شرقا معر مشاد بطول ٣٠م ويحده غربا فضاء

بطول ٣٠م والمسلحة الكلية ١٥٠م متر مربيع

والمحكمة تعلن ذالك في مدة شهرين من تاريخ

يجرى اللازم نحو طلب المتكور وات المواق

-رصوم خط عام مستقبلا .. كلوة

البلدية كما يلى

احد ق ڈلگ یجری اللازہ

خطعام نستلبلا فلورة

من تاريخ نشره ولذا حرر العارة ١٨٥٠٨

البلدية كما يلى

تاريخه والله غلموفق الادارة ١٨٥١٤

وحدودها واطوالها كمايل

علم مستقبلا . قلوة

🖸 تعلز المحكمة الشرعيسة بقلوة للعموم ات تقام اليها المواطئ مجعد عيضته على منطلبه اثبات تعلكه لعقاره الواقع بقرية الحعدد بسبه القامعة اللوه والداخل عليه بالإحياء الشبرعى علم ١٣٨٤ وهو عبسارة عن ارض تجتوي عسل غرفة شعبى والمحددة حسب تخطيط البلدية كما يلى يحده شمالا مزارع الذكور بطول ٣٠ متر يحدد من للجنوب الجبل بطول ٣٠ متر يحدد مز الشرق طريق مؤدى لبيت المنكور بعرض ۲۰۰۰ متر بطول ۲۰٬۵۰ متر یحدد من الغرب بيت قديم ملك المعكور بسطول ١٥ متر . والمسلمة الكلية ٥٣٦،٥٠ متر مربع وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فليتغم للمحكمة حلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا رسوم خط عاد مستقبلا قلود مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم علما الله لايمر به خط علم ولاحرمه ولا

ملينة قلودً

اللئكور واش اللوفق علما انه لايمر به خط عام ولاحرمه ولايوجد به

يحدد شمالا ملك عطية احمد على بطول ٥٥٠

التأبعة لقلوة والداخلة عليه بالاحياء من عام دهم والمعدودة هسب تخطيط البدية كما يسل مجرى سيل بطول ٢٥م ويحدهنا شرقبا طريق نشبرة ولذا مفت الشهرين ولم يعبارض اهد واند الوفق

السواطن اجمد حسن هسالح الزهرانى ببطلبه وبيت شعبى واربسع غرف شعبى منهنا بتسئ

* تعلن المحكمة الشرعية بقلوه للعموم أنه تقدم اليها للواطن/ سالم عطيه مسالح مهرب مِطلبِه أَثْبَاتَ تَمَلَكُهُ لَعَقَارِهُ الْوَاقِعُ فَي الْوَيْجِرِ – بحلوى نيبرا التسابعة قلوه والدلخله عليسه بالإحياء الشرعى عام ١٣٨٥هـ وهو عباره عن بالإهياء الشرعى من هام ١٣٨٦هــ بيت شعبى ئلاث غرف والمحند حسب تخطيط

للواطن سعيد عبدات محمد العمرى الزهرائي بطلبه حجية استحفام عبل يبلاده الزراعيية الوقعيه بوادى الكيلاهسه بسييقة بثى عمر التلبعة لظوه والداخله عليه بالارث الشسرعى من والده وبللشترى من مورث شقيقته المتوفاه وحدودها واطوالها كالاتي أولا مزرعة الملحة يجدهـا شمالا : مسقى سلك المنهي وطريق وجيل بطول الضلع ١٨م ٣ كسرة جِنْو يا . الوادى ومسقى المُرْدعة المُثكورة بطولة

شرقاً ملك المنهى بطول الضلع ١٨,٨٠ م كسرة بطول ٢٣م

وعن الجنوب العربى ملك بسنان غرم اث

بشبرة وادا مصت الساوين ولم يحبارض اهد صوف بحرى اللارد نحو ظب الدكتور وبات علما انه لايمر مه خط عاد ولاهبرت ولاهبرت

ظواطر جلوى خلف جمعاز الزهيرانى طالعا هجة استحكام على بينه الشعبى الكون من ثلاث غرف محاطه بحوش والواقعية ﴿ قريت كرول التلبع لقلوة والدنخله عليه مالاحياء مز علم ١٣٨٠هـ والمحرودة حسب تخطيط بلدية قلوة كما يق يحدها شعالا مساقى المبهى وفضاء بطول ٢٥م ويحدها جنوبا لضاء سطول ٣٥٥ ويحدها شرقا فضاء بطول ٢٥٥ ويحدها غبربا فضاء بطول ٢٥م والسلحة الكلية ١٢٢٥ د مربع والمحكمة تحاز دلك في مدة شهيرين من تاريسخ نشىرة واذا مضت الشهرين ولم يعبارض لحد فسوف يجرى اللازم بحنو طلب الدكنور وات

١٦/٨٠م ويحده غربنا ملك عطينة احمد غبل مربع والمعكمة تعلن ذلك ﴿ مدة شهرين من احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور وات

كلواطن سعيد صبالح اهمد فبحبان الزهرانى طللبا هجة استحكام على غرفة شعبى محناطة محوش والواقعة في قرية الجنكة بجبل رساء بحدها شمالا عضاء بطول ٢٥م ويحدها جنوبا بعرض ۱۰ متر وبطول ۲۹م ویحدها غربا فناه بطول ٢٥م والمسلحة الكلية ٦٢٥م متر مربع والمحكمة تعلن ذلك في مدة شهرين من تاريخ

علما انه لايمر به خط عام ولاهرمه ولايوجد به رسوم خعدعام مستقبلا قلوة

وهو عباره عز ارضية وبها ثلاث بيوت مسلح ويحدها من الغرب خط سيارات بعرض لسلالة متر بطول ٥١٦م والمحكمة الا تعلن ذلك فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحكمة في مدة شهرين مَنْ تَارِيخُ تَشْرِهُ وَاذَا مَضْتَ الْمُدَةُ وَلَمْ يَعْسَارُضْ

الشساق بمزارع بسلاد باللسود الداخله عليسه

يحدد غربا فضاء بطول ٤٠م من الشمال فضاء بطول ٤٠م ويحده من الشرق جبل بطول ٣٥م من الجنبوب فضياء بسطول ١٤٥ والمحكمية الشرعية اذ تعلن من له معارضة فليقدم خلال اللاة شهرين من تاريخه و بعده اسوف يجرى اللازم (قلوة)

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها

🗆 تعلق المحكمة الشرعية بقلودٌ بانه تقدم اليها الواطن على عطيه عبدات الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره البيت السلح وغرفة شعبيه الواقعة بالوحشه التابعة لقلوة حسب تضطيط بلدية قلوة والايلة اليه بالاحياء الشرعى علم ١٣٨٥ هـ. وحدودها كما يل

يحدها من الشميال افصناه بسطول ٣٠ عشر ويحدد من الشوق علل عبدالرحمن على وسلم ويحدها مر الجنوب شلرع يؤدى للك موسى عطيه بطول ٥٧ مثر ويحدها من الشرق المجرى سنبل ونطول ٥٥ مشر ويحدهنا خط للصدعو موسى عطيه بطول ١٠ بقر والمساهسة الكلية ٧٨. ١٩٥٠ متر مربع ومحاطه بحوش بالنساء والداخيل عليه سالاهياه النسرغى والمحكسة الشسرعية بقلوة اذ تعلل بلك للعصود عمر له معارضه يتقدم بها اؤ المحكمة الشرعية بقلوذ خلال شهريز من تاريخ بشر هندا الاعلان وادا

اللازد واسالوفق

🖸 شَعَلَنَ المُحكمة الشرعية بالكامل للعمـوم ان المذعو عوض أخد احمد السلعى تقدم اليها مطلبه اتبات تعلكه لكامل دارد ارضسا وبناء الكبائنة بمحلة العظله القيامعة للكياميل المشتملة عيلى مسبلكل سطية بمسافعها الشبرعية المصدودة

تعث المدة ولم يعارض اهند فسنوف پجبرى

شرقا أرض فضاء يدعى ملكيتها صلحب حجة الاستحكاد وطول ال الضلع سبعة امتار ونصف المقسر ثم ينعطف تحبو الشبرق بمقدار ٣م ثم يتعطف نحو الشمال بمادار ٣م وغربا ملك عليض احمد السلمى وطول الضلع خمسة عشر مترا ونصف المتر شارع عرض سته

ويميسا شارع عنام عرض عشبرة امتار وطول الضَّلَع ٧ م ثُمَّ ينعطف نحو الشمال بمقدار ٢م ثم ينعطف نحو الشرق بمقدار ١٥م ثم ينعطف وطلب هجهة استحكام بسذلك فكل مزاله معارضة يتقدم الى المحكمة في عدة شهر من تاريخ

 د تعلن المحتمة الشرعية الكبرى بجيدة انه أنبى اليها المواطئ عبداته مصلح الرويشي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت لصرفه كامل الدار ارضا وبناه والكائن في محله بني مالك الشمالية

شمالا زيد سليم عوض الرويثي جنوبا فاطمة عبدريه الرويثي شرقا الثمارع 10 كم زيد سليم الرويتي غربا حمود السروري الشريف وطلب أعطانه هجة استحكام لكامل المحدود أعلاء ا فعسل كل من له معسارتية في ذلك عليسه تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ تشرد ، ولذا هرر ، جِدة ٩١٠٣.

انهت اليها المواطنة غاطمة عبدريسه الرويثي قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كأمل الدار ارضا وبناء والكنائنة في بني منالك والمصدود كعايش شمالا ملك عبدات بن مصلح الرويثي جنوبا شارع تم فاطمة عوض الروبتي شبرقا شبارع ثم زيد سليم الرويثي غربا ملك همود السروري وطلب اعطائه هجة استحكام لكامل المدود اعلاه ، فعل كل من له معارضة ﴿ بُلِكَ عَلِينَهُ تَقْدِيمُ ٱعْتَبِرَافِسَهُ الْ المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . ولذا

ه تعلز المحكمة الشرعية بقلوة انه تقيم اليها وهوش وحدوده واطواله كالثالي

الجنوب فضاء بطول ١٤ متر ومن الشرق ملك

اعتراض عليه التقدم ال المعصة الشبرعية بقلوة خبلال مدة اقمساها شهرين من تاريخ الإعلان واذا لم يتقدم احبد سيتم عمل اللازم وكسا هو معسول في النظام علما بأن العقار المذكور لايعر به اي طريق ولا هسرمة ولا ايسة رسنوم طريق (المستقبل والد الموفق القلم

ه تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن يعيى هسن عبدات مندبل الزهـراني طالبا هجة استحكام على عقاره الواقع في وادي ظيلة التابع لمركز قلوة والعائد اليه بالاهباء الشيرعي علم ١٣٨٥ هـ، والذي هـ.و عبارة عن بيوت شعبية وبيت عسلح وهندوده واطواله

يحده من الشمال طريق ثم ملك اخيه بطول ٢٧ متر ومن الجنوب فضاء بطول ٥٠. ٢٥ متر ومن الشرق فضاء بطول ٥٠. ٢١ متر ومن الغـرب فضاء بطول ٢٣ متر والمساحة الكلية ٦ . ٨١.٥

والمحكسة تعلن ذلك للعصوم ضعن لديسه عتراض عليه التقدم الى محكمة قلوة الشرعية خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ الإعلان علما بأن العقار المذكور لايمريه خطعام ولاحرمة ولا أية رسوم خبط عام مستقبيلاً ، والله الموفق ، القلم ١١٢٧

تعديل اسم

الى رباعى وذلك بحفيظة نغوس زوجها المتوق رقم ۲٤٥ وتاريخ ۲۲۸/۲/۳هـ سجـل بيشة ليكون اسمها بها وبعد الاعمال هو / بناء مشرع فهيد السبيعي وانها واذ تعلن عن ذلك نامل ق حبالة وجود معبارضية من شخص ميا عليبه مراجعتنا خلال شهر من ناريخ هـذا الاعلان

 تعلن ادارة الاحوال المنية بالمدينة المنورة انه تقيم لها الدعو فهيد بن صحائح بن غوض المطيري بطلب تعديل اسم جده من صالح ال مصلح واضافة اسم الفخذ العزيبزى ليصبح اسعه الكامل بعد ذلك فهيد بن صالح بن مصلح العبريزي المطيري فعن له معبارضية في اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر

 يعلن مكتب لچنة المواليد بمكة المكرمة بان الدعو محمد بخش بن محمد رمضان تقدم بطلب تعديل اسم اللقب من محمد بخش من محمد رمنزان ال محمد بخش بن محمد رمضبان في شهادة ميلاد ابنيائه فبن له مصارضيه علييه مراجعة مكتب لجنة المواليد سكة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان مكة ٧٧٩٦ .

🗖 تعلن ادارة الاحوال المنبة بالخبرمه بسانه فقدم لها اشدعو عنبسان فرحبان ضيف ان العتبدي مطلب تعديل اسم لقبه من العقيبي الي البقمى وذلك بحفيظة نفوسه رقد ٢١٣٨ بتاريخ ١٢٧٨ ١٠/١٥ هـ سجل الرياض ليكون اسمه بها و بعد التعديل هو عبيسان فرهان ضبف ان النقمي وانيا اذ تعلن عن ذلك وال هالة وهود معارضة مر شخص فعليه براجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان وانه المودق

النورة فعن له اعتراض عليه مراجعية اللحنة بالامارة خلال تلاثة اشهر من تاريخه المدبقة

للمرة الثانية انه تقدم لها المواطن شويش بن على بر راجي الطيرى بطلب تعديل اسمه الأول مَنْ شُويِشْ الى عَبْدَاتِهُ ليصبحِ أسمَّهُ الكَامَلُ بِعَدْ ذلك عبدات برز على بز راجى السطيرى فهزر له معارضه في اسم المذكور عليــه ان يتقدم لهــذه

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بالضرمة بسانه تقدمت لها الدعوة منبرة بنت راشد بطلب اكمال اسميا الى رباعى وذلك بحفيظة نفوس زوجها المتسوق رقم ۲۹:۱۱ تساریسنخ ۲۸/۱۲۸۸ دس سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الإكمال هو منيرة بنت راشد مقيم السبيعي وانها اذ تعلز عز ذلك نامل في جالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشرهذا الإعلان وأشائوفق الخرمة

🛭 يعلن المكتب الصحى بالمساعدية بجدة بلنه تقدم اليه الدعو محمد ابراهيم احمد يملني الجنسية والذي يغيد انه قد طرا تصيل في اسمه حسب جنوازد رقم ۲۸۱۸ وتلريخ ۲/۱/۰۸م ومصدره جدة ورغب التعديل في شهيادة ميلاد ابنىڭ سىامى . ابراھيم المسادرة من المكتب الصحى بىللىساعىدىيىة ببرقم ٨/١/٢٤٦٦ . 12007/١/س٦ وتاريخ ١2٠٣/٩/٤هــ حسب جوازه فمن له معارضة على المذكور عليه التقدم اتى المُكتَب الصنعى بالمساعدية خلال خمسة عشر يومامن تاريخ صدور الإعلان واند الموفق جدة

فقد حفيظه

• نقدم ألى أدارة الأهوال الدنية في جددٌ المواطن مقبول يحيى احمد سليمنان مفيندا ان دفتنر هايسطلة نبغسوسته رقم ١٩٨٤/ت وتساريسخ ١٤٠٤/٢/٣ هـ سجل جدة قندفقد منته يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الإحوال الدنية في جد او اقرب ادارة اح"ال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالعة

يعاقب عليها النظلم الادارة ١٨٥١٥ ه تقدم الى ادارة الاهوال المنية في جدة المواطن احمد عبدالعزيز فرج الحبيثي مغيدا ان دعتس حفيطلة نطبوسته رقم ١٨٥ ٨٠ وتساريسخ ١٤٠٣/١١/١٥ هـ سجل جدة قد فقد منه يبرجى ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة

الإدارة ١٨٥١٢

ه تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن على بن موسى بن محمد الشهرى مفيدا ان دفتر هفيظة نشوسه رقم ٣٣٩٠٠ وتساريخ ١٢٨٢/١/١٤ هـ سجـل مكة المكرمة قـد فقد

يحرجى معن يعشر عليسه ان يسلمته لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة اهسوال مدنية ـ لان حيازة هنده الحفيظة او اخْفَانْهَا او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع مسلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

* تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في القنفدة المواطن محمد ذهيب بركوت العمري مفيدا ان دفقر حفيظة نفوسته رقم ٤٣٠٥٤ وتباريسخ يبرجي ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة الاحوال المنية في القبطية أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لان حبارَة هذه الحفيظة او اخفاشها او العبث بمدوناتها او استعمالهما من قبل غير

* تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في القنفدة المواطن على عبدالرهمن مسقر العامري مفيـدا ان دعثر حفيظة نضوسه رقم ١٧١١١ وتباريخ ١٣٩٠/١٢/٢٩ هـسجل القنفدة قد عقد منه يـرچى معن يعتّـر عليــه ان پسلمــه لادارة الاحوال الدنية ل القنفدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيارة هذم الحفيظة أو اخفائها أو

صأحبها يعد مخائفة يعاقب عليها النظام

ه تقدم الى ادارة الاهوال المدنية في القدفدة المواطن فليل حمزة ابراهيم الزيدي فيدا ان دفتر حنفيظة ننضوسته رقم ٢٤٤٧٨ وتساريسخ ١٣٩٣/٨/١٩ هـسجل القنادة قد فقد منه يسرجي ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة الاحوال المنتية في القنادة او اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او

ه تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفدة الواطن احمد حامد محمد الشيخي مقيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٣٩٨٨/٢٣٩٥٥ وتكريخ يبرجي ممن يعشر عليسه از يسلمه لادارة الاحوال الدنية في القنفدة او اقرب ادارة احوال مدنية ــ لان حبارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل عير

ه تقدم أق أدارة الإحوال المدنية في الضعاد المواطن ذيمان احمد مرويش ال عارف القبرسي مغيندا ان دعتر حقيظة نقاوسته رقم ١٦٠٩٣ وتأريخ ٨٠٢١ ٨٠٣٨ هـ سجل القنعدة قد فقد

الاحوال المنية في القنعدة أو اقرب أدارة أحوال مديية ـ لان حيازة هده الحصفلة أو احتاثها أو العبث بمدوناتها او استعمالها مز قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

١٤٠٣ - ١٤٠٣ هـ، حسادرة من جدة من يجعدها يسلعها ال مرور جندة وله الشكير الإدارة مدنية - لار حيارة هده الحفيظة أو اخفائها أو بجدة وله الشكر الإدارة

ه يعلن محمد احمد عبيدايه مقشان عن فقيد پسرجی معز یعشر علیسه از یسلمسه لادار الاحوال المنتية في القنفدة او اقرب ادارة احوال ه بعلز عـل محمد عـويف الفاصدي عن فقد مدنية _ لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو نصريح فيادة سيارة بتياريخ ١٩٠٦/٢/١ هـ العبث بمدوناتها او استعمالها مز قبل غير هسادر من البلحة من يجده يسلمه الى مرور

> ه تقدم الى لدارة الاحوال الدنية في جدة المواطن ياسين بن ساعدبن عمرو مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۱۰۳ وتاریخ ۱۳۹۸/۱۱/۱ هـ

> يسرجى ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادار الاحوال المنية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدنية .. لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها النظام القلم

> ه تقيم الى ادارة الاحوال المنبية في جدة المواطن مسالح عبود شداد العماري مغيدا ان دفتر حطيطة نشوسته رقم ١٤٢٠٤ وتساريت 11-0/1/71 هــسجل جدة قد فقد منه

يسرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادار الاحوال المنية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الغلم

ه تقيم الى ادارة الاحوال المنتية في صناعطه المواطن حسن ناصر محمد شاعب جرب مغيدا ان دفتى حفيظة نضوسته رقم ١٩٠١٢ وتباريخ

يبرجي ممن يعشر عليسه أن يسلمته لادارة الاحوال الدنية في صامعته او الرب ادارة احوال مدنية ــ لأن حيازًة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النقام القلم

و تقييم إلى إدارة الإهوال المدنية في الخبرمة المواطن نماس فريح شامي الشعبي السبيعم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٦ وتاريخ

يبرجي معن يعشر عليسه أن يسلمنه لادارة الاحوال الدنية في الخرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحقيقلة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها عز قبل غسم صلحبها يعث مخالفة يعاقب عليها النظام

ت تقدم الى ادارة الاحوال المنية في جدة المواطن پھیی علی عمر المبیاني مفیدا اُن دفتر هفیظة تَقُوسُهُ رقم ٨٧٩١ وتناريخ ٢٣٨/٨/٢٢ هـ

يبرجي ممن يعشر عليسه أن يسلمنه لإدارة الاحوال المنتية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدنية ــ لان هيازة هذه المغيطة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام جدة

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في المدينة المشورة المواطن زويين عسيب عيىاد الرويعي عفيدا ان دفتر حليظة نفوسه رقم ١٦٦ ٠٤ وتاريخ ١٣٨٩/٨/٣ هـسجل الدينة المنورة قد

يسرجي ممن يعشر عليسه أن يسلمنه لادارة الاحوال المنتية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة احسوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صماحبها يعت مخالفة يعاقب عليها النظام المدينة ٢١٨٩

• تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الممينة المنورة المواطئة بدرية محمد رذين حكمي مفيدة ان دفتر حفيظة نضوسها رقم ٩٧٧٩٨ وتساريخ ١٤٠٥/٢/١٧ هـ سجل الدينة المنورة قد فقد

يبرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة احتوال مدنية تالان حيازة هذه الجفيظة او لحُفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قعل غير مسلحبها يعت مخلافة يعاقب عليها

عبدالرهمن بن صالح نامي مبارك مفيدا ان دفتر حطبطة شغبوسته رقم ٢٠٤٥ وتساريسخ ۱۲۹۲/٦/۸ هـسجل جدة قد عقد منه يبرجي ممل يعشر عليسه ان يسلمنه لادارة الاحوال الدنية في جدة او اقبرت ادارة احوال

مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من فبل غير صلحبها يعبد مخالفة يعاقب عليها النظام

مفقودات

ه يطن / مصلطفي محمود شمس عن فقيد استمسارة سيبارة كسورسيبدا رفم الاستمسارة

ه يعلن احمد سالد بن عمر اندونيسي الجنسية عن عقد دعتر افامة رفم ٢٠٨٢٤٨ صمادرة مز حدة ص يجندها بسلمبنا ال جنوارات هندة وله

الشيكر الإدارة ١٠٥٢٠

اه تعلق شيركة الواحجي والسنديس عن فقط استصارة سيارة ديسا بقئل السحودينة م ٨٣. صغرة مز هدة من بجدها يسلمها الا مرور جدة

وقه الضكر الادارة ١٩٥١٤

ه بعلى عائد محصد عيد العصلهاني عن فقد استمارة سبارة وابيت سازدا م ٨١ رقم ١٦١٩٠٧ صادرة بن جدة من جدها يسلمها الى

مرور جدة وله الشكر الإدارة ١٨٥١٩ 🖘 بعلن عبدالجبار مشيخ برهان عز فقد رخصة فينادة خصنومي رقم ٢٤٩٧٢٧ بتنارينخ

ه تعلن كك جديا باكستانية الجنسية عن عقد جنواز سفرهنا رقم AE ۱۸۹۲۸۳ مسادر من كراتشي من يجدد يسلمهاني السفارة الباكستانية

استعمارة سيمارة ممازدا سيمدان م ٨٧ رقم \$170A0T خ السعودية صنادرة من جدة من بجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

البلحة ولهالشكر ه يعلن على يحيى عبدالرحمن الإهدل عن فقد أستمارة سيارة مازدا ٦٣٦ م ٨٢ رقم ١٦٤٠١٦٧ خصوصي السعودية صادرة من جدة من يجدها

يسلمها الى مرور جدة او تبوك الادارة ١٨٥٠٦

ه يعلن هسن سعيد سعيد مساعد ينبعاوي عن مقد بطاقية رقم ٢٧/٦/٢ مبادرة من جيدة من يجندها يسلمها الى تحليثة الميناد بجندة وله

ه يعلن ابراهيم محمد يسلسين عن فقيد لوجة سيسارة دانسبون م ۸۷ رقيم ۱۱۰۲۱۲۹ څ ، السعودية صادرة من جدة من يجدها الى مرور

الشكر الإدارة ١٨٥٠٧

جدة وله الشكر الهادي

ه يعلن عبدات ابوبكر باقلار العمودي عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان م ٨١ رقم ٧٧٢ - ١٠٥ معادرة من جدة من يجيدها يسلمها الى مرور جدة . وله الشكر _ الهادي

ه يعلن يحيى مثنى حوايجي يماني الجنسية عن فقد دفتس اقسامية رقم ٢٧٨٦ / ٥ بتساريسخ ١٤٠٢/٧/٢٢ هـ صادرة من الخير من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او ت ۲۹٬۵۱۳ وله الشكر م/ماشم

ه يعلن شورالدين عبدالرسسول عبدالمبوق سبودانى الجنسية عن فقند دفتتر اقناعتة رقم ٣/٥٤٩٣٧ مساس من جندة يتشارينخ ١٤٠٣/٢/٦ هدورشنمنية شمنتومي زقتم ١/١٠٨٨٤٢ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢ هــ صنادرة من جدة من يجدهما يسلمها الى جموازات هدة او

مرور جدة . مكتبة هاشم ه يعلن الحاج عبدالله على رضا وشركاه عن فقد اقامة كل من الباكستاني غلام يسين رقم ٢٧١٥٩ الساكستاني عصر برازٌ رقم ٣١٣٣٥ وعيلي من يجدهما الاتعمال برقم ٦٤٧٢٢٣٣ او تسليمهما

الى ادارة الجوازات حِينة ٢١٠١ ه يعلن هبيب عيد عوض الصاعدي عن فقت لوهسة سيسارة مسرميسيس قسلاب م ٧٦ رقم ٦٣٨٥٤٩٤ نكل السعودية صلارة من المدينة المتورة من يجدها يسلمها الى مرور المدينة . وله

الشكر الدينة ٣١٩٦

ه يخلن عبدالمطلوب ميثرك عليد العمري عن فقد استعمارة سيسارة همای لوکس م ۸۲ رقم ١٩١١٦٥ نقل السعودية صلارة من جدة من يجدها يسلمها ال مرور المدينة المشورة وله

ه تعلن مؤسسة الدخيل عن فقد لوحة سيلرة قىلاب ئىيسىئن م ٧٦ رقىم ٦٣٨٠٣٩٠ ئىقىل السعودية صغرة من الدينة المؤرة من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المشورة وله الشكر ،

 يعلن صالح مقبول السرائي عن فقد استمارة سيبارة جيمس ۾ ٨١ رقم ٥٠ ٢٥٥٦ نـقــل السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر ٣١٩٩

ت يعلن ايمن حسن عبدات حميوتي عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٣٩٨٠ بتاريخ

٣٦ / ١٤٠٠ هـ صادرة من الدمام من يجدها

يسلمها الى مرور جدة وله الشكر جدة ٩١١٧ يعلن كمـال مصطفى ابـوضبـع السـوداني الجنسيـة عن فقد دفتـر اقـامـة رقم ٢/١٥٤٤ بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٩ هـ. صغرة من القنفدة من

يجدها يسلمها الىجوازات القنفيدة وله

يعلن مي محمد شيخ مي كيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ظ ۲۱۹۲۳ M البتاريخ ١٩٨١/٦/٣٩ صفر من مومياسا بكينيـا من بجده يسلمه الى السفارة الكينية بجدة وله الشكر جدة

ه يعلن معرض نسيم لصلحبه عبدالاله صالح عمر حلمي للعلبوسات عن فقد سجل تجاري رقم ٠ ٢٦٩ ٠ ٥٩٠ صادر من جيزان من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجيزان وله الشكر جدة

ه يعلن محمد مروان عبدالخلق عن فقد اقامة رقم ۱/۵۲۸٤ بتاريخ ۱۵۰۵/۷/۱۸ هـ صادرة من الغنفدة ص يجدها يسلمها الى جيوازات القنفدة وله الشكر .

ه تعلن مؤسسة العقل عن فقد استمارة سيارة وانيت م ٨٧ رفم ٧٧٧٧ ء صادرة من جدة من يجدها يسلمها ال مرور جندة او المؤسسية ت ٦٦٠٤١١٤ وله الشكر جدة ٩١١١

و يعلن عبدالله محمد حسن بشهير عن عقد استعمارة سيبارة عبونندا م ٨٤ رقيم ١٤٥٠ ٢٣٨ خ السعودية صادرة من الدينة من يجدها يسلمها الى مرور الدينة المدينة ٣١٩٢

علما أنه لايعر به خط علد ولاحرمه ولا ربسوم خطعاء مستقبلا وقلاة

ذنك اللازم شعو طلبه ولاعلان العموم حرر مكة

🖫 تَحَلَّنَ لِلْحَكُمَةُ الشَّرِعَيِّـةُ بِطُّوةً لِلْحَمُومُ انْـهُ تقعم اليها المواطن إ موسى جمعسان الزهرانى بطلبه لثبات تطكه لعقاره الواقع زوادي سبه التأيع قلوة وللداخل علبه بىالاحياء الشسرعى وهو عبارة عن ثلاث عقارات والمصددة حسب تخطيط البادية كما بل ١ _ المقار الاول عبارة عن بيت مبنى بالحجر

٣ ـ العقبار الثلاث عبسارة عن بيت مصلح دور

اولا . ركيب للهشنة يحدد شعالا فضاء بنطول - £م رمده چنوبا الواثى يطول ١٣٠م يصده

رابما . ركيب الواسط يحدده شمالا ملك سنالم ستيد بطول ٥١م يحده جنوبا ملك منالم وملك المنهى بطول ١٨٨م يحده شرقا علك للنهى بطول مرضى وسالم سعيد بطول ٢٧م يحده جثوبا ملك المنهى بطول 170م يحده شرقا الجبس بطول

٢ ه ، ٦٣ ، هم" والمحكمة تعلن تلك في مدة شهرين من تساريـخ نشسره واذا مضت الشهـرين ولم للذكور وات المُوفق ... علما انه اخَذْ منْـه خط الحرمين حرم لخط الواصل من للخبواء قلوة

مَنْ تَارِيخَ نُشْرِهِ وَلَذَا حَرِر ، جِدَةَ ١١٨٨

🖰 تعلن المحمة الشرعية بطوة أنه تضم اليها مبارك عبدات مبارك الزعرانى اصالة عن نفسه ويوكالله عن اخواشه احمد وسعيده ومطره ابناء عبدات مبارك وعن ابناء لخيه صالح وهم محمد ومطر ورهمة ابناه عبالح عبدات طالب حجة استحكام على ركيبهم الزراعي الواقع 🕻 مزارع الشعب الشامي والداخل عليهم بالإرث والحدودة كما يبل يحده شمسالا فضاء ومنه مسقاه بطول ٨٠ م ويحده جنوبا شعب الساره بطول ٦٠ مثر ويحده شرقاً الجيل يطول ٢٢٠م

÷

e production of the second

للحكمة اللازم نحو طلب للنكور واش الموفق

رموم خطعام قلوة . 🗆 تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن برويش على الزهيراني طالبيا هجية استحكام على ترضه المحاطه بحوش وبداخلها غرفة شعبى والونقعية ز قريت السبويسية بلحصص التابع للاوة والداخلة عليه بالاهياء من عام ٨٥ والمدودة حسب تخطيط بلدية كلوة كما يل . يحدها شمالا فضاء بطول ٣٠ م ويحدها جنوبا جبل بطول ۲۰ م ويحدها شرقا مزارع المفهى بطول ٢٦ م ويحدها غربا مجرى

لحبد في ذلك فسوف يجبري اللازم نصو طلب للذكور والله الموفق .. قلوة رسوم خطعام مستقبلا قلوة تعان المحكمة بظوة نه تقدم اليها المواطن همن صوسى حسن الزهيرائي طالبها هجية استحكام على عقارات الواقعة فأسبه والدلخلة عليسه بالاهيساء من علم 80 وللكنونة من بيت مسلح وغرفة شعبى والمحدودة هسب تخطيط بلنينة فلوة تعاييلي أولا البيت المسلح يحده شمالا فناء بطول ١٣م ويجده جنوبا ملك المنهى

الخط العام أو رسوم خطوهو عبارة عن غرفتين و... وهوش واللحددة اوصافه حسب تخطيط ه تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه نقدم اليها هجة استحكام عن عقاره الواقع بقرية العجرد مهدومه والداخله اليه بالإحبياء عام ١٣٨٥هـ واللقططه حسب تخطيط بلدية قلوة يصدها شمال خط سيطرات بعرض سلبة اعتار حباليا بطول ٦٨م ويحدها من الجنوب قضناء بطول ٨٦٨ ويحدها من الشبرق فقساء ببطول ٢٠م

> احد يجرى اللازم وبانه التوفيق. قلوة * تعلن المحتمة الشرعية بقلوة بأنه تقدم اليها المواطن مرضى على مرضى الزهرائي طالبا هجة استحكام على بلاده الزراعية الواقعة بالشعب

١ ـ الركيب المسمى ايو السدرة بالاحياء من عام

ثانيا مزرعة جناب اللحة ويحده

علما انه لايعر به خط عام ولاحرمه ولايوجد به

يحده شمالا فضاء بطول ١٣م ويحده جثوبا مك محمد احمد بطول ٢٢م ويحدد شرقا فضاء بطول -0/ ١٤٪م ويحده غربا ملك سعيد احمد واحمد عبدات بنطول ٢٧/٥٠ كسرة داخله بطول هم والمسلحة الكلية ٨٩ /٣٩٤م متر مربع واشحكمة تعلز ذلك في مدة شهرين ومز تاريخ نشرة واذا مضت الشهرين ولم يعارض احد في

ه تعلل المحكمة الشرعية بطوة انه تطعم البها المواطن سعيد على اهمد الزهراني طالبا هجة استحكام على بيته المسلح المكون من دور واحد تملنى غرف والواقع في جرداء بنى عل حئبة المقطع والداخل عليه بالشراء والمحاط بحوش

ويحده جنوبا خط تبرابى بعرض \$م وببطول ٧٤م ويجده شرفا ملك عملية أهمد عبلي يطول ببطول ٢٤م والمسلحية الكلية ١٠/ ١٨٩م متر تثريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم يعارض

علما انه لايمر به خط علم ولاهرمه ولايوجد به رسوم خط عام مستقبلا قاوة

يحده من القرب الوادي بطول ٨٠٠ يحده من الشبرق فضاء ٢٠م يحده من الشمال الوادى بطول ١٤م يحدد من الجنوب جبل عطون ٢٠م ؟ = الركيب المسعى ركيب الاعبل بسالاهيساء الشرعى من عام ١٣٨٢هـ

غربا : الوادى بطول الضَّلَع ٥٠,٧٠٥ - كسرة

الضلع ٢٤,٤٠م

شمالا طريقه بطول ٢١م - ١٢م جنوبا · ملك المنهى مسلقى ومخرجــات بطول القطع \$1م + ١٣م - ١٠م شرقا علك مطر عيدان بطول ٧م + ١٩٠٤٠م غربا . ملك الثنهي بطول الضلع ٢١م + كسرة ۱۲م • کسرة بطول ۱۲م ثالثا مزرعة جنناب القبور ويحده من الشمال الشرقى مخرجه زطريق بطول ٢٣م

ولايوجد به رسود خطعاه مستقبلا فلوه

ه تعلى للحكمة الشرعية بقلوة انه تقدد البها

ه ثعلن المحكمة الشرعية بقلود انه تقدد اليها المواطن على احمد حسين الزهرانى طالبا هجه استحكنام على غبرفة شعبى مصاطة بحبوش والداخلة عليه بالشراء والواقعة في قريت الأمره التسابعة للشعراء والمحدوده حسب تخسطيط

ذلك فسنوف تجرى المحكمة اللازم نحو طلب

والواقصة بحوره قيس رجبال المع وهمودها وأطوالها كما يلى شمالا . وادى جسوره بـطول خمسة وسشون عترا 10 عتر جنوبا املاك ليل بنت محمد بطول شرقا شعيب التويعاد بطول مأنة متر غربا املاك ليلى بنت محمد بطول من المجر والمعدود حسب تخطيط بلدية قلوة وطلب عليها حجـة استحكــام لكـل من له

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بقلود ان المواطنية خضبراء بئت سلام جمعيان الزمراني تقدمت اليها طالبة هجة استحكام على عقارها للكون من حوش وبداخته غرفتين شعبية الواقعه ق سبه والداخل عليها بالاحيناء من عام ١٣٨٥ والمحدود بمايق

جنوبا املك قرعة تريم بطولة ١٦/٤٠م مكسره • تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه ثقدم اليها شرقا علك عبدانه صنلح بعثول ٣٠م غربا عناء ثم خط ترابى عرض دم وطول ١٣م ومكسره ١١/٦م والمسلحة الكلية ١٤/٦م٢ والمجكمة تعلن ذلك للعموم فمر له معارشمة اليتقدم اليها خبلال شهرين من تباريخه واذا مضت الدة ولم يعارض احد فستجرى المعكمة اللازم علما انه لايمر به طريق عام أو حرمه واند 😅 تعلن المعكمة الشرعيسة يظود للعموم انسه

البلدية كما يلى يهده شمالا بلاد زراعية للعبنى بطول ٣٠ متر وجنوبا فناء بطول ٢٠ متر وشرقا فضاء بطول ٤٠ متـر وغربا مسلّى للمنهى بـطول ١٠متـر والمساهة الكلية ١٣٠٠ مثر مربع وطلب هجنة استعكام سِذَكُ شكل من له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال مدة شهرين مز تاريخ نشره واذا مفى الشهرين ولم يصارض احد ﴿ ذلك يجرى اللازم - قلوة

 أعلن المحكمة الشرعية بالكامل للمصوم ان المواطنين / جايـل عنةان السلمي وشعركـاه معيسوض طريقي السلمي وعسواض عنتقسان السلمى تقدم اليها بطلبهم اثبأت تعلكهم لكأمل دارهم ارضسا وبناه الكاثنية بنيزلة الكياميل

الشتملة عبل مسباكن سطيسه بمشافعها الشرعية المعدودة كالاتى شرقا علك تلجم حصن السلمى وطول الضلع ثمانية عشر مترا ونصف ١٨٠٥٠ م غربا ننقذ يتراوح هرضمه بين ٣ متر من الجنبوب ومترين وعشيرين من الوسط ومتبر ونصف من الشمال ثم ملك ستين قواز السلمى شمسالا ملك حمسادي حسازب السلمي وطول الضلع اربعة امتار وخمسة وثمانون سنتيمثر جنوبا الشارع العام بعرض ١٥ مدر وطول الضلع ۲۰۲۵ متر

وطلبوا حجة استحكام بذلك فكل من له

معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ

نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك

پجری اللاڑم جدۃ ۹۱۱۵

🗀 تُعلن المُحكمة الشرعية بقلود أنه تقدم اليها الواطن جعرى عطية الزهراني طالبا حجية استحكام على بيوته المسلح والحجر والواقعة ق وادى المسيل التابيح لقلوة والداخل علييه بالاحياء من علم ٨٠ ﴿ وعلم ٨٥ هـ وللحدودة حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلى الاول المسلح من ٦ غرف محياء من عام ٨٠ هـ. والمكون عن دور ارضى يحدم شعالا ملك المنهى بطول ١٢،٦٠ مثر ويحدها جنوما جبل بطول ١٢,٩٠ مثر والمسافة الكلية ٢٤٦,٩٦ متر مربع والبيت الثانى هجر يحده شعالا فضاء وطريق ترابى بعرض ٢ مثر وبطول ١٢٠٢٠ متر ويحده جنوبًا فضاء بطول ١٢٠٢٠ عثر ويحده شبرقا فضاء يطول ١٣.٥٠ مثر ويحده غربا اصلاك

رسوم خطعام مستقبلا

المنهى بنطول ١٢,٥٠ متىر للسناهية الكليبة

ه ، ١٥٢ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك في مدة

شهرين من تاريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم

يعارض احد فسوف ثجرى المحكمة اللازم نحو

علما انه لا يمر به خبط عام ولا حبرمه ولا

طلب للذكور وات الموفق .

الركيب المذكور وله مطول الضلع ١٩٨٠ ويصده مز العرب الشماؤ طريق للرجل سع عبدالرهمز بطول ١٤٧ه رابعا الزرعة ويحدهنا شمالا منك منطر عيدار صالح بجول الضلم ٣٨ه ويحدها جعونا ملك بنسال عرد اند نهيس بطول الضلع 12م

وطريق وهنيه بطول الصنع ١٧٪

ويحدقا شرقا مسقطرق للرجز وملك بساز عرم انه معيضر بطول الضلع ٢٣م ويحدها غرما مسقى ومخرج الركيبه المذكورد من فوق الطرح ومسقى محمد وبسان امنى عرد انه معیز ومنظر عهدان بنطول ۲۴م حیث ان السيدة الركيبة المدكور ٣٠ اقدام من الماء مسع الشركاء المذكوريز خامسا مزرعة النقيلة ويحدها شمالا مك ورنة محمد بن حسن وحيد بن حسين سطول 11م ويحدها جنونا مثك محمد وياز ابنى عرم ات معيشر وملز عيدان صالح بطول 43م يحدها شرقا مسقناها منع الشركناء حميد بز حسز وورضة اخيه محمد حسن بطول ٥٩ - كسره ٦ م

المُذَكُورِ والله المُوفق .

🗅 تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعصود

أنه تقدم لها محمد احمد حسن حامل الحفيظة

رقم ۲۵۳۸ ق ۲۵۸۸٬۱۷۱۸ مدسجمل آبيما

وانهى فلثلا از مز الجاري في ملكي كامل الأرض

السكفية وماعليها مز عمران والمكونة مز دورين

وبهما غرف اثنى عشر غرفة وحمامين ومطبخ

وخسزان مناه ارضى والداخله عبل بسائنسراه

معارضة عليه مرتجعة هذه المحكمة خلال شهر

شمالا طريق للمنسببة عرض لام ومجرى سيل

تقدم اليها المواطن عطيته قشيترى جمعتان

الزهرانى بطلبه اثبات تملكه لمقارد الواقع ق

كراون قرية المنكة التابعة قلوه والداخل عليه

بالاهياء الشرعى علم ١٣٨١ علما انه لايمر به

بطول ۱٤/۸۰ م وکسرة ۱۱م

ىن تارىخە .

حيث لها رابعة الماء من اللح مع هميد بن حسن وورثنة اخود يحدها غربا مسقناها ومضرجها وسابلتها ومسقى هيد بن هسن وورشة اخيه محمد بن حسن بطول الضلع ١٠م ولها راسعة المناء من النصب ابنا والمحكمية مد يتعلن ذلك للعموم فمر له معارضية فليتقدم از المحكمية وشمالا الجبل وطول الضلع تسعية وعشرون الشرعية خلال سنون يوما واذا سبقت المدة ولم مترار متوز سنتيمترا ١٠، ٢٩م يعارض احد سبوف يجرى اللازم نحبو طلب

نحو الشمال الشرقى بعقدار ٩٠.٥٠ مُشرِّد و اذاً مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم _ الإدارة ١٨٥١٠

والمحدود كما يلي

ه تعلن المحكمة الشرعيسة الكبرى بجيدة انه

للواطن عبدات هسن منديل الزهيراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في وادى فليلة التابع نظوة والايل اليه بالاهياء الشرعي عام ١٣٨٠ هــ والذي هــو عبارة عن غـرفة شعبى يحدد من الشمال طريق بطول ١٨٠٩٠ مثر ومن

طريق بطول ١٧ متر والساهة الكلية ٢٨ . ٢٠ والمحكمية ثعلن ذلك للعميوم فيمز لديييه

🗈 تعلن ادارة الإحوال المنية بالخرمة انه تقيم لها المدعوة بناء مشرع فهيد بطلب اكمال اسمها

من اعلانه . ۲۱۹۵

تعلن ادارة الأحوال المنية بالدينة المنورة

الادارة خلال شهر من اعلانه داندينة ٣١٩٠

الغظام البلحة . ٢٦/٥/٢٦ هـ سجل الغنفدة قد فقد منه

صلحبها يعند مخالفة يعاقب عليها النظام

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

١٤٠٣/٧/٦ هـ سجل القنفدة قد فقد منه صلحبها يعبد مخالفة بعاقب عليها النطام

 تعلز لجنة المواليد باسارة منطقة المدينة المثورة باز المدعو الدعممد على مبوريقانى الجنسية طلب اخراج شهادة ميلاد لابنته نوره المولودة بتاريخ ١٥٠٤/١٠/٢٤ هـ بالدينة

الاحوال المدنية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدنية ــ لان حيازة هذه المغيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استحمالها من قبل غير صاهبها يعت مخالفة يعاقب عليها النظام

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غم صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

يبرجي عمل يعشر عليسه أن يسلمنه لإدارة

ه نقدم ال_ادارة الاحوال المدنية في القبقدة المواطن غلاب محدد صويلح العماري معيدا ار دفتر حفيظة مفوسته رقد ٤٨٧٥٧ وتناريخ ١٤٠٤/٤/٧ هـ سجل الفنعدة قد فقد منه يبرجى مص يعتبر عليسه أن يسلميه لإدارة الاحوال المدنية في القبعدة او اقرب لدارة احوال

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل عبير صلحبها يعند مخالفة يعاقب عليها النطام ه تقدم الى أدارة الإحوال المدنية في القنفيدة المواطن حسن مرداح القرنى مفيداً ان دفتير حنينظة ننفنوسته رقام ١٤٤٨٨ وتبارينخ ١٤٠٣/١/٢٠ عــسجل القنفدة قد فقد منه

صلحبها يعط مخالفة يعاقب عليها النظام

سجل جدة قد عقد منه

١٣٩٩/٨/١٥ هـ سجل صاعفة قد فقد منه

١٤٠٦/٢/١١ هــسجل الخرمة قد فقد منه

سجل جدة قد فقد عنه

النظام . المبيتة ٢١٩٥ به تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن

١٣٣٥٥٥٥ صافرة مز جدة بن يجدها يسلمها الح مرور جدة وله الشكر الإدارة ١٨٥١٣





تزخر الساحة النبطية بمن يدعون انهم يفهمون والصحيح هو العكس ولعل اهم مايوضح حقيقتهم انهم لايدرون انهم لايمثلون اولئك الحاقدين الذين اخذت باحدهم سذاجته ليكتب على احدى صفحات الجرائد ليكون شهيرا حتى ولو كان ذلك على حساب كرامته لانها ومع الأسف لاتهمه في شيء والا لما حاول ذلك الساذج ان يهزا بمن هم ارقى من ان يجيبود او يخاطبوه لان ذلك يخدش كرامتهم لو تم ذلك من ان يجيبود و يخاطبوه لان ذلك يخدش كرامتهم لو تم ذلك فلقد تحدث عن الصفحات المهتمة بالادب النبطى.

يالها من سخرية ان يغرد له المحرر ذلك المكان .. بحق ان الصحافة اصبحت مهزلة فالكتابة على الحيطان صارت اسهل وبكثير من الانتماء الى الصحافة .. كل ذلك يعود لجهل اولئك الذين يسوكل اليهم الامانة وهم في الحقيقة عاجرون عن تاديتها ..

انه الجهل بعينه والاثا سمح لذلك الجاهل لأن يدلى بما

لايعي .
ايها الأخوة المحررون .. لايصح ان ندع الحاقدين يعبرون عن حقدهم عبر الصحافة لاننا امام انه و امام الناس مسؤولون عما نعد ومانقدم للقارىء الذى يريد ان يروى عطشه بكل ماهو نافع ومفيد .. لا ان يقرا الحقد والبغضاء والعداوة فيشمئز من الصحيفة التي يقراها .

ثم ان ثمة اشخاصا يكتبون اشياء تخالج انفسهم وق الوقت نفسه تنطبق عليهم ويبدو في ان مثل ذلك يمتلك روح النفاق اتضح في ذلك من خلال قراءتي احدى فقرات موضوعه عندما قال انه متاكد من قهقهة الأخرين بعد ان يغيب عنهم شخص امتدحوه استهزاء وسخرية وتلك هي صفات المنافقين اما عامة الناس فانهم يمتدحون الشخص في حضوره وغيابه ان كان يستحق المدح وينصحوه على انفراد ان كان به مايعيبه .. تلك هي صفة الرجولة الحقيقية التي هي بعيدة عنه كل البعد .. كل شيء فيه يوضح قولي هذا .. هناك من يحب الشهرة ولا ضير في ذلك ان كان يسعى لها جاهدا بجهده ومجهوداته وحزمه وعبقريته وذكائه وطيبة قلبه ... اما ان ياتي هذا ويتجنى على الأخرين بدافع الحقد .. فهذا مالا يعرضاه هذا ويتجنى على الأخرين بدافع الحقد .. فهذا مالا يعرضاه

وقبل ان اختتم الحديث عنه اقول له على همك وغمك وكيدك وتاكد بانك ستظل طيلة عمرك مريضا بداء الحقد ان لم تختلط بجلساء صالحين تقتدى بهم .. اتمنى لك الشفاء ولإمثالك من هذا الداء اللعين الا وهو داء الحقد والجهل .



ق اللقاء الذي اجرته اذاعة القشاة الأولى في مستهل هذا الأسبوع مع كل من الدكتور سعد الصويان والدكتور مرزوق بن تنباك تضجرت كغيرى من الأخوة المستمعين الذين يهمهم الأدب النبطى تضجرنا لاختلاف وجهة نظرهما في شيء كان من الأولى ان يختلفوا فيه لاسيما في الاذاعة لاسيما وانهما متفقان على ماهو اهم من ذلك الاوهو عدم المطالبة باجادة الأدب النبطى كما هو الحال لدى الاستماذ يحيى المعلمى. وماأود قوله هو : اذا كنا لانستطيع انتزاع موهبة الشعر من اعماق شعراء النبط وفي الوقت نفسه لايستطيع وا قرض الشعر من الفصيح فماذا تريدون .. هل تريدونهم يكبتون مشاعرهم ام ماذا ؟ مجرد سؤال ..



الزميل راشد بن جعيثن .. بناقش قضايا الادب النبطى بجدية يساعده على ذلك ثقافته الواسعة التي لم يحصرها في نهج معين ومن هذا المنطلق جاعت زاويته ، المواجهة ، غاية في الابداع و بامكاننا ان نجعل من تلك الزاوية مرجعا لا لشيء بل لانه يتحرى الدقة في كل مايكتب نتمني له مزيدا من التوفيق .



بالينها قبل الجمفاء خبرتنى والانشعرتنى عن جفاها اش دليله دلتى اختلص من عبرة خانقتنى وارتساح ممن هم فؤادى يشيله والحسرة الل بالطريق اوقفتنى واجروحى الل ف حشايه غليله لكنها راحت ولا خبرتنى وصرت انتظرها كل يوم وليله تريد تكوينى وفعلا كوتنى ولا في يدى حتى اخذ الثار حيلة

البلاد النبطية »تنشرانتاج سهو الشيخ/ محمدبن راشد المكتوم

نظم سليمان مسلم البلوى القصيدة التالية وهو بتالم فيها من

بعض اناسفرقوا بينه وبين من يحب واطلع عليها شمامان عمويض

البلادي صدفه دون ان توجه اليه لكنه اراد ان ينصحه لكونه صديق

له ويبين له كيف يتصرف مع هؤلاء وهاهي قصيدة سليمان البلوى :

اتسرك كشير القول واتبيع قليله

يبخى يشيل الدار شيله بليله

يضحك على العالم وكبده عليله

ماهو بنايف من عقوبة عميله

وان شساف عبدله جبط فبالديدل مبسله

يقرح بفرق الشعل وينشد ذيله

ويحبيب لك تسعين كنبة بليله

يتقبطع ويساصسل من عبدا متنشيبله

بعييد عن درب الوفياء والجسيلة

اذا كان هناك من ينعتنا بالتخلف والجهل وما الى ذلك من مختلف الاراء

لمجرد اننا متمسكين بقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا فقط . نقول له لا باس قل

ما شنت فلن يضيرنا ذلك شيئا ولن يهمنا ماذا تقول والذي يهمنا انتا

وبحمد الله نجعل افعالنا هي التي تثبت الحقائق ، وأن أنه سبحانه وتعالى

اودع فينا الذكاء الفطري مما جعلنا نستوعب وندرك ما ينفعنا ونقدم عليه

اقدام المقتدر ، وهكذا نسير نحو العلا دون ضجة او دعاية ، كل ذلك يحدث

ونحن نسكن الخيام ونرعى الماشية ونارقص العرضية النجديية ونزف

الربابة ، لا يهم ذلك وانما المهم اننا نواكب مستجدات العصر نسير معها ،

المهم الحقيقى ان الذي يحاول ان يتصرف علينا عن قرب يدرك وللوهله الاولى ان مفهومه عنا خاطىء . واننا بحول انه قوم قلامون الى العالم باسره بما يؤملنا الى اعتلاء اعلى المنابر و شتى المجالات واننا سيكون لنا بمشيئة انه شأن كبير على خريطة العالم في يوم من الايام وبعد ذلك لا يهم ان كنا بدوا رحلا خرجنا من الصحارى والجبال بل المهم اننا وصلنا ونحن نربد ، بلادى بلادى منار الهدى .. ومهد البطولة عبر المدى ، بقيادة حكومتنا الرشيدة

منطتى التوانى

اربعين وللمنايا مواريد

القدارى ضاريان بالمهاجير

ثببت قواعم دولته ماهمدمها

نادى ونادى والحصون اقتحمه

وخبرت وببالوسم السعودى وسمها

مناور محمد غلاب

من قصيدة وطنية للشاعر / خلف العتبيي - (اعتصاداً على

عبدالعزيز محدد الملك تحديد

صوت وقال البوم وحده وتوحيد

التي ترسم لنا خطى الخير .. كل الخير

يازين لا تتبع كثيرين الاشوار

بنعض العبرب ينعبطى عبنسل واخبر ضبار

اللى ببعض الناس يلعب كعما القار

بدور حول الناس دايم بالأخطار

ساهنو بنستاعتي خبير سناعتي ببالانتكثار

حطلك فبالدرب خبازوق مستميار

بتضمحك عبلي الجنالس ويتضمحك عبلي المنار

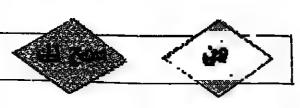
قنصده ينفترق بنين الاصتحباب والجبار

لعطه من قصيرين الأعصار

اللى بهرج الزور يومى

الحی « ه »

سومه شمده رف ه در لمع وچ تومد مح المساعدين تلدان ودبط العبروغ واستحلال شهيع شاكا جادا التقاميح عال شوامع استنديها وعد والروق والمساب الوهاب عليسادت العوبدي سناجر في لنبؤه المحميم السروق وددوم طامي وامنا بندت عربين ای به در سوسیت سازر کسسوی لمارواء الاستثاني جنه أوادانا سنشك فسريسح الى الآم عالم من المساوي المساوي والأحشاء فللب يتنجيها التملقيح مع سر لا داؤ طعم الحسب ذوخ وأرسدح المداج فال ال والإكابيح البر الحقام بالم صائق هستوق الموقيطم سأسعل وتعساء سوق حبروح ومن ينضح النف والدال المحورة. ئو هنشنگ و اعب ۾ ۽ هيوني سنڌ اقد ڇ المسحدة سرشق سطحوات الالوق تسفس الاسواؤ شفحسكة الإرساح المعمو الندري بسيست ز مروق عدوبكم فالهي ادغافه المحصح امتع شبوان الديساميات متضطون شطوي مرز ديس د لم ، اكس المراسي مشر سن دع أن يه أدارة السروق ين طبيدًا خاله دارً الإهبيج ، راهدا ج عبورد المنسمي دانوي بسحطوان الأنود حسنسه مستشادح الله عاج تو شخلت مدرجين



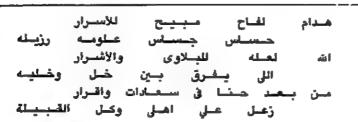
من سمح لك تتهمنى بالكبر وأنت ماتدري عن اسبباب الغيباب پمکن انی فی غیابی منجبر او منعنى عن زيارتك الضباد او بلاش اعذار جرب واختبر وقتف بينتفستك عبل كنفيف الحسباب واعـرف ان الشـوق مـع قـابــى قـبـر وسـط صـدر .. وارتـوى طلعـه وطاب اللي من زمانه معتبر عبارف لون الرمباد من الد ماشى فلوق الشرى شبير شبير دارس حقك وحقى بالكت لو غدا حبك مثل خط الحبر لاغشاه الماء فقد شكله وذاب اتفع من طباعي ماخبر والذهب ماصار بعيوني

ابراهیم المحان - بریدة

أروى ظمئى

اروى ظمى منات ارتوى غير معقول مائل منك اروى ولو كان بعديان اللي تطريان بالقول القاه ماصدق وش انتى تقولين خليتى العاشق من الشوق مذهبول يتبع سراب الوصل عن قاسى البين على رجاء غيات وطاروا به محول يبست زهور الحب وانت تغلين يرسل من اللوعة ولا جاه مرسول مدرى منى يابنت فينى تحسين اشغلتى اللي فيبك مقرم ومشغول ندم وطيفك قدم عينه على طول وذكراك تعزف كل حين بعد حين وانت عنه ماتسالين والمخالية

خلاد المبيعى « الرياض

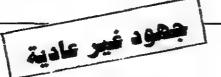


حال المقابل الموادلان الا المحافياج

مساء وست المستحد والشاؤة ستاوق

ے معید بن راہند الکنوم 🤈

وجاء الرد من شامان عويض البلادي بقوله : قبريت خبطك واودع القلب مسحتنار وعرفت مخصمونه حكاية حست فيه من الولع عنقم امرار استبساب كبيد اهمل الشمصال الرذيطة طبع الردى في غييبة الناس هدار بالكنب والنمات يشفى خباث الناس طافين الأنوار لتنظلة لو عبلها سنيال واسطار شنجسرت منزار ومنشق فستنهنأ قطيله نيل ينقبني عينيك من غيير متعبدار لا تتبعه لعل بقعى تشيله دقيات المعياديين غيدار ان طعتنی عافیه ودور بدیله عبتندى تنصبينجية منشبت رينهنا منن الخبيبان قبوم لهنم كنسب الجنمناييل وسنيبلة تبيع المقنفي فيه منتقبود واضسرار عمادات لأربساب القبلوب الهبيميله معلاام خطك يسستمع فيهك الأشبعار وعبينه تراعى كل بارق مخيله لا تعقول فيه من المراشى والأشعار اطيب ليالى الدهس يسوم يسزيسله الصبقير ولينا عناف من مناقبعية طار ويترك خبيث الدار لل يجيله مسائك ومسال اللي ورى قنفسل واسسوار ان طالت الأيام ياقى حصيله النفس في نازعاتها سم نحار كم راس من بين المناكب تشيله



لجل طبعى ثلاث سنين تدرس عن طباع الناس جهود غير علاية بذلتيها .. وانا عادى ورعتى حقك الياس ورعتى حقك الياس صنعتى للجبل هيبة .. واعدتى الظل للوادى وقلتى قاوم احساسك وانا مسكون بالاحساس جيوشه وانتصاراته بنت لحظات ميلادى بعيتى ياجتهاداتك .. وعلم النفس لك مقياس بنت تسرى قوانينه على المشروب والراوى عطيتك كامل الفرصة .. لعلك تدخلين المراسى هناك اعراس للدهشة .. وحرب جوها هادى احس ان الخطى تامت وداب الحرف بالقرطاس علومالكون ماتهدى ولكن ، رينا الهادى ، علومالكون ماتهدى ولكن ، رينا الهادى ، انا يكفين تفكيرك .. وعلمك عن طباع الناس جهود غير علاية .. بناتيها وانا عادى

0 احبد الناصر الأعبد ـ بريدة



أبيات اجتماعية

الـ شعفت إ نفع ويتبدين ويتار و الت د م م الفيلاد والمعدد عدر ويتار و مضم المناف والمعدد عدر ويتار و مضم المناف والمار معدد المناف والمار والمار المناف والمار و ليجيت قله سعيـد يقـول مشكـورى

طعت المنافق وطعت الى حكى الزورى

ومئت بعبلاء خوت النبذلان مجيبوري

وليسام تكشف حقيقسة كسل مفسروري

وبعده تجاهلتني مجاك مقصوري

فنعتنذر بسالورق بسرسسل لكم لورى

وان كان يا مستدى في الخطر افطوري

وان جاز حسن السؤال الحال مستورى

يبانبور عينى انت شبغى واراعيبك

تفرض على الحب ينا شوق واغليث

عايش بأمل يا سيـد البيض اداريـك

فتسوك لو قبالوا لك اليبوم مسابيب



لبوحسين الفتى بسرض الجشوبيسه

صحبتك يا صاحبي صارت خياليه

ومناهو بحقنا عليك تصيدقية فينه

وغييره من النباس تلقى بــه شهـاميــه

ويبسان لك فيسه تسالى الوقنت مساريسه

لارسلت خسطا ولاجساء منسك بسرقيسه

بقسلام وابواك والمسلجسات مقضيسه

فبلحط في الحق لك شيرفاء وجنبيه

وعشوائى الدايم الصباله السعبوديية

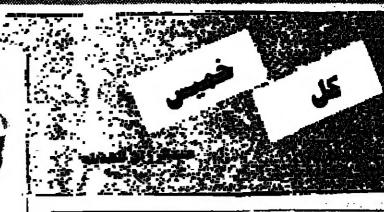
مبراعيات محببوبيا يبراعي هبيبيه

تفرض على حب الوفياء ببالغصيب

وجبروح قلبى من افراقتك عبطيب

عنىدى خبسر قبالوا لكم وش تبييسه

■ سعيد مهدى القحطاني



الانتقاد الباطل

لحيانا يجد بعض الناس نفسه ميّالا لانتقاد الآخرين دون وجود سبب مقنع لانتقادهم وقد يكون ذلك في بعض الاحيان تاتجا عن شعوره بالنقص او لرغبته في إخفاءختقاط الضعف التي يعاني منها ويكره أن يطُّلع عليها الأخرون. سلحا الى الصاقهايغيره بعجرد أن تتاح له الفرصة بابداء رايه في موضوع ملحتي ولو لم يكن مناسبا للحديث عقا يريد فتجده سرعان مايخرج عن الموضوع بطريقة عشوائية ليتحدث عمًا يدور في نفسه فينتقد هذا ويشتم ذاك في محاولة لإيهام القارىء بانه إنسان اخر غير الذي انتقده . ويصاول قندر الامكنان أن يضبرب عصفورين بحجر وذلك بان يوجله انتقاده ال شخص لايرغب فيه إمّا لانّه على خلاف معــه أو

لغيرته منه او لاي صبب لخر يدفعه الي الانتقام

🛎 عريري القاريء :

ومهما كانت الأسبباب التي تدعبونا لانتقياد الغير فاننا كبشر لابد أن نخطىء في حقوق بعض الناس تبعا لميولنا الذاتية . ذلك إننا عنيما نرشح انفسنا نقئدا فإثنا حتما سنتجاهل بعض الأخطاء التي نرتكبها نحن او تصدر عن بعض من نحيَّهم أو من نشافهم في حين أننا نجاهـر بانتقادنا لها عندما تصدر من قبل الذين لايهموننا بشيء ونقوم بالتشهير بها وحتى لو حصلنا على شهادات عليا في النقد مكنًا على معرفة تامة ياصوله وشروطه ومستباته فإن نزعاتنا الذاتية لايد أن يكون لها دور واضح في معظم انتقاداتنا وحتى لو كنَّا على حق فيما نقول فان ميولنا هي التي تتحكم بنوعية الإسلوب الذي ننتهجه في انتقادنا للاخرين من نلحية القسوء واللين وقد نجعل من الحيَّة قيِّمه اذا ما اربنا ذلك . ولهذا فإننا نجد أن أبرز النقاد المتخصصين في هذا المجال يختلفون في الراي حول موضوع معين ومع أننا لانشك في مدى علمهم ومعرفتهم الا انَّه لإيمكننا أن نعتبرهم جميعا على حق مهما حاولوا لثيات ذلك لنا بالطرق الفلسفية . والعاقل هو من محكم عقله فيما يواجهه من الأمور بعيدا عن العاطفه والمبول الذاتية واذا اختلط علبه الأمر فين المستحسن أن يعمله الى محاولة اكتشباف الحقيقة بنفسه دون الاعتماد على اراء الغير مهما



عيد الرزاق الهديار

بلغت ثقته يهم فالأصور الخفيه لاسطهرها الأ البحث عنها فإذا طهرت أمكن إعطاء الرأى فيها. ويروى عن الامام على كرّم الله وجهه أنه قال : ليس بين الحق والباطل سوى خمس اصابع، ووضع أصابع كفه الخمس مبسوطه على صدغه بين عينه واننه ، ومعنى ذلك أنَّ اعتمادك علم. ماتسمعه في الحكم على الأشياء كفيل بان يوقعك في الباطل فالحق هو ماتتاكد منه بنفسك وتسراه بأم عينك لا مليقوله لك الأخرون فلريما لهم هدف من وراء ذلك .

: aarali

يقول الحكماء : ، إن اللثيم لايـزال نـافعــا صالحا حتى يرفع الى المنزله التي هو ليس لها بأهل . فإذا بلغها إشرابُت نفسه الى مافوقها ، عزيزي القاريء : اذا كان لديك أي نقاش حول مليطرح في هذه الزاويه فالرجاء إرساله في على العنوان التالى: القريات ص. ب (١٢٥)

أو إبسلاغيه في عين طريبق الهياتيف رقع (٤/٦٤٦٢٠٧٧) بعد الساعة التاسعة مساء من يومى الجمعة والاحد وشكرا.







🗖 هذه القصيدة مهداه مع التحيية للشاعر سعد حسين بن صقر

الا ينافتي نناهس تنزي الحنال في نقصنان تجيني همومي كبل يبوم وري الثباني

اسامس نجسوم الليسل .. دايم وانسا سمهسران

وهبوه پنجسازيشي .. بنصب .. وهنجسراني عبطيتيه غيرامي ... ميابعيد قلت له .. غلطان

وطمنى بسهم فيه ... شباره ونيشباني

جسروهي من اسبسابسه تسطور مسع الأزمسان

بعضها قديم ، وواحدن ، تدو ما باني

سيطى ف ضميسرى يساسعيد واقتضاه أحسران وانا مبتل ف حب مدعوج الأعياني

وقف .. والتفت .. واغضى بسطرف حسور فتسان وجديسل تثنى فوق خصسره والأمتانى

جماله طبيعي .. ما بعد حط فيه ألوان

وعن اوصناف خبلي يساسعند يعجبر إلسناني

أبشكي عليك الحال واشسرح لك اللي كان من الصاحب اللي في جماله تحداثي

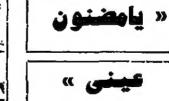
تساعدني وتثبت .. حقايق .. على البرهان

The second

وتبذل مساعيث النبيلة على شانى

○ عبدالله معد المعنبي السبيعي

الطائف





تعيش بخير في كل الاعوام في ظل الشريعة والاسلام تحيش بعضر وعيرتن ما بها أثام والناس لولا الدين مشل الإصلاح من ربك التمام وترفع عن المظلوم جور ومن صد عن ربه عليه البلاء دام لوجاته الدنيا بكل

كصديق يثق فيه كل الثقة .

تم اليسوم ، يسازيسد، لك عسام جعمله يسلفو ، هميشاء ، بالافسراح دايسم يعطيك ريك خير.. والصط قايم ويصبح بك من طاعة الله علايم الغينيايح

ه يسازيد ، خسل الديسن لك قسيد وزمسام

يحفظك عن درب الضناء والتمايم حابسا للنشامي والكرم وخلك ننزيسه عن اللغسى والشنتايسم اللى حده الجال وانتضام وبك يستعن اللى شوته السمايم المعنزة للضعافي والاستام وبك قوة تسكت هروج النمايم وبيتك لكثرة من يضيفك والاعمام يسعيرف مثل عبرف ، الجندي والتعايم، الشبرف والا اذا زل مناقبام والطيب من ربك بخلقه تعسايم للخلق عاذل وهدام لاصار نفسك عن طعامك تهايم لاسجت بامضنون عبنى لك ايام ، بالبر، ما بين ، الجلد، و، القصايم، عمرن يجذنه اعوام

وصلوا اماكتهم .

، بقصور ، تخفی عنك ، قايم دونايم ، جاس عضيان الشراري

من الواقع سر یا قدم واکتب ابیاتی وطع شوری

عبداله بن حبيد القحطاء ي

ان هناك حماعة ارادوا الحج في عام

من الأعوام وتجهز كل شخص منهم

بنذلوله وبمؤنسة السفير وجميسع

ما يحتاجون اليه من اللوازم

الضبرورية في السفر خاصية أن السفر في ذلك

الوقت به الكثير من المشقة للمسافر . و به التعب

ومع بزوغ الشمس انطلقوا متجهين الى مكة

وبينما هم في منتصف الطرق فاذا بدلول

احدهم - تقطع به - وتلاقي حتفها بين رمال

الصحراء لتكون وجبة شهية للسباع والضباع

والطيور الجارحة ولم يكن معهم ذلول زائدة أي

احتياطي فاصبحوا في موقف محبرك من حيث

خويهم صاحب الذلول المنقطع ـ فليس من المكن

ان يواصل كل شخص منهم رحلته على راحلته ـ

بينما صاحب الذلول المنقطعة يواصل رحلته على

واصبح كل واحمد منهم يسوق ذلوله التي

ضاربين بسذلك اروع الامثال للوضاء العربي

ومعنى الأخوة غيران صاحب الذلول المنقطعة

لم يرض بذلك ـ مع تقديره لاصحابه هذا الموقف

النبيل الذي يدل على شهامة وكرامة الرجل

وكان معرف (أي صلحب الذَّلول المُنقطعة)

صديقا له في احدى القرى المجاورة للمكان الذي

هم جلوس فيه ، فاخيرهم انه سيـدُهب له فهو

يعتبرد كاخ ولا يمكن أن يعود ويداه خساليتان

وسوف يستعير منه راحلة لكى يواصل بها رحلته

الى مكة ثم يعيدها له بعد انتهائه من أعمال

وذهب الى صديقه وكان يسمى (خبتى) . وكان خبتي هذا مشهورا ببخله وعدم وفائه

فدخل صاحب الذلول المنقطعة على خبتي هذا

والأمل يحدوه فرحب به ترحيبة باهتة تنم عن عدم ارتباهــه بمجيئه له وهــين رأى منه هـذا

التصرف المشين المناقض لتوقعياته انصدم به

وانانيته وحبه المتزايد لذاته .

العربي الأصيل .

لا يملك سواها اليه كعوض عن ذلوله المنقطعة .

المكرمة قناصدين اداء منتاسك الحسج والعمرة

وساروا عدة أيام بلياليها كل شخص على ذلوله ..

والإجهاد البديي والنفسي .

ثم بعد ذلك بلحظات اخبره يما حدث له وانه

جاء اليه لكي يعيره ذلول ان كان عنده لكي

يواصل بها رحلته ثم يعيدها له قيما بعد . الا أن الصديق العزييز خبتي تعذر باعذار وأهية فلم يلح صاحب الذلول المنقطعة في الطلب رغم علمه بانه ميسور الحال ويملك عديدا من الرواحل الا أن عزة النفس تأبى عليه وعاد وهو يحمل حزنا عميقا بين جوانحه ـ وقال قصيدة طويلة يهجو فيها خبتي ويتمنى موته الا اننا لم نحصل الاعلى بدايتها فقد اندثىرت مع مرور

يا من يبشرني بخبتي طفية اخوية

وليود ربع محازمهم قراطيمي وبعد عودته رای اصحابه ما حل به فتقدم احدهم واخبره انه يعرف صديقا في قرية قريبة وسوف يذهب اليه ويخبره بما جرى ويستعير منه دولا .

فوافق صاحب الذلول المنقطعة ـ وذهب ذلك الصديق ومعه اثنان من اصحابه حتى وصلوا ذلك الصديق او الشخص المقصود الذي رحب بهم واكبرمهم واعطاهم منع الذلول ذلولين مع بعض اللوازم التي تنقصهم من طعام أو شراب أو مال .

فعادوا وهم يسوقون ثلاث رواحل فلما راي صلحب الذلول ذلك المنظر فاضت قريحته وانشد قصيدة بدايتها

لا وعشية لاحد والصدر ملياني من حزة جعل وبل الجف يخطيها

€ وقال : یوم ذلو ٹی غدی یا شیو خ قحطانی جاها ، نصار ، وعاد الوقت واطيها ، نحاز ،

واطيسها الوقست وعسلا الى ان قال · وانا احمد انه وانا للي جملة اخواني

كل ابلبج بالمراجل معتنى فيها فواصلوا رحلتهم الى مكة وادوا مناسك الحج والعمرة ثم عبادوا بعبد ذلك حتى وصلوا الى صلحب الرواحل الذي رحب بهم وضيفهم جميعا ثلاثة أيام _وقد امتنع عن اخذ الرواحل مجسدا صورة الوفاء الحقيقيسة للرجسل العسريي ثم واصلوا بعد ذلك رحلتهم والرواحل معهم حتى

🗷 سعد بخبت الغامدي

شيخ السهاري

لا تحسبني يــوم مــاجيـك نــاسـيـك عنكم حــداء قلبـي ظروفــا صعـيبــه

حيث الأمل يشفى قلوب الصيسارى لازلت عبايش ببالاسل في هيهاتني الل من اجله عسرت شيـخ السهــارى مع زعيم البيض سيـد البـنــاتـى عشقت شخصيه مبار يسبية شفياتي فالاق في غيره بكل العلااري لأجبله دموع كبل ليبل تبيارا هو غايتي منظنون عيني غناتي تجمعت بــه روح كــل امنيــائــي انـسـان له مـاكـن مـكـنــون ذاتــى اغليسه وارجيسه يسوم بساليسوم يساتى

خند زين کيل البيض کله جنهاري شبوف له اوضح من صفياه النهيارا واعانق آمالي يمين ويسسارا

🖪 الشقاوي

انقذينى من محيطات الهموم

مسارحتينسي بعدى كبل الغبيوم بندی غیم علی جنوی رکد انتقلابني من محيطات الهملوم واشبعبريتني بسلسودة والصبعب وباقى الايام خليها نكد اشتعريتى بالسعادة بس يبوم وانتظری ننظرات من قبلب رهبوم وابحدی پیاس عبل برہی صبعہ وابدئ من شسأن لقيساتنا جبهد واحبيى الأمال خليها تعوم وقفيها يباحيناتي عندحد والقبطاعيه والتبعياسية والوجبوم أنهى التعذيب واوق بطعمهد زايت التحتذيب سايعقضي لزوم

🖿 عويد بن محمد المطرق - قرية المليحاء

ياما انصحونى عنك

خملاص منا اربيد ولا ربيد طاربيك يكفى دخيلك لا تنذر المراسييل ونسيت مناض حبضا والتعبالييل يباللاسف خيبت ظنبي وانبا ارجيبك من پــوم ما هېی قـد بدا فيــه تېـديــل ابعید تسری میا عباد ی رغبیته فیبك شبورى عليك ارجبوك قطع المواصيل عفتىك بعىد ما بيئت ئى خىوافىيىك

ياما انصموني عنك ناس حواليك كذبتهم كنت افتكرهم مهاييل

🗷 عبد قياض عبد الرويلي -سكاكا - الجوف

يا ربيع القلب

اشہ اللی قبد بسلانتی فی هبواك يسا بنيسع الحسن ينانجسل العيسون وان عبل اختفيت ادميع لك خيطاك هبك اللي في ضميـري مـايـهـون ق ظلام الليسل يسهديسف ضيسك انت هيئي وانت في نبور العيبون يها ربيع القلب عهطفتك يها حثون اعطيت مدام ربن قد عطك تايمه في بحر حجك ياملاك لاتخطينى شنقى بافتون اقتترب ارجنوك لاتنبيعند منداك حالتى من سبتك في يون دون شبصلنها يهلتم واستعمدنسي لقماك كم تصنيت ياحطو الوجون

عساف منصور العواجي - الرياض

أضحك على الروح

تفرح عيونى بشىوفت زول غىايبهسا يـا الله يستروه بليلن عقب مصبــاهــه وادلل الروح سناعة شنوف عسلحيهنا يشرق على الأميل من عقب ملفياهمه يس المهم يتحقق حلم طالبها ان رحت عنده انا وان جاء على الراحة واحد علوم الهوى من رف حطجيها امتع الشوف من عينين لسلمه ياهل الهوى كيف دنيا العبير شفاصه والروح وش ذنيها للهم نطلحت يسابوى مندرى ولكن مناهشنا راجسه اضحك على الروح تقبل الروح مزاهبه انه على منايسر القبلب وافتراحته والهقبوه ان الحلوم تكبون طفياهيه نسبج بالاحلام والايام سباحه يمكن صدوق الحلوم يصد كاذبها

لو سنايترت لصفنا تكثير مشتاعيهنا تنقل حمول الضني من دون تحسيها راحت ليبال الهنبا يسابيوى وانسدبها والروح عيت تسانع ق مىراكيىها قنادر يلم الحبنايب منع حسأيبهنا لكن تخلف عن الأرواح صايبها

■ مناور محمد غلاب

نعتذر اعزاءنا القراء لعدم نشر لغز هذا الاسبوع والاسبوع المقبل .. راجين أن نلتقي وايلكم من خلال هذه الزاوية في يوم الخميس المبوافق للسالث عشر من شهر حمدي الأولى.

امسا لغسز الانتبسوع المساضي والذي كتبسه الصديق / سليمان حمد الرواس فكان يعني ، الامتحان ، وقد تـوصل للاحـاية الصحيحـة الصديق / حماد عبدالله الغنام من رياض الخبراء الذي أجاب بقوله:

إقبرا جبواب اللى بنه الحبل وضيعت يابو حمد حييت يابن القرومي اظن تبالمتيك عقب سانت صححت سالاستحسان أمسا نسحساح أو همدومي

وأجاب الصديق / عبدالله الصالح الأطرش

عبىدالله بن زهير حييت وافلحت با محرر الصفحة قوى العرومي اكتب لبن رواس لاجله تسلحت والامتحان اللي يشير الهمومي

□ واجاب الصديق سليمان حمد الجريشي من الشقه السفل بالقصيم . 🗆 وأجاب الصديق / شامان عويض البلادي من رابغ بقوله .

يامرحيا عداد ما اسيت وأصبحت يابو حسد لعبل حنظك يبدومني الامتحان ان كان للدرس ذاكرت تنزح ولاتكثر عليك الهمومي

□ واجاب الصديق / نايف عبدالله الشعيل من الرياض بقوله: عبسر البيلاد لطالب الحيل وضيحت جواب لغر خاق بالنظومى

الاختصار ان كيان بالدرس منا فلحت

□ وأجاب الصديق / ضيف الله العوق من القصيم بقوله : رجل عنه في صفصة اللغيز صبرحت

وأنتــه بــومثــك جيت له ويش صلحت

ياجب عليك الصفظ شي لزومي

معسروف جعبل الحيظ عنبده يقبومى

نجحت والاراسب في العلومي

□ واحاب الصديق / حسن عايد الأحمدي من جده بدون أب**يات** .

□ واجابت القارئة أم عبدالحميد من جده بدون 🗖 واجاب الصديق / غالب سعود الحربي من يبايو حمد عببت الهدف يبوم وضحت

عبرفت لغبزك يساقبوى العبرومسى الامتحان اللي لكم عنه صرحت نوب يضلي فكر راسك يحومي

🗖 واجاب الصديق / محمد جابس الفاهمي من مكة المكرمة بقوله : للامتصان ان ماستعمدیت ما فلحت

والمجتهد تراه يقضى اللزومي وانيا درست العلم لو كينت ميا فيلحت والعبلم يبيقها له عبزم في القدومسي

□ وأجاب الصديق / محمد أحمد صيده الزهرائي من الطائف بدون أبيات . □ وأجاب الصديق / عيد سعيد السويهري

لغيزك تبراني منيه بسالحييل مبارتحت

يبابسو هنمند لعبل عميرك يندومني امعنت في ابياتك كشير وتلمحت ولقيت لغبزك فبوق شبمس غيبومي لكنشى مناشي منعنك وينن منارجت والإخستيار الحسل جساتيك عسومي □ وأخيرا اجاب الصديق / عويضه محمد

اللغيز يساسليمسان في مقصده بحث عرفت حله يوم حله لزوميي ان يجت حساقيظ يساعميسلي بسه افلحت

العطوى من جده بقوله .

والمجتبهد بسه دوم حسظه يقبومي





يلتقى الفريقان عصر يوم غد على

اللقاء كسليقه من اقوى لقاءات

يلعب الهيلال مبياراة الغد وهو

متصدر فرق مجموعة البطولة برصيد

٧ نقاط حققها من الفوز في ٣ لقاءات

وتعادل في لقاء واحد وهزم في اللقاء

ويدخل النصر اللقاء بعد ان فقد

اسهمه في البطولة بعيد هزيمته من

الاتحاد للكون الهزيمة الثانية ف مقابل

تعادلن وضور يتيم حققه في الدور

سجيل النصر ٧ اهيداف وسكنت

سبق للفريقين ان التقيا في الدور

لاول وانتهى لقياؤهما يغيوز الهلال

١/٢ وغدا يتجدد اللقاء بينهما في

لقائهم بالنسبة للهلال والذي يكفيه

الفوز او التعادل ليثال بطولة الدوري

ق حين نجد ان فوز النصر ريما يعطى

البطولة للاتجاد ليحتل النصر المركز

الثالث وهناك فرصة للنصر لاحتلال

الركز الثاني ف حقة ضوره وهزيمة

الأول على الاتحاد .

شياكه ٧ اهداف آخرى .

الإتحاد من الوحدة .

الاسبوع الاخير لانته سيحدد مناهية

ملعب الملز بالرياض .



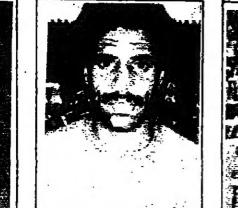












الهابط لدوري الدرجة الأولى .

الغارق بين الفريقين هـ و نقطة

واحدة فقطاذ يتقدم القادسية في المركز

الثانى برصيد ٦ نقاط ويباتى بعده

الكوكب ﴿ الْمُركِنِّ الثَّالَثُ بِـرَصَيِّدٍ ٥

يعلق الفريقان اهمية كيرى على

كسب اللقاء خاصة وانه الأمل الوحيد

لأي منهما في البقاء في الدوري الممتاز

ومن هـذا المنطلق سيبـذل كل منهمـا

جهده لتحقيق هذا الأمل .

لسلبقة الكاس امام فريق المريخ

السوداني ومن هذا المنطلق ان يكون

اللقناء فيه شيء من التفوق لصسالح

الطائي لعامل الخيسرة وهو الأقبرب

للفوز مقارنة بحداثة وخبرة شباب

يلتقى الفريقان فارق النقاط بين

الفريقين نقطتان لصالح الشباب الذى

يحتل المركئز الثانى بسرصيد ه نضاط

جمعها من الفوز في لقاعين وتعلال في

لقاء واحد وهـزم في لقـاعين سجـل

مهلجموه ٦ اهداف واستقبلت شبلكه

و في المقابل ياتي الاتفاق في مؤخرة

فرق هذه المجموعة بسرصيد ٣ نقساط

نتيجة لفوزه في لقاء واحد فقط وتعادل

في لقنائين وهنزم في مظهمنا .. له من

زج الاتفاق في لقاءات الأخسرة

بمجموعة جيدة من الشباب وتضرغ

اللاعبيون الأسياسييون للاستعبداد

لدورى الكبأس وهناك احتمال كبير

باشراك هؤلاء الشياب في هــذا اللقاء

كما اشرك الشياب عدد من ناشئيه الى

اللقاء كما هو معلوم مجرد تخصيل

حاصل ومع ذلك سيسعى الإتفاقيون

لتحسين مركيزهم اذ أن فوزهم عيل

الشبياب وهزيمة الطائي من الأهبل

سيجعلهم يحتلون المركز الشالث في

المجموعة فهل يتمكن الاتفاقيسون من

تحقيق نلك ام يحافظ الشبابيون على

المجموعة الثالثة

ويلعب ضريق الرّمالك في

بطولة ابطال الدورى ويلتقى في

دور ٣٢ مع الفائيز من كيونيو

بطل راندا وباترولكا بطل

وقد تقرر أن تقام مباريات

الذهاب لدور ٢٧ للأندية ابطآل

الكؤوس من ٢٨ الى ٣٠ مارس

ومباريات الاياب بين ١١ و ١٣

السادس عشر للبطولتين يوم

١٦ مايو القادم .

الصومال .

جانب اللاعيين الإساسيين .

الأهداف ٣ اهداف وعليه ٥ اهداف .

الشياب / الاتفاق





يقام لقاء الفريقين عصر اليوم على

يخوض الفريقيان هذا اللقياء وكل

منهما قد عرف موقعه في الترتيب العام

للدوري فالنهضة تحقق له امل البماء

في الدوري المتسار بعيد فسوره عيلي

القنادسية والريناض حنزم حقبائيته

استعبدادا لرحلة العبودة الى دوري

الدرجة الاولى عقب هزيمته الأخيرة

من الكوكب وهو يلعب اللقاء لمجرد

ىخىل عواد

المستوى متقارب بشكل كبير بدليل

واشار العواد : الا أن المجموعة

الثانية كانت اصعب من المجموعة

الاولى بعكس ما قيل قبيل انطلاق

فمباريات فرق المجموعة الثانية

ظهر فيها التنافس والاثارة اكثر مما

كان عليه في المجموعة الاولى وحتى

الاسبوع الاخير لم تتضع هويسة

ببطولة المجموعية الثانيية بيتما

اتضبح في المجموعة الاولى المتصدر

(الهلال) وهذا دليـل كاف لقـوة

وقال مدير الكرة بنادى الوحدة

انه وقبل انطلاق الدورى توقع

وصنول الهلال والنصر والاتفياق

والشباب الى دور الاربعة ولكن لم

يحدث ما كنت اتوقعه خصوصا ق

المجموعة الشانية حيث صعد

واضناف العواد يناتنه اعجب

باداء قربق الهلال اذ تزخر صفوفه

بالاعبين جيدين وحتى

الاحتياطيين لو كانوا في اي فريق

اخر لاصبحوا اساسيين .

المجموعة الثانية .

الاتحاد والوحدة

النتائج المتقاربة

ملعب الصائغ بالرياض .

نحاديون لفرسان مكت ؟

كتب : عبيد كعدور

بدخيل الدورى الكبروي المتياز مرحلة الحسم النهائية وينطلق اليوم وغدا في اسبوعته الأخير بعد فترة التوقف القصيرة التي صباحبت بدء امتحانات نصف العام الدراسي .

وبنظرة سريعة لموقف فرق الدورى بمجموعاته الثلاث نجد ان البطولة لا تزال غامضية حتى هذا الاسبوع وان كبانت فيرصية الهبلال للفيوز بالبطولة كبيرة اذ سيلتقى بفريق النصروق جعبته ٣ فرص تؤهله لنيل البطولة في حين نجد ان فرصة الاتحاد للحصول على البطولة صعبة جدا وانه ينبغي له الفورْ على الوحدة بنتيجة كبيرة وهزيمة منافسه الهلال من النصر وهذا صعب المثال .. ولكننا نعود ونقول انه لا مستحيل في عالم الكـرة .. ومن يـدرى ربمــا تحــدث. المعجزة ويتوج الاتصاد كبطلا

هذا من جهة ومن جهة اخرى نجد ان فريقي النصر والوحدة هما الاخران يسعيان لتحسين مركزيهما في الدوري ففو زهما على الهلال والإتحاد فيه تاكيد لهلالية البطولة بفارق نقطة واحدة عن النصر والوحدة واللذان سيكون المركز الثانى من نصيب واحد منهما وسيتراجع الاتحاد للمركز الرابع .

هذا هو حال فرق المجموعة الأولى اما فرق المجموعة الشانية فتضوض لقاءاتها للجرد تحصيل حناصل بعند يقائها في مراكز الوسط الا أن لقاءاتها ق الاسبوع الأخبر سيحدد الترتيب النهائي لهذه الفرق .

وفي المجموعة الشاللة والأخيرة وقبل فترة التوقف امن فريق النهضة لنفسه البقاء في الدوري المتساز بعد اهتزاز موقعه من البقاء نتيجة لسوء عروضه وسوء نتلاجه في هذا الموسم ق حين هبط فريق الرياض الى مصاف

مكتب القصيم : سليمان المزروع

ضمن مباريات كاس جلالة الملك

التقى عصر الثالثاء الماضي على

ملعب النجمه يعنيزه فريقا العربى

من عنيزه واحد من المدنية وقدم

الفريقان مباراة متوسطة المستوى

وفي الدقيقة الشائشة عشرة من

الشوط الأول سجل اللاعب عادل

المنصور من العربي الهدف الأول

بعد هذا الهدف نشط الفريقان

وخصوصا احد الذى ضغط على

مرمى العربي محاولا تسجيل هدف

التعادل الذي تحقق في الدقيقة

دورى الدرجسة الأولى ولقاؤه البسوم الكبيرة فان المركز الثاني سيكون من بالنهضة مجرد تابية واجب .. ولم يتحدد رفيق الرياض في عملية الهبوط وفي المقابل نجد ان فوز الوحدة على از لازال الموقف غامضا وسيحسم هذا الاتصاد وفوز النصر عبلي الهبلال

الإسبوع عقب انتهاء لقاء الكوكب فالبطولة ستكون من نصيب الهلال والقادسية ويكفى القادسية التعادل ويشراجع الاتصاد للمركز الرابع حتى بيقى في مصاف فسرق الدوري وسيكـون المركـز اللـانى من نصيب المتاز ولاسبيل للكوكب في البقاء الوحدة او النصى. سوى الفور فقط على القلاسنية وعقب لقاء الفريقين سيكون عامرا بالإثارة هـذه المقدمـة البسيـطة نصحبكم في والحماس والقوة وهنا تزول الفوارق جولة نستعرض فيهنا مبنارينات الفنية بين الغريقين .. قمن يكسب ؟ الاسبسوع الأخسير للدورى الكسروى

الهلال × النصر المجموعة الأولى

الاتحاد × الوحدة

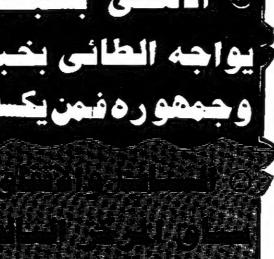
تقلم المباراة عبلى ستاد المدينة الإسلامية يمكة المكرمة . يعد لقاء الفريقين من اهم واقوى لقاءات الاسبوع الاخير من الدوري اذ سيتحدد على ضوء نتيجته نوعية البيطولة في انتظار لقياء الغد والذي سيجمع بين الهلال والنصر .. كما سيتحدد على ضوء هذا اللقاء موقع الكرق المتنافسة على بطولة الدورى في

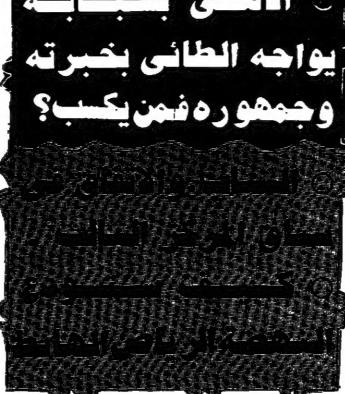
سلم الترتيب النهائي . بدخل الاتحاد اللقاء برصيد ه نقاط حصدها من الفوز في لقاعين وهنزم في مثلهما وتعادل في لقاء واحد سجل مهلجموه هدفين واحتضنت شباكه ٢

ومملك الوحدة من الرصيد ٤ ثقاط اثير فوزه في لقياء واحبد وتصادل في لقناعين وهنزم ﴿ مثلهمنا .. له منن الامداف د امداف وعليه ٨ اهداف . فوز الاتحاد بنسبة جيدة من الاهداف يعطيه الأمل في البطولة في حللة هزيمة الهلال من النصر .. وأذا

تعذر للاتحادين تحقيق هذه النسبة

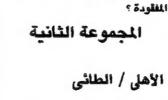
فهل يحسم الهلال البطولة لصالحه م يفورُ النَّصرِ ويعوض البيطولة





يلتقى الفريقان عصر اليوم في بريدة ويتصدر الأهلى فبرق هذه المجموعة برصيد ٧ نقاط عقب فورّه الأخير على الاتفاق ١/٣ وحقق بذلك الفور الثالث





للعربي من ارتباك لدى فريق احد

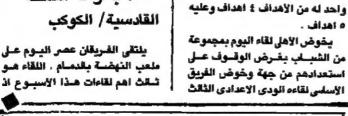
الذى اصبح علجسرًا عن مجاراة

فريق العربى نتيجة لانتهاء لياقة

لاعبينه مماحندا ببلاعيي فريق

العربي أن يشنوا عدة هجمات على

مبرمي احبد في الشبوط الثبائي



وفي الجانب الأخر حصل الطائم

حتى الأسبوع الأخير على الركز الثالث

برصيد ه نقاط جمعها من القور في

لقاعين وهزم في مثلهما وتعادل في لقاء

ويخوض القلاسية اللقاء سامل تحصيل حاصل واداء واجب فقط .. الضور او التعادل في حسين لا بعيسل فهل يؤكد النهضة تضوقه ام يـودع للكوكب للبقاء سىوى الفوز فقط .. الريساض الدورى الممتاز بضوز شساني - فلمن منهما البقاء ؟! يحققه على النهضة ؟!



العام للدوري . واشبار مديسر الكبرة بنسادى الوحدة الا ان جميع الوحداويين سواء كانوا مسئولين في الإدارة ام المسطولين في الأداء الكروى والفنى بقيسادة المدرب القسديس محمسود ابسو رجيله ام اللاعبين

الوحدة . ويهذه المناسبة احب أن أوضح بان الحظ لم یکن له ای دور فیما حققه فريق الوحدة من نتائيج فالحظ ريميا يلعب مع اى فتريق ميساراة واحدة ولكنسه من غيس

وقال العواد : في بداية الدوري لم اكن اتوقع وصبول الوحدة الى دور الاربعية ولكن بفضيل انه ثم يفضل جهود جميع الوحداويين حققنا هذا الانجاز الجيد في

وتحدث مديس الكبرة بنبادى الوحدة عن مستبويات فبرق المجموعة الاولى الاربحة

وكذلك الجمهور الوحداوى جميع هؤلاء ساهموا في تحقيق النتائيج الكبيرة والجيدة التي حققها فريق

المعقبول ان يستمسر معنه طوال الدورى .

الدوري .

(مجموعة البطولة) فقال ان



نتائج ترعة مباريات

اجريت بمقر الاتصاد الأفريقى لكرة القدم بألقناهرة قرعة مباريات بطولة افريقيا للكرة للأندية ابطال الدورى والكأس لعام ١٩٨٦ .

ويلتقى فريق الأهلى في دور الأبيض السوداني .

وتبدخيل مصر البيطولة

الحديدة بثلاث فرق هي الأهلى سطل افريقيا للاندية ابطال الكؤوس للعام الصالي والاسماعيلي ثائي بطولة كأس مصر لعنام ٨٥ والزمالك بنظل الدوري لعام ۱۹۸۶ .

٣٢ ليطولة افريقيا للأندية ابطال الكؤوس منع فريس اكسيريس بطل أوغندا ويلعب الاسماعيلي في البيطولة تفسها فيئتقي في دور ٣٢ مع القائز من بطل افريقيا الوسطى ومريخ

الاضافي محاولين تسجيس هدف ثسالت وفي الدقيقة الثسامنية من الشوط الرابع سجل عادل المنصور الهدف الثالث مؤكدا فوز العربى وخروج احد من المسابقة وببذلك يقابل العربى الاتفاق يوم الاثنين القادم في الدمام .

بطولة دوري المنطقة للساحة ٥ _ بطولة المنطقة للهيئات _ ٨/٨

حمادى الثائمة

□ الفرق المشاركة :

١ _ الفريق الفائز كاس

كأس وميدالية ذهبية

ذهبية وفضية وبرونزية

من السبلحين الصغار .

١ ـ الوديعة ـ مدارس المشارات ـ

ضمك _ هيئات المنطقة _ مـدارس

الجوائز

٢ ـ السباح الفاشر الحاصل على

اكبر عدد من النقياط يحصل عبلي

٣ - يمنح الثلاثة الأوائل ميداليات

وسوف يطبق قنانون اللعبية

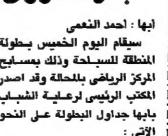
ويشارك في هذه البطولة عدد كبير

سيقام اليوم الخميس ببطولة المنطقة للسياحة وذلك بمسابح المركز الرياضي بللحالة وقد اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بأبها جداول البطولة على النحو الأتى :

بطولات السيلحة : ١ - سطولة المنطقية للأنسسة ناشئين - الخميس/ الجمعة ٤/٢٢/٢١ ربيع الثاني ٢ - يطولة المنطقة للشباب

واشيال - ٢٨/ ٢٩/٤ ٣ - سطولة المنطقة للمدارس -الإثنين / الثلاثاء ٢٥/٢٤ جمادي

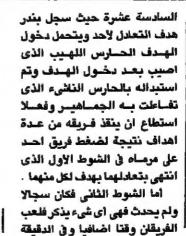
٤ _ بطولة المنطقة للإندية _ الإثنين/ الشلاشاء ٢/١ حمادي



يندرجاراته

العاشرة من الشوط الأول الإضاق

سجل خالد المنصور الهدف الثاني



کتب : هانی ربوعی تحدث للصفحة مدرب الفريق الوحداوى محمود ابو رجيلة عن عباراة فريقه القادمة امام الاتحاد فقال اننا نسعى بجدية لتجقيق ميدالية من الميداليسات الثلاث الفريق الوحداوى وسوف نبذل قصبارى جهدنا للفوز بالساراة وبسؤاله عن تركيزه على الفريق باللعب الإرضى قبال أن اللعب الارضي اكثر صعوبة من التمريرات العالية ..

رجيله انه سوف يفلجا الاتحاديين الذى تسعسودوا عسلى الإسسلوب









الإنجليسزي الطويسل والرفعسات العالية بالتمريرات الارضية







احدهم علق على ذكاء المدرب ابو

وبأم القرى بمكنة .. كما ستلتقي تشارك كلية التربية بالدينة اما بالنسبة لمباريات أبطال ايضا بجامعة البترول والعادن في المنسورة بـ ٩ طلاب في بسطولات الدورى فستقام مساريات الفترة من ١٩ ــ ٢١ / ٥ . الدراجات وكرة اليبد التي ستقام الذهساب لدور ۲۲ من ؛ الى ٦ يمكة المكرمة خلال الفترة من ٢٥ ـ ابريل ومباريات العودة من ١٨ الرياضية مشاركاتها الرياضية الى ٣٠ ايريل . ﴿ فِي كَافَةُ الْعَبَابِ الْدُورَةُ الرِّيَاضِيَّةُ وتنقنام مساريسات الدور

ُ ﴿ فِي الرياضِ فِي الفَترةِ مِنْ ٥ ـ٧/٥

🖁 السلاسة لجامعات الملكة . كما ﴿ انها ستلتقى بجامعة الملك سعود

التربية بالمدينة المنورة

صرح بذلك الدكتور محمد عمر. تنصيف وكيبل ششون الطلاب للانشطة بجامعة اللك عيدالعرين بجدة واضاف ان هده اللقاءات ستساهم كثيرا في توطيد الاواصى والعبلاقات الطلامينة بين شيباب الحامعات .

اليبوم المريخ يقسابل الاهلى والسبت يعسود الى السودان

وتعتبس هذه المباراة هي

المباراة الوحيده التي سيلعبها

الفريق السودائي في الملكة

برقية من بعثة المريخ للامير فيصل بن فهد



ارسلت بعثة نادى المريخ التى تزور المطكة حاليا ببرقية للاميس فيصل بن فهد بمناسبة زيارتهم للمعلكة وفيما يلى نص البرقية :

ونحن سرور بلادكم الكريمة المضيافة تلبيبة لدعوة النبادي الاهلى الشقيق يسعدنا ان نتوجه يسالسلام عليكم من بعد عن قرب عرفانا وتقديرا يرعلينكم السامية للنهضة الرياضية الشاملة للمملكة العسربيسة السعسوديسة والوطن

العسريى داعين لكم بغسريسد من التوفيق والسؤدد متطلعين الى فرصة ارحب لتبادل الزيارات بيننا وبين اشقائنا في اندية الملكة الشقيقة ساثلين انه ان يسدد على

المباراة بكامل نجومـه ايضا .. حيث سيلعب بتشكيلة مكونة الطريق خطاكم في رحاب جاللة من المترو في الحراسة وصمدو الملك المقدى لرعليتسه واهتمامساته وطارق ويندر وعبد الجواد في الكريمة بالحركة الرياضية . الدفأع والحامدي وفيصل عتيق وهشام ويحيى عامر في الوسط رئيس وابنساء يعشة السريسخ ويلعب في المقدمة طلال وعامر السودانى الزائر

أبها _ أحمد النعمى

اصدر الاتحاد السعودي

بالطائف ٣ ـ بـطولة منتخبـات المعلكـة للشبياب والاولى ٢٠_

كتب : باسم شيلاق

يبدأ اليوم منتض كرة السلة

عبلى مستوى الشيباب بالنبطقة

الشرقية ويستمرحتي الشامن

والعشرين من هذا الشهر تحت

اشراف مدرب المنتخب الاول توم

كبونى ويساعده المدرب الوطني

وياتي هذا المعسكر في نطلق

استعبدادات منتخب الشبياب

لليطولات القادمة وقد تم اختيار

(۳۰) لاعيا وسوف يتم اختيار ۲۰

لاعبا لتعثيل المنتخب واللاعبون

على احمد راشيد . عبدالخيالق

سعود ، حسن متصور الغيلاف ،

توفيق المدلوع ، أسعد علوى من

تشمارك ١٠ وحمدات سكنيسة

بجامعة الملك عيدالعزيس بجدة في

البطولات الريساضيية لادارة

الاسكنان بعمادة ششون الطلاب

وهـى .. بطولة اختراق

الضلحية .. والطائرة .. وتنس

المحتارون هم :

نادي الخليج .

بلال سعيد ومحمد الحميد .



سجيل اسرع هـدف .. فــی العالم .. وليس « اليوسف »

· .- .- 1-.

* .~ _.

* 12. Acres

ذكس اللاعب الهبلالي عبدالرحمن اليوسف ء .. ف لقاء مع احدى المجالات الرياضية الشقيقة بأنه يعتز بمالهدف الذي سجله في فريق الاتحاد وذلك بعد مرور (٣٩) ثنائية من بداية المباراة .. واضاف بانيه يعتبس اسرع هدف في الدوري السعودي مننذ بيدايتيه .. وكنت اتمنى ان يكون ، المذكور ، امينا قيما يقوله .. ومتساكندا من صحبة كلامه .. وغعلوميته اقول .. بـأن استرع هندف سجله في الدوري السعودي هو هدف لاعب الاتفاق « جمال محمد » .. وفي نفس الفريق ، الاتحاد، في دوري ١٤٠٤/١٤٠٣ حيث انتهى اللقاء يفوز الاتفاق (١/٢) .. سجل الهدف الاول جمال محمد بعد مرور (١٤) ثانية فقطوقد ادار المباراة .. حكمنا الدولي فلاج الشيئار .. الذي قلم بابسلاغ المسئولين عن ذلك .. ويعتبر هدف جمال الاسرع على المستوى العبائي .. فقد سبقه اللاعب الانجليازي (ديفيند دیکسون) عام ۱۹۲۲/۱۹۲۱ عندما سجل هدفا لفريقه في الثانية (٢٠) .. ثم حسطم الرقم لاعب النسادي الأهسلي المصسري (طه اسماعيل) عندما سجل في الثانية (١٨) في مباراة ضد الفريق الانجليزي (توتنهام هـوتسبيـرز) ،: وكـان ذاك عـام ١٩٦٥م ليساتي بعند ذلك لاعينسا المحبوب (جمال) ويصطم تلك الارقيام ليسجيل إحبدث واسترع هدف في العبائم وفي الدوري السعبودي .. ارجبو ان يضيف

نيعل الزهرانى

ء اليبوسف ۽ هذه المعلوميات الي

ذاكرته .. وله تحياتي ،،،

تعديل صوعد بطولة الحدراجات في الملكة

للدراجات تعميما بتعديل موعد ومكان البطولات القادمة على ١ ـ بطولة اندية المملكة للشبياب والاولى ٦- ٧/٥/٢٠١٨ ٢ ـ بطولة اندية الملكة للشساب والاولى ١٩ ـ ١٤/٥/٤٠٥هـ

١٤٠٦/٦/١٢هـ بنجران ١٤٠٦/٦/١٩هـيتبوك

منتخب شباب الملكة لكرة السلة

🗖 منصبور عيسي . سليمان

الثواب . علال الزايس . من نادى

🗖 ڑھیـر سعیـد ، رضـا عیـد من

، مضر ، تركى العويس وخالد ابو

جاير من نادى ، هجر ، سالم ريمان

من وج . طلال قلعي من الوحدة

محمد البيشي عكاظ . رياد فلاته

عبدالعزيز سعيد من ، الاتصاد ،

علال فقيه .. من الإهلى عادل جمال

من الربيع . سمير خليفة .. عبداته

سالم العبدات ، الاتفاق ، ..

حسين الاحماري ، الصفاء . .

محمد المولد عبدالقاس فلاته عدنان

🗖 يوسف بكر من الانصار . تركى

السليم يحيى المضنوع

الطاولة .. كما ستشارك ف بطولة

السيبلحية .. التي ستقيام يبومي

السبت والإحيد المتوافيق 4 ، 4

جمادي الاولى بمسيح الجنامعة ،

بالإضافة إلى مشاركتها في بطولة

البد في الفترة من ٨ ـ ١٢ جمادي

خليل عيدالرؤوف فلاته احد .

عبدالرحمن القلبي الفتح .

يَ الْمُ الْمُنِينَا الْمُوالِينَا اللهِ عَدِ الْمُزْ يَرْ

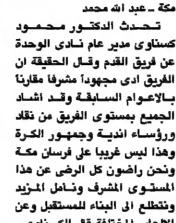
يلتقى مساء اليوم على ملعب الاميىر عيد انه القيصىل يجدة المريخ السوداني والاهلي وذلك في لقاء ودي يجمعهما حيث يزور المريخ حاليا المملكة بدعوة من النبادي الاهبلي . ويلعب المريخ السبوداني هذه المبارة بكامل تجومه الدوليين الذين وصلوا مع الفريق .. فيما يلعب الاهلى اهام المريخ بالاعبيه الدوليين ايضا الذين يمثلون في المنتخب وتحظى هذه المباراة ياقيال جماهيري كبير نظرا للسمعة الكبيرة الذي يتمتع بها الفريقان فالاهلى يستعد لتمثيل المملكة في يطولة اسيا القادمة والمريخ بطل السودان في البطولتين الدوري والكاس ..

ويضم الفريق عشرة لاعبين

دوليين يمثلون المنتخب

السودانى سيلعب الاهلى هذه

كسناوى مدير عام نسادى الوحدة عن فريق القدم وقال الحقيقة ان ١٤٠٦/٥/٢١هـ بالقصيم علولة الملكة المفتوحة ٢٧ -۲۸/۵/۲۸ هـبجدة ه _ يحلولة منتخبات المملكة للشسيساب والاولى ٤ -ه/۲/٦/۵ هـ بحائل ٦ .. بطولة الملكة المفتوحة ١١ -٧ ـ بـطولة منتخضات المعلكــة للشبياب والاول ١٨ ـ ٨ ـ بطولة المملكة المفتوحة ٢٥ ـ ١٤٠٦/٦/٢٦هـ بالرياض



الغريق ادى مجهودا مشرفا مقارنا بالاعوام السابقة وقند اشناد الجميع بمستوى الفريق من نقاد ورؤساء اندية وجمهور الكرة وهذا ليس غريبا على فرسان مكة ونحن راضون كل الرضى عن هذا المستنوى المشرف وننامل النزيد ونتطلع الى البناء للمستقبل وعن الإلعاب المختلفة قال الكسناوي . ان نادي الوحدة في مخططه الجديد وضبع تخطيطا للاهتمام بجميع الإلعاب وليس كرة القدم فقطومن هذا المنطلق وضعنا

على عبدالله سكرتيرا

لنادى الوديعة

تعاقد نادى الوديعة بأبها مع

الشباب على عبدانه كسكرتير متفرغ

للنادي ويعتبر هذا الشباب من

الكفاءات الرياضية وهو مكسب

للوديعة لما يتمتع به من شخصية

تباب نجران فی ابھا

سيقوم مجموعة من شباب

الأخدود بزيارة ابها خللال أجارة

الربيع وسيقوم الوفد بريارة

الاندية الرياضية والمركز الرياضي

الأخرة في الخيمة الرياضية ..

وبسطولة القسدم في نفس الفتسرة

صبرح بذلك الدكتبور عبيداته

حمبود الحبربى وكيسل العميادة

بالاستاد الرباضي بالجامعة .

للاسكان والتغذية .

والمناطق السياحية .

مميرة واخلاص وتفاني .

وقد يشارك حسام ابو داود

اذا سمحت ظروفه بذلك .



يعلق جمهور الاهلى امالا

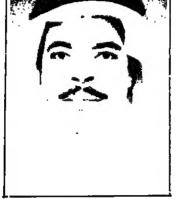
كبيرة على فريقه في هذه المباراة

التي تسبق مشاركته في البطولة

مدير عام نادى الوعدة

مخطط للاهتمام بجميع الالعاب لأ لها من اهمية وجمهور ومحبين وان الوحدة معروفة ببطولاتها في التخطيط وضع الحوافر المادية للاعبين حيث نسعى لاقنامة المعسكرات الداخلية والضارجية لهنذه الإلعباب وقند تم وضنع مشترفين واداريين لهذه الالعتاب حيث يقوم المشرف بالتعاون مع المسدريين ولا شسك ان التعساون . موجود ونرجو من انه التوفيق .

وعن الروتين المتبع بالنسادي قال : في الحقيقة أن الذين يشكون من وجبود روتين بنان النقله الحديده للتادي جعلتهم يفكرون



للنادي حيث يكون هناك مدير عام للندى او نائب مدير عام يكون هو المستول عن كافية الإلعاب حيث يكون التعاون متبادلا بين مديس اللعبة وناثب مدير عام النادي او المدير لدراسة جميع المتطلبات من ثم تقديمها للادارة المالية فالعملية عملية تنظيمية وليست روتينية

التمارين فقد كان الفريق يتمرن

يوميا ماعدا الطلاب الذين كانوا

يؤدون الاختبارات وسوف يبدا

دوري السلة نشاطه في السابع من

🗀 وفي كبرة اليد بندات التصارين

تنتظم واللاعبون بداوا في الانتظام

تحت اشراف المرب الهاشمي رزق

الله وسوف يبدأ الدور الثاني من

الدوري في السادس من الشهر

□ وفي تنس الطاولة عادت

التمارين بعد توقف دام اسبوعين

تحت اشراف المدرب الكورى حيث

سييدا الدوري نشاطه في العشرين

🗆 وبيدا فيرييق التينس الأرضى

تمارينه اليومية تحت اشراف

المدرب محمود الجمل وقد انتظم

جميع اللاعبين في التمارين

من الشهر القادم .

الشبهر القادم .

الاسيوية بعد اسيوعين وكنان

الفريقان قد التقيا من قيل

راضون كل الرضسى عن الفريسسة الكسروى

وكسب المريخ المياراة ١/٢.



حيث ان كل فرد له عمله . ان هنذا روتين واننا لا اعتبسره روتينا بل اعتبره تنظيما جديـدا تعيق مسيرته ولكن الثادى يريسد

واضاف ان كل نباد يعاني من الصعوبة المادية من احتياجات تتطلب ايجاد سيولة مادية لتسيير النادى لان الكل يحتاج وان بعض الالعاب ليس لها دخل بينما معظم الدخسل عن طريق كسرة القسم والرئاسة تساعد مساعدة مبادية كبيرة والنادى لا يعانى بمشاكل

جامعات الملكة السبع في كافة

الالعباب الفرديسة والجساعيسة

كيطولات العلب القوى ..

والتايكوندو .. والدراجات

والسيساحية .. واختراق

الضاحية .. والجودو .. والتنس

الارضى .. و الطاولة وكرة الريشة .

هذا وقد وصبل في الشامن من

الشهر الجالي ١٢٠ لإعبا من طلبة

جامعة الملك سعبود لقضاء فتبرة

تدريبية استعدادا لهذه النسبة .

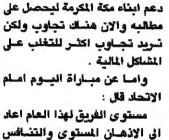
كما سيقام حفل ختامي ترفيهي

بهذه المناسبة صرح بذلك الدكتور

محمد عمر نصيف وكيـل عمـادة

شخون الطلاب بجنامعية الملك

عبدالعزيز بجدة .. واضاف الى ان



حيث سيغادر الى الخرطوم يوم

السبت القادم بعد أن يبؤدي

مناسك العمره يوم غد الجمعة .

الشريف الذي كان سائدا منذ بداية تهضتنا الرياضية حيث كان التنافس بين الوحدة والاتصاد خاصة عندما استطاعت الوحدة الحصول على أول كناس للدوري وكباس جلالة الملك المعنظم عبام ١٣٧٧ هـ ومـن تبلك الفـتـرة والتنافس قائم بالرغم من الظروف التي مربها فريق الوحدة وفي هذا العام اعلد الى الاذهان ماضيه وعاد اليه جمهوره الذي لم يتضل عنه امسا تسوقعي للمبساراة اقسول ان الاصرار لدي اللاعيين والوصول الى المركز الثانى موجود وخاصسة ان استلام الميدالية من يد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهذ وعلى مشهد من الجمهور الرياضي لذا اتوقع ان تكون المباراة لنادى الوحدة ان شاء انه وخاصة المناخ الاجتماعي الذى يسبود الفريق ولذلك اتبوقع أن تكبون المباراة

لنادي الوحدة واملنا في انه كبير .

عودة التمارين للشب اب في الاهلـــــي



🗖 فريق الاهلى شباب التمارين وانتظم اللاعبون في

كتب: باسم شبلاق

ظهريه في الدوري . وق كبرة السبلة انتبطميت

وكبذلك واصل الشيباب الاهلى تمارينهم تحت اشراف المدرب سيد الطباخ والذى يبذل جهودا في تحسين وضع الفريق الذى يحتل المركز الثاني ولازال لديه الامل في الحصول على المركز الإول فقد لعب الفيريق قبيل التسوقف عندا من المباريات الودية ظهر فيها الفريق يمستوى افضل من المستوى الذي



بدات عصر امس تمارين فريق كرة القدم لدرجة الشباب والاشبال على ملعب النادي بعيد توقف دام اسيوعين فقت انتظم جميع اللاعبين في التمارين حيث يقوم المدرب الوطني احمد اليافعي في الاشسراف على تمسارين الاشبسال والذى يحتىل المركنز الثاني حتى

الدورة الرياضية السادسة للجامعات بجامعة المك عبدالعزيز تستضيف عصادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز في الفترة من ٥/٥ الى ٧/١ خلال العام الدراسي الحالى ١٠ فرق ريــاضية مشاركة في الدورة الرياضية السادسة للجامعات من مختلف

١٠ فرق رياضية تشارك في

الجامعة سخرت كافنة امكانيناتها لاستضافة هذه الغرق ، واستخدام منشأتها الرياضية وذلك في اطار التعباون والتنسيق القبائم بين الجامعات واتاحة الفرصة للطلاب للتصرف على كافة مدن المملكة وتوثيق اواصر العلاقات الشبابية بين الجامعات .

الشمراني جيد حدا

أقام مساء امس الاستاذ احمد الشمرانى حفل عشباء كبير دعبا اليه لفيفا من الاهل والاصدقاء .. بمناسبة نجاح نجله ، سازن ، احصد الشميراني في اختبيارات النصف الاول بتقدير جيد جدا و الصنف الثنائي الإستندائي و يمدارس الثغر النموذجية

ميروك لمازن التفوق وعقبال اختبارات النصف الثانى ان شاء

جريدة يومية تصدرعت مؤسسة البلاد للصحافة والنشر تأسست عام ١٣٥١ه - ١٩٣٢م ٠

المشرف العام محتدا بإهيم مسعود رشيس التحريين وعبالعززمخالنهاري

فانتبرنسر لتحوير عنبالغنى مخديست ● المركزالرئيسى:

جدة - شايع أبوالطيب المتنبي ـ المتفيع من شايع فلسطين • الرسائل: التحرير؛ 51275 Be 4.90:4.00

اللادارة:

51575: 54776 : 75317 التشليفونات

السنترال : ۲۷۱۱۰۰۰ (۳خطوط) الطايع: ١٩٠٧٥ جراز" الفاكس": ٦٧١١٢٢٢ الشنون الدولية: ٦٧١٢٣٣٣ القصم الرياضي : ١٧١٢٥٤٥ الايشتراكات والتوزيع، ٦٧١٢٩٤٢ الاعلاقات الفرية • 12227

> المكاتب في الباخل المرايس: ٢٠٥٤٣٠٧ التحرير

الا : ۲۲۶۹۶۰۳ اللاق عكة: ۵۷٤٨١٢٨ الاماق المدينة المغرة: ٨٢٢٦٩٦٦ الاطرة الطائف: ۹-۷-۳۲۷/۱۱۲۸۲۷ VCCE9192 : 50 بربيرة: ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير العطام : ۸۲۳۲۱۲۱ التحريد المكاتب في الحارج

القاهرة /المسؤون/ماريس/واشطن الاعلابنات

ALBILAD & ALBILA

مرور تبوك

أكد المقدم عبدالقادر باقيس

مدير ادارة مرور منطقة تبوك ان

جهاز الكمبيوتس سيدخس ادارة

مرور تبوك في خملال الشهرين

القادمين واضساف بانسه اكتملت

جميسع مراحله التحضييرية وتم

تركيب الاجهزة وسيؤدى ادخال

الكمبيوتر في اعمال مرور تبوك الى

تسهيل استخبراج الرخص

للمواطنين ويستطيع المواطن

الحصول عليها ف زمن قياسي جدا

بالأضافة الى تسهيل العديد من

الاعمسال وسوف يلمس الجميع

هذه الاستفادة في القريب

العاجل .

تبوك _ عبدالرحمن عبدالملك

🖿 نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددها رقم ٢٧٤ للسنة الثامنة الصادريوم الاجد ٢ ربيع الثاني ١٢٥٨ الموافق ٢١ مايو ١٩٣٩ مانقتطف منه

جلالة الملك المعظم يتبرع لمكتبة الحرم المكي بكتب قيمة نفيسة

■ تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فتعطف على مكتبة الحرم المكي بمطبوعات جلالته القيمة وان لجنة المكتبة تشكر لصاحب الجلالة هذا العطف الملكي وتبتهل الى الله الكريم بدوام عزه

تأجيل حفلة افتتاح المعهد السعودي

■ علمنا ان مديرية المعارف العاملة قررت تساجيل

حفلة افتتاح المعهد العلمى السحودى التي كانت مزمعة إقامتها في هذه الايام الى مابعد انتهاء فصل الصيف بمناسبة تسأخر قندوم سمو الامنير فيصل

أ المعظم وانتقال الاهلين الى المصيف . في عالم المطبوعات ■ أهدانا الاستاذ محمد طاهر الكردى الخطاط

المعروف الكتب الانية . _ " - تحف العباد ف حقوق الزوجين والوالدين والاولاد وهو مجموعة طريفه في الموضوع ضمنها حضرته هذا الكتاب.

٢ ـ حسن الدعابه فيما ورد في الخطوادوات الكتابه وهى مجموعة طريفه عن الخط والكتابة لحضرته. ٣ ـ الجزء الاول من مجموعة الحرمين في تعليم خط النسخ بقلم حضرته ومقرر تدريسها بمدارس



الحرب في الشرق الاقصى ■ نقول الدوائر المطلعه إن الحرب اليابانية المسينية

٤ ـ كراسه الحرمين (سبعة اعداد) بقلم حضرته

واننا نشكر لحضره المهدى هديته ونقدر له هذه

تطورت تطورا بعيدا بسبب احتلال الجيبوش اليابانية اخيرا لمنطقة مواي التي تشغل قسما كبيرا منها ألامتيازات الامريكية الانجليزية . وتهتم حكومة الولايات المتحدة والحكومة الانجليزية بهذا

استعمال الموتوسيكلات في مصر

≡ قـررت وزارة المواصـالات المصريـة استعمـال الموتوسيكلات في المدن والقرى بدلا من الدواب والحيوانات الاخسرى وسينفذ ذلك قبريبا بمسراعاة

وظائف خالية

بعد احتجاب طويل عن قرائه

وأترابه ، وغياب مديد عن عشاق

اديه وفكره .. عباد الى الساحية

فارسها المجلِّي . فكانت عودته الى

دنيا الادب والفكر إطلالة أمل

طالما راودت الشنداة حنتني

تحققت ، واشراقة حب نرجو أن

تشارك في تبديد ما تجمع في الافق البعيد من سحب داكنة تريدان

ءُ تطمس من الماضي بريقه اللامع

وتحجب عن التبراث نبوره

السياطع .. دون ان تنضيع في

الاعتبار عراقة هذا الماضي إ واصالته ، ومن غير ان تأخذ في

الحسبان قيمة ذلك التراث

وتغلغله في أعماق الحياة ، وأغوار

! الزمن .. متناسبة ان كل محاولة

اللقصيل بين الماضي والحاضر

سيكون مصيرها الغشيل

والخذلان ، وان تجاهل التراث

وكنوزه الثمينة يعد ضربا من

ان عبودة الاستباد حسبين

سرحان الى ميدان الكتابة كسب

اللادب والفكس فمكانته الادبيبة

معروفة ، واستهاماته في مجال إ الفكر لايمكن لأحد ان ينكرها او

يتنكرلها .. ولا اضيف جديدا اذا

ما قلت .. انه من ادبـاء الرعيل

الاول ، ومن ابرز شعراء الملكة

ولعل من اهم منزايا

السرحان ، انه صاحب اسلوب

مميز يعطى الكلمة نبضا وحيوية

وحركة ، ويختار لكل فكرة اطارا

بتوامم معها ، ويسرسم لها ظلالا ؟

تنسجم وابعادها .. ولهذا نراه في ﴿

كثير مما يكتب شعرا ونثرا يؤثر يَّ

الايجاز والضغط على الحروف ..

فتأتى معانيه هفهاف مشرقة

وصبوره الادبية ممشيوشة

ستنسسفة ، لاتشكو طُولًا

ولاقصرا . ولاجفافا في العرض

واننا إذ نحيى استباذنا

السرحان بمناسبة عودته

المسيدة الى رحساب الادب

والفكر ، بعد ان توارى عن قرائه

فترة ليست بالقصيرة ف حساب

الزمن .. فسانتها نهنىء الزميلة

(الرياض) على نجاحها في اخراجه

من عزلته الكتابية وتقديمه للقراء

كاتبا وادبيا له خمسائميه

الادبية ، ومنزلته الفكرية .. اطال

خبر الأخيرة

اكتشاف منادة

معدنية جيديدة في

الصين

بكيـن : الركــالات .. اكتــشف

الفنيون بمعهد علوم البحار

التابع لاكاديمية العلوم المسيئية

مادة معدنية بلورية جديدة

بالقرب من جنزيرة دينا ويوداو

ويطلق الفئيون الصينيون

على هذه المادة حجر دياويوسدا

وحددتها الجمعية الدولية للمواد

للعدنية باتها أحدى المواد

المدنية الطبيعية الكتشفة في

بمقاطعة تايوان .

عيدالغنى قستي

﴿ أَفْدُ فَي عَمْرِهِ ، وأَمَدُ فَي حَيَاتُهُ .

وفي مقدمة مفكريها.

العدوان على التاريخ .

 تعلن وزارة المالية انها في حاجة الى كاتبين لمركز البنك ورقيان الواقعين بجهه القريات براتب (٨٨٠) قرشا سعوديا شهريا لكل واحد منهما فمن يجد في إنفسه الكفاءه والاقتدار يراجع نظاقه الرسوم

ستيفاء معلومات المعاملات الواردة من المع

الطائف _محمد عيدالوذيناني نظرا لوجود الكثير من المعاملات التي ترد من

الجهات الحكومية غير مستوفيه للمعلومات التي يتطلب البت فيها الاصر الذي يؤدي الى تشعب المكاتبات وطول الاجراءات وتأخير البت في قضايا المواطنين فقد وجه المقام السامى تعميما لكافة الوزارات والمصالح الحكومية بمراعاة هذا الامر.

كما وجه المقام السامي في نفس التعميم بضرورة عدم التأخير في رفع المعاملات التي ترتبط دراستها او

البت فيها بلجان او مؤتمرات في مواعيد محدده مما يترتب عليه عدم التمكن من دراستها في وقت كاف

واكد التعميم على ضرورة استقصاء كافة المعلومات قبل الرفع عنها ومراعاة أن يكون الرفع

حى الرصيفه بمكة المكرمة من

واجهات مكة المكرمة وأحيبائها

الجديدة ولكن الحى رغم انه

الخدمات وبعضها في طريقها اليه

قريبا الاانه يوجد بالحي اراض

خَلَّاء اصبحت مرمى للنفايات وغيرها وهذه الاراضي يمتلكها

مواطنون لايستطيعون التصرف

فيها ويسبب أن هذه المنطقة قد اوقف العمل بها منذ اكثر من ست

سنوات ورغم تاكيدات أمانة

العاصمة المقدسة السابقة بوجود

قضية لهذا الخطط لدى المحكمة الشرعية بمكة الا أنه لم يتم اى

جديد في هذا الموضوع فلماذا

لاتشكل لجنة من وزارة العدل

ووزارة الشنون البلدية والقروية

لدراسة وضبع هذه المنطقة

والسماح لاصحاب تلك الاراخى

الموجوده التصرف فيها بدلا من

أن تبقى عسلى وضعها الحسالي

مكة المكرمة _محمد سلامه

التفحيط معدوم في

تىوك

المقدم عبدالقادر باقيس مدير

ادارة مرور منطقة تبوك اكد لنا

ان اعمال المرور تسير بالمنطقة على

خير مايرام وبالنسبة للمخالفات

المرورية بتبوك فهى قليلة جدا

بسبب الحمالات المرورية

المستمرة وتجاوب المواطنين معنا

تبوك _عبدالرحمن عبدالملك

مشوهه لنظر الحي

الطائف - عبدانه السفياني بلغت منصبروفيات هياتف الطائف خبلال عبام ١٤٠٥هـ ١٠٣٢٩، مليون ريال بينما بلغ اجمالي الايرادات ٢١٠١٢ مليون

ريال _ هذا وقد بدأ الهاتف بالطائف التوسع في بسرنامج التدريب للموظفين وسعودة الوظائف وتسأمسين افضسل اداء للشبكة بالاستفادة من أحدث اساليب التقنية العصرية والتحكم الجيد فيها كما بلغ عدد الموظفين بالهاتف السعودى بالطائف ١١٠٠ موظف .

مشاجرة في الطائف والسببتويوتا الا

الطائف _ عبداته السعياني طلب احد موظفي التلكس من زميل له سيارته لقضاء بعض حاجياته من السوق فأعطاه زميله مفتاح سيارته الكورسيدا ٨٥ ذات اللون الابيض فاستقلها للسوق

وبعد أن قرغ من قضاء حاجياته عاد ألى المصلحه وأوقفها وهم بالدخول الى مقر عمله ليعيد المفتاح الى زميله .

وبينما هو ف طريقه الى المسلحة اذ رأى احد المواطنين مهرولا وراءه وينظر اليه في تحفز وغيظ حتى امسك به وظل يصسرخ وكساد أن يستندعى رجسال الشرطة ـ تجمع المواطنون وطلبوا من هذا المواطن التريث ومعرفة حقيقة الامر ولكن المواطن ظل على تمسكه بالقبض على الموظف واستدعاء رجال الشسرطه وهنا خلص المواطنون الموظف من قبضة المواطن وطلبوا منهما توضيح الامر ..

والذي أتضح فيما بعد أن الموظف بعد ان اخذ المفتاح من زميله ذهب وبدلا من ان یفتع سیارت فتع سیارة اخری فی نفس اللون كورسيدا ٨٣ وفعلا فتح المفتاح الذي كان معه مفتاح الكورسيدا ٨٣ هـذا وبعد تفهم الرجلين حقيقة ماحدث فليس لاحد ذنب فيما حدث ولكن

الخطأ جاء من شركة تويوتا .

منيابوليس/الولايات المتحدة/ 1 . ف . ب .. تحسنت الحالة الصحية لمارى لوند اول سيدة ق المالم يزرع لها قلب صناعي وأعرب اطباؤها بتحفظ عن تفاؤلهم اراء فرص بقائها على قيد الحياة .

ومازالت حالة المريضة مستقرة وحرجة پعد ۱۲ یوما من زرح قلب صناعی معفیر من طراز جارفيك ٧ أن صندرها وذكار الدكتور فبريندارينك جنوبسل رئيس القبريق الطبى بمستشفى تورث ويسترن ابوت بمنيابوليس ان ماري لوند ١٠ سنة تفتع عينيها الأن بصورة ايسر وتنظر الى غرفتها وتتجاوب مع

كلمات زوجها واخرين . ومن المقرر أن يتم زرع قلب بشسرى في

تحسن صحة أول سيدة بقلب صناعي

سدر لوند بدلا من هذا القلب الصناعي المصنع من البلاستيك والمعدن وذلك بمجرد ان تتحسن حالتها الصحية بحيث تقرى على تحمل عملية ثانية وبمجرد توفر قلب بشرى

(صورة مز واس ـ اب)

المالم من حولنا

جهاز جديد لمعالجة مرخى القلب

بكين ، الوكالات ، مجح الأستاذ تشنغ تشین شنب الذی یعمل از المستشفی الأول الشابع لكلية بات صن الطبية بصدينة فلوانغتشو في اجبراء الابحاث وصنع حهاز مدعم يعمل بالمبكرو كمبيوتر للحس الخارجي لنبضات القلب يشبم بالفعالية الواضحة فرمعالحة مبرضي أن الأستاذ تشنة من الدفعة الأولى

من المختبرعين الذين متحبوا بسراءات اختراع يوم ٢٨ ديسمبر الملضى ويمتاز هذا الجهار بالفعالية الواضحة ز علاج امراض القلب الناجية والدبحة الصدرية ودلت التجارب السريرية التي الحريت علم اكتر من ٢٠٠ حالة مرضية اجريت على اكتر من ٢٠٠ حالة مرضية على أن نسبة فعالبته بلغت اكثر مر ٩٠ و المانة ويطلب الأن كثير من الشجار داخل

البلاد وخارجها شراء بسراءة الاختراع

جرافات حديثة .. لازالة طبقات الحليد ! احدث جرافة لازالة طبقات الجليد من الشوارع اخترعت في المانيا الغربية ولها قدرة عالية على ازالته من عرض الشارع باكمله في وقت واحد

نيقوسيما : الوكالات .. ذكرت الصحف المحلية هذا امس انه قد تم ولادة اول طفل انابيب في مستشفى خاص بعدينة ليماسول السلطية بجنوب قبرص .

وذكرت الصحف ان كلا من ماريا هادجيبا بايا الأم التي تسزر ٧٤٩٠ وطفلتها التي تزن ٢٤٩٠ جراما يتمتعان بصحة جيدة . قناتي فالوب اسفرت عن تلفهما .

أول طفيل أنابيب في

قبرص

وكانت سيدة يونانية متزوجة من احد القبارصة اليونانيين اللاجئين في قرية ريزو كاربازو قد رضعت اول طفسل انسابيب في قبسرص صبياح

وكانت الأم تعانى من منساكل في

واكد ان ظاهرة التقحيط تكاد وكان اثنان من رجال البوليس أصحابها في ولاية تكون معدومه بتبوك وانه لو احدهما زعم انبه عراب الماقيا قيد وجدت فهناك عقوبات صارمة اشتريا الكوكايين مقابل ١,٥٥ مليون هندنة جدا ضد هذا النوع من القيادة . دولار نقدا حسيما اوضح روبرت

ف نيويورك .

صحيفة محلية ان عدد الجثث التي تترك في الطريق العام أو امام المشرحة يتزايد ويثير شكوى السكان في ولاية بيهار شمال شرقي الهند وأشارت الصحيفة الى أنه كثيرا مايتم

بانتا : الهند - أ . ف . ب .. ذكرت

اصدر الاستاذ عبدالكريم الخطيب

أصدر الطبعة الاولى من كتابه (تاريخ

ينبم) والذي اختار له غلافا أنيقا يحكى

صورة من ملامح مدينة ينبع .. الكتاب

يقع ف ٢٠٠ صفحة ويضم العديد من

الموضوعات التاريخية عن الينبعيين .

الحكمة الطائف ـ عبدات السفياني

عدد جديد من مجلة

صدر العدد الحادى عشر لشهر

ربيع الثاني من مجلة الحكمة والتي

تصدرها الثانوية التجارية بالطائف

وقد جاء في مقدمة العدد كلمة لمدير

الدرسة الاستاذ صالح عابد

الطائف : محمد عيد الوذيناني

من المتوقع ان تتسلم المؤسسة

العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى

مبانى مركز التدريب المهنى بالطائف

من قبل الشركة المنفذه قدريبا وتبلغ

المساحة الاجمالية للمشروع ٤٠ الف

متر مربع ويشتعل على مركنز رئيسي

وثلاث وحدات سكنية ومرافق سكنية

ومرافق متعددة وسلاعب رياضية

حثث تبحث عن

ومواقف للسيارات .

على مسلحةً ٤٠ الف متر مربع :

اً، العمل بمركز التدريب

مديسر ادارة الاخبار ببوكالة الانبياء

السعودية بالرياض والمذيع المعروف .

العثور على جئة ف مكان عام فيتم ابلاغ البوليس الذي بتركها أحيانا ثلاثة ايام قبل ان يرفعها من مكانها .

كما تترك جثث عديدة امام المشارح حيث يطلب أهالي المرضين حرق الجثث مقابل مبلغ من المال وصرح احد موظفي مستشفى مدينة أراه بان الأهالي يعودون الى منازلهم ويزعمون ان جنة فقيدهم احرقت في الاحتفال المعتاد ولكنها تلقى في الخارج حيث تسرق أو تياع مباكلها .

وقد شكا الاشخاص الذين يعيشون بالقرب من المركز الطبي كوليج دي باتنا حيث تركت ١٢٥ جنة في المشرحة لأنهم لايستطيعون تحمل رائحة الجثث المطلة كما يضع الطلبة والإسائذة في المدرسة الثانوية المجاورة مناديلهم فوق أنوفهم بصفة دائمة ،



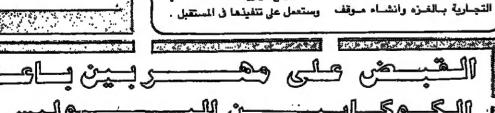
فی اصدار جدید :

مكة المكرمة سمحمد باسلامه الدراسات لازالت تتواصيل من قبل عدد من الاستشاريين الوطنيين لاعداد دراسات تتغيذية مناسبة للمنطقة حول الحرم المكى الشريف والتي سبق لامانة العاصمة المقدسة الاستشاريين وتشمل هذه الدراسات

عددا من المشاريع الحيوية والهامة في تلك المنطقة ومنها مشروع استكمال فؤاد عمر توفيق الطريق الدائسري حنول الجسرم من دحله الرشد وحتى بركة الرشيدى ومشروع انشاء طريق يصل من انفاق جبل هندی _ الشامیة وحتی شارع الملك فهد مخترقا شارع الغزه ومشروع دراسة تنطوير المنطقة



سيارات بورع اطلع الى جانب انشاء مشروع موقف سيارات بجبل هندي ويسرحه الطفسران مهذا وقسد علمت البلاد أن امانة العاصمة تولى هذه المساريع اولويات اهتماماتها



نيويورك .. ا . ف . ب .. القي

المهربين الذين القى القبض عليهم الإحد بعد اتمام الصفقة مباشرة القبض في نيسويسورك عسلي سبعسة وأفقوا على منح رجال البوليس ٥٠ كجم من الكوكايين اسبوعيا وتعمل شبكة تهريب المخدرات التي تسرب مواطنين من كواومبيا يشكلون شبكة تهريب مخدرات بعد ان باعوا ٥٤ كيلو جراما من الكوكايين الى رجال إلى صفوفها أعضاء في وكالة مكافحة البسوليس الذين انتحلوا شخصية التجسس في أبريل (نيسان) الماضي في اعضاء في عصابة المافيا .

نيويورك وسان فرانسيسكو ولوس واوضح ستوتمان انه پشتبه في ان يكون جابرييل لوندونو زعيم هذه الشبكة وهو احد المواطنين ستوتمان مستول مكافحة التجسس الكولومبيين السبعة النين القي القبض عليهم ،

زحام على محال بيع نمب الاعتقال إ عدد كبير من المارة بحتشدون امام احد محال لعب الاطفال في باريس مع الساعات الإولى من علم ٨٦ لاهدائها الى كل طفلة

،صورة من واس _ اب.

